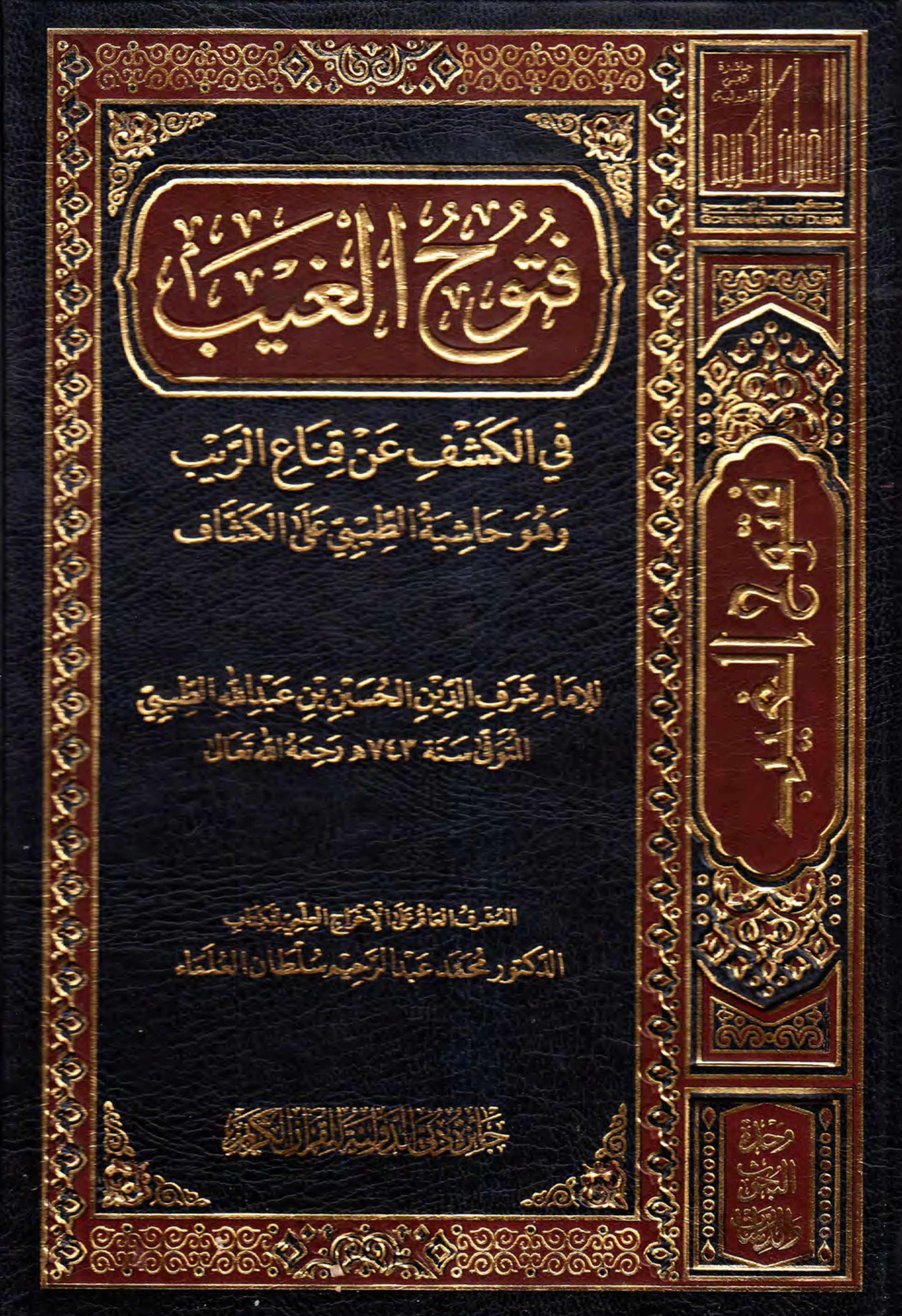


فتوح الغيب
في الكشف عن قناع الريب
وهو حاشية الطيبي على الكشاف
للإمام شرف الدين الحسين بن عبد الله الطيبي
المتوفى سنة ٧٤٣هـ رحمه الله تعالى
المشرف العام على الإخراج العلمي للكتاب
الدكتور محمد عبد الرحيم سلطان العلماء
جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم
GOVERNMENT OF DUBAI

فتوح الغيب

فتوح الغيب

في الكشف عن قناع الريب

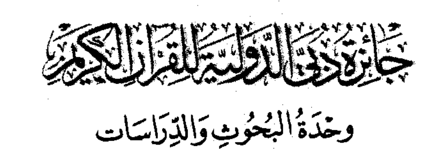
تأليف : الإمام شرف الدين الحسين بن عبد الله الطيبي

الطبعة الأولى : ١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية بالأردن : (٢٥٣٣/ ٧/ ٢٠١٠)

الرقم المعياري الدولي : ٩٧٨٩٩٥٧٢٣١٨٠٤

ما ورد في حواشي هذا الكتاب يعبّر عن رأي محققيه ولا يعبّر بالضرورة عن رأي الجائزة



ص. ب.: ٤٢٠٤٢ دبي - الامارات العربية المتحدة
هاتف: ٩٧١٤٢٦١٠٦٦٦ +
فاكس: ٩٧١٤٢٦١٠٠٨٨ +
الموقع على الانترنت: www.quran.gov.ae
البريد الالكتروني: Rs@quran.gov.ae

أسهم في نشر هذا الكتاب





وهو حاشية الطيبي على الكشاف

للإمام شرف الدين الحسين بن عبد الله الطيبي
المتوفى سنة ٧٤٣ هـ رحمه الله تعالى



الفهارس العامة

المشرف العام على الإخراج العلمي للكتاب
الدكتور محمد عبد الرحيم سلطان العلماء



بسم الله الرحمن الرحيم

الفهارس

وتشمل الفهارس الآتية:

أولاً: فهرس الأحاديث.

ثانياً: فهرس الآثار عن الصحابة.

ثالثاً: فهرس الغريب المفسر.

رابعاً: فهرس الكتب.

خامساً: فهرس الأشعار.

سادساً: فهرس الأمثال.

سابعاً: فهرس الفرق.

ثامناً: فهرس الأماكن.

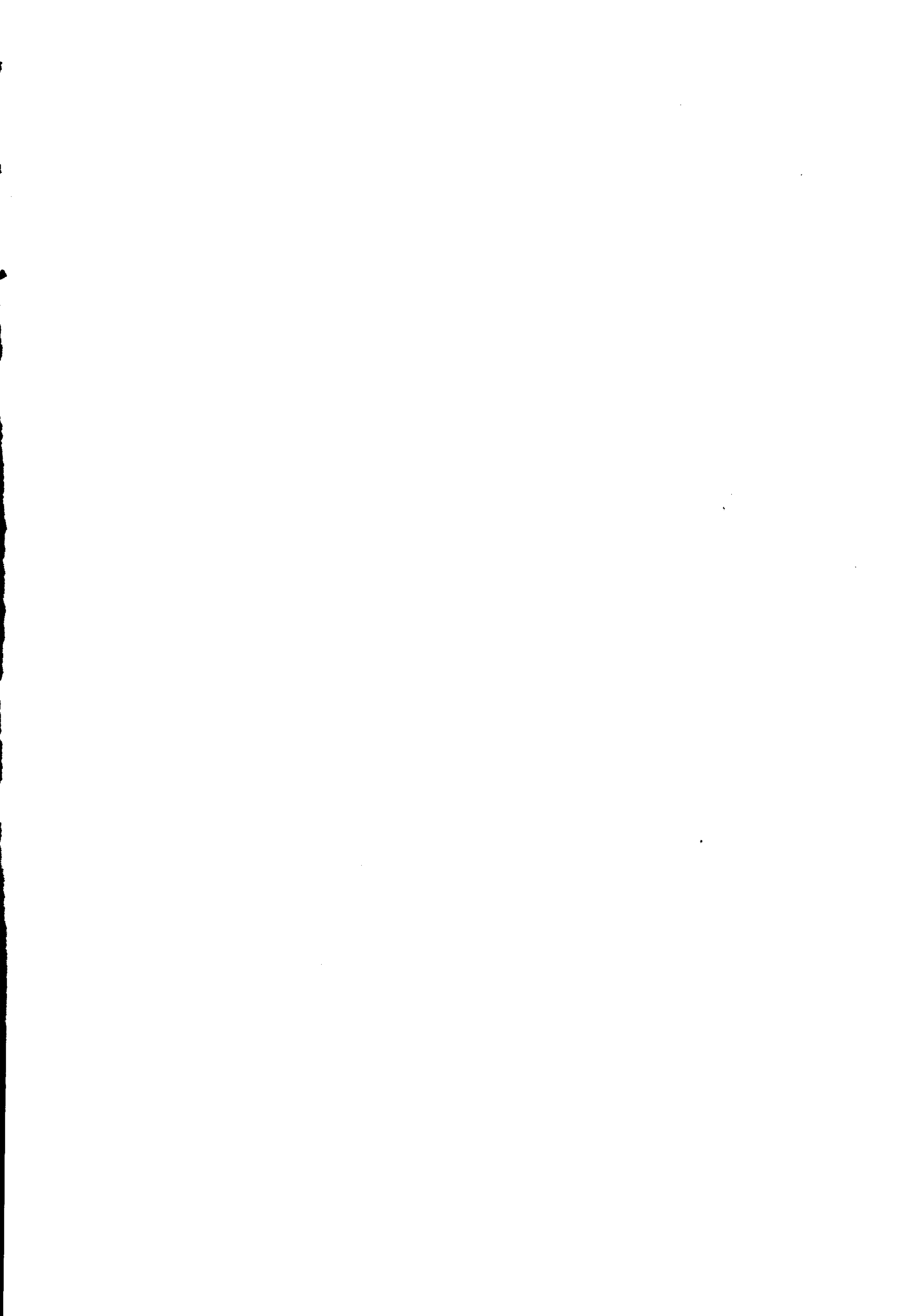
تاسعاً: فهرس الأعلام.

عاشراً: فهرس المصطلحات البلاغية.

حادي عشر: فهرس المصادر والمراجع.

ثاني عشر: فهرس المحتويات الإجمالي لكامل الكتاب.

ثالث عشر: فهرس الفهارس.



أولاً

فهرس الأحاديث

طرف الحديث	الجزء والصفحة
«أبايعكن علىٰ أن لا تشركن بالله شيئاً»	١٥/ ٣٧٤
«أبدأ بما بدأ الله به»	٥/ ٢٨٧
«أبشر يا كعب بخير يوم مرَّ عليك»	٧/ ٣٩٢
«أبشروا يا أصحاب الصفة»	٣/ ٥٣٩
«أبصر سرير النجاشي»	٤/ ٣٩٦
«أبطأتَ حتى ساء ظني»	١٠/ ٥٧
«أبعدهما وأبطأهما»	١٢/ ٤٦
«أبغض الحلال إلىٰ الله الطلاق»	٣/ ٣٩٧، ٤٣٧، ١٢/ ٤٢٨
«أبفعل الجاهلية تأخذون»	٦/ ٢٠٨
«أبلج الوجه»	١٠/ ٢٩٤
«أبو بكر في الجنة وعمر في الجنة»	٢/ ٥٨٦، ١٠/ ٤١١
«أبو عبيدة أمين هذه الأمة»	٩/ ٢٢٠
«أبوء بنعمتك علي وأبوء بذنبي»	٥/ ٣٣٥، ٣٣٦
«أتاكم أهل اليمن فإنهم أرق أفئدة»	١٦/ ٦١٥
«أتاني جبريل عليه السلام لدلوك الشمس»	٩/ ٣٥٦
«أتاني جبريل فبشرني أنه من مات من أمتك»	٢/ ١١٧
«أتاني جبريل وفي كفه مرآة بيضاء»	١٥/ ٤١٢
«أتاني داعي الجن فذهبت معه وقرأت عليهم القرآن»	١٤/ ٣١٣

طرف الحديث	الجزء والصفحة
«أليس كتاب الله القصاص؟»	١٦/ ٦٠٣
«أما أبوك فلو كان أقر بالتوحيد»	١٥/ ١٠٥
«أما الأول فقد أخذ برخصة»	٩/ ٢٠٤
«أما التي هي له ستر فرجل ربطها»	٩/ ٦١
«أما المؤمن فيقال له: انظر إلىٰ مقعدك»	٤/ ٣٥٥
«أما إن الله تعالىٰ قد قبلها منك»	٤/ ١٨١
«أما إنه ليس من أهل الأديان»	٤/ ٢٢٤
«أما أول أشراط الساعة فنار تحشرهم»	١٤/ ٢٧٦
«أما بعد، فإن خير الحديث كتاب الله»	١٥/ ٢٥٨
«أما ترضى أن تكون رابع أربعة»	١٤/ ٤٧
«أما من كان من أهل السعادة»	١٠/ ٤١١
«أما موسى فآدم جسيم سبط»	٦/ ٥٠٧
«أما والذي أحلف به، لئن أظفرني»	٩/ ٢٢٨
«أمتَّعتها»	٣/ ٤٣٨
«أمتهوكون أنتم؟!»	٥/ ١٢١
«الأمثل فالأمثل»	٢/ ١١٠، ١٢/ ٣٨٤، ١٥/ ١٢٥
«الأمر أشد من أن يهمهم ذلك»	١٦/ ٣١١
«أمرت أن أسجد علىٰ سبعة آراب»	١٦/ ٦٤

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

طرف الحديث	الجزء والصفحة

حرف الحاء

طرف الحديث	الجزء والصفحة

حرف الخاء

طرف الحديث	الجزء والصفحة

حرف الذال

حرف الراء

طرف الحديث	الجزء والصفحة

حرف الشين

طرف الحديث	الجزء والصفحة

حرف الصاد

طرف الحديث	الجزء والصفحة

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

طرف الحديث	الجزء والصفحة

حرف العين

حرف الغين

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

طرف الحديث	الجزء والصفحة
«لو دعا ناديَه لأخذته الزبانية عياناً»	١٦/ ٥٢١
«لو رآك لقرَّت عيناه»	١٠/ ١٠،١١/ ٣٠٢
«لو رأيت رسول الله ﷺ كنت أسأله»	١٥/ ٨٢
«لو سرقت فاطمة بنت محمد»	١١/ ١٠
«لو عاش لكان نبياً»	١٢/ ٤٣٨
«لو قال: هو قرة عين»	١٢/ ١٤
«لو كان الإيمان معلقاً بالثريا»	٥/ ٣٩٤
«لو كان حياً ما وسعه إلا اتباعي»	٥/ ٢٧٧
«لو كان عليها دين أكنت قاضيه»	١٥/ ١٠٤
«لو كانت الدنيا تزن عند الله جناح بعوضة»	١٢/ ٢٠٠،١٤/ ١٣٨
«لو كتم رسول الله شيئاً»	١٢/ ٤٢٩
«لو كنت ثم جاءني الرسول لأجبت»	٨/ ٣٦٣
«لو كنت لأسرعت الإجابة وما ابتغيت العذر»	٨/ ٣٦٣
«لو لم يستثنوا لما بينت لهم»	٢/ ٥٢٦
«لو لم أرى النبي ﷺ سجد لم أسجد»	١٦/ ٣٦٤
«لو نزل عذاب من السماء لما نجا منه»	٧/ ١٥٢
«لو نظرت إليها»	١٢/ ٣٤٠
«لو وزنت الدنيا عند الله جناح بعوضة»	١٤/ ١٣٨
«لو وضعت مقمعة منها في الأرض»	١٠/ ٤٦٣

حرف الميم

طرف الحديث	الجزء والصفحة

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

❋ ❋ ❋

ثانياً

فهرس الآثار عن الصحابة

حرف الباء

حرف التاء

حرف الميم

طرف الأثر	الصحابي	الجزء والصفحة
«مات خزان المال وهم أحياء»	علي	١٦/ ٥٧٣
«المتقون هم الذين اتقوا الشرك بالله»	ابن عباس	٩/ ٣٩
«مدت مد الأديم العكاظي»	ابن عباس	١٦/ ٣٥٦
«مرحباً بك يا ابن أخي»	علي بن أبي طالب	٩/ ٤٠
«مسوط لحمها بدمي ولحمي بدمها»	علي	١٠/ ٤٣٥
«مُطِروا إذن»	عمر بن الخطاب	١٤/ ٦٠
«معاذ الله والله ما وعد الله رسوله من»	عائشة	٨/ ٤٥٠
«مقام يحمدك فيه الأولون»	ابن عباس	٩/ ٣٥٩
«مما وسع الله علىٰ هذه الأمة»	ابن عباس	٤/ ٥٠٧
«من أحب أن يكتال بالمكيال الأوفى»	علي	١٣/ ٢٢٥
«من ادعى علم هذه الخمسة»	ابن عباس	١٢/ ٣٢٢
«من أوتي القرآن فرأى»	أبو بكر الصديق	٩/ ٦١
«مَن برّك فقد أسرك»	علي	١٣/ ٢٩١
«من تواضع لله رفع الله حكمته»	عمر بن الخطاب	٦/ ٣٣٩
«من جحد شيئاً من حدود الله»	ابن عباس	٥/ ٣٧١
«من حدثك أنه يعلم ما في غد»	عائشة	١٢/ ٣٢٣
«من حدثكم بحديث داود علىٰ ما يرويه»	علي بن أبي طالب	١٣/ ٢٥٦
«من حرم امرأته فليس بشيء»	ابن عباس	١٥/ ٤٩٤
«من خادعنا بالله ننخدع له»	عبد الله بن عمر	٢/ ١٦١

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

ثالثاً

فهرس الغريب المفسَّر

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الضاد

حرف الطاء

٥

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

* * *

رابعاً

فهرس الكتب

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء



خامساً

فهرس الأشعار

(على ترتيب القوافي)

منهج الترتيب في الفهرسة الشعرية

١ـ رُتبت الأبيات الشعرية في: فهرس الأشعار والأرجاز، وفهرس صدور الأبيات، وفهرس أعجاز الأبيات.

٢ـ ورُتِّب الأبيات الشعرية ـ وكذلك الأعجاز ـ بحسب الرويّ علىٰ نسق حروف الأبجدية المبتدأة بالهمزة، فالألف اللينة، فالباء.... فالواو، فالياء.

٣ـ رُتبت الأبيات بحسب حركات حرف الرويّ الواحد: المضموم، فالمفتوح، فالمكسور، فالساكن.

٤ـ ثم رُتبت بحسب ترتيب الأبحُر المعتمد: الطويل، المديد، البسيط، الوافر، الكامل، الهزج، الرمل، السريع، المنسرح، الخفيف، المضارع، المقتضب، المجتث، المتقارب، المتدارك.

وأُخرت الأرجاز إلىٰ خاتمة كلّ فهرس مرتبة بحسب حركات الروي.

٥ـ رُتبت الأبيات في كل بحر مبدوأة بالعروض الصحيح، ثم ما كان فيه قبضٌ، فحذفٌ.

٦ـ قُدّمت الأبيات المحتوية ألف التأسيس، ثم الأبيات الـمصمَتة في عروضها، ثم المشتملة علىٰ رِدف واويّ فيائيّ.

٧ـ أُخِّرت الأبيات التي تكون علىٰ مجزوء البحر عن أبياتٍ تامّـه.

٨ ـ أُخِّرَت الأبيات المنتهية بضمير صلةٍ مرتبةً بحسب حركات هذا الضمير: الضم، فالفتح، فالكسر، فالسكون.

٩ـ رُتبت صدور الأبيات بحسب أحرف أطرافها ترتيباً أبجدياً يبدأ بالألف.... وينتهي بالياء.

* * *

حرف الهمزة

البيت		الصفحة
كأنّ الرَّحْلَ منها فوقَ صَعْلٍ	مِنَ الظِّلْمانِ جُؤْجُؤُهُ هَواءُ	٨/ ٦٢٨
كأنَّ سُلافةً مِن بَيْتِ رأسٍ	يكونُ مِزاجَها عَسَلٌ وماءُ	٧/ ٤١٢
ما قال لا قطُّ إلَّا في تَشهُّدِه	لولا التشهُّدُ لم يُسْمَعْ له لاءُ	٢/ ١٣
فإنما أمّهاتُ الناس أوعيةٌ	مُستودَعاتٌ وللآباءِ أبناءُ	٣/ ٤١٦
لا تُزْرِيَنْ بفتًى مِن أن يكونَ لهُ	أمٌّ مِنَ الرُّوم أو سَوْداءُ دَعْجاءُ	٣/ ٤١٧
صَفْراءُ لا تنزِلُ الأحزانُ ساحتَها	لو مَسَّها حَجَرٌ مَسَّتْه سَرّاءُ	٢/ ٤٤٨، ١١/ ٩٨
كانتْ قَناتي لا تَلينُ لغامِزٍ	فألانَها الإصباحُ والإمساءُ	١٣/ ١٦٦
فدَعَوتُ رَبِّي بالسَّلامَةِ جاهِداً	ليُصِحَّني فإذا السَّلامَةُ داءُ	=
آذنَتْنا ببَينِها أسماءُ	رُبَّ ثاوٍ يُمَلُّ منه الثّواءُ	١٠/ ٤٢٣
مُلكُهُ مُلْكُ رأفةٍ ليسَ فيهِ	جَبَرُوتٌ منه ولا كِبرياءُ	٧/ ٥٤٢
فأوْهِ لِذكراها إذا ما ذكرتُها	ومن بُعْدِ أرضٍ بيننا وسماءِ	٢/ ٢٦٦، ٢٦٧، ٧/ ٣٧٨
أُدْعَىٰ بأسماءَ نَبْزًا في قبائِلِها	كأنّ أسماءَ أضحَتْ بَعْضَ أسمائي	٦/ ١٤١، ٩/ ٥٧٣
فليسَ الرِّزقُ عن طَلَبٍ حَثيثٍ	ولكنْ أَلْقِ دَلْوَكَ في الدِّلاءِ	٣/ ٢٥٧
فُجِعَ القَريضُ بخاتَم الشعراءِ	وغديرِ رَوْضتِها حبيبِ الطائي	٢/ ٢٨٠
ماتا معًا فتجاوَرا في حُفْرَةٍ	وكذاك كانا قبْلُ في الأحياءِ	=
يَرْمونَ بالخُطَبِ الطِّوالِ وتارةً	وَحْيَ المُلاحِظِ خِيفَةَ الرُّقَباءِ	٢/ ٢٥٤، ١٣/ ٥٨٢
بادت وغيَّرَ آيهن مع البلىٰ	إلا رواكد جمرُهن هباءُ	١٥/ ١٩٥

فهرس الأرجاز

حرف الألف اللينة

فهرس الأرجاز

البيت		الصفحة

حرف الباء

البيت		الصفحة
أمرْتُك الخيرَ فافعَلْ ما أُمِرتَ بـه	فقـد ترَكتُـكَ ذا مـالٍ وذا نَشَـبِ	٢/ ٥٢٢، ٧/ ٥٨٠
رَحْبُ الفِناءِ اضطرابُ المجدِ رغبتُـهُ	والمجْدُ أنفعُ مـضروبٍ لمضطربِ	٤/ ٣٩٣
سَـالَتْ هُـذيلُ رسـولَ الله فاحشـةً	ضَلَّتْ هُذيلُ بـما قالـتْ ولم تُصِـبِ	٢/ ١٢٧، ١٦/ ٧
مَـاذَا أَرَدْتَ إِلَىٰ شَـتْمِي وَمَنْقَصَـتِي	أَمْ مَـا تَعَـيَّرُ مِـنْ حَمَّالَـةِ الْـحَطَبِ	١٦/ ٦٣٠
غَـرَّاءُ شَـادِخَةٌ فِي الْـمَجْدِ غُرَّتُهَـا	كَانَتْ سَلِيلَةَ شَـيْخٍ نَاقِبِ الحَسَـبِ	=
فـاليومَ قَرَّبـتَ تهجُونـا وتَشـتمُنا	فاذهَبْ فما بكَ والأيام مـن عجَـبِ	٤/ ٤٠٩
كأنَّ صُغْرىٰ وكُـبْرىٰ مِـنْ فَواقِعِهـا	حَصْباءُ دُرٍّ علىٰ أرضٍ مِـنَ الـذَّهبِ	١٦/ ٢٠٦
إذَا اعْتَـرَوْا بَـابَ ذِي عُبِّيَّـةٍ رُجِبُـوا	وَالنَّاسُ مِنْ بَيْنِ مَـرْجُوبٍ وَمَـحْجُوبِ	١٦/ ٣٤٦
وَقَـدْ أَتَـاكَ يَقِـينٌ غَـيْرُ ذِي عِـوَجٍ	مِـنَ الإلـهِ وَقَـوْلٌ غَـيْرُ مَكْـذُوبِ	١٣/ ٣٧٧
عـدوُّك مِـن صـديقِك مسـتفادٌ	فـلا تسـتكثرنّ مـنَ الصِّـحابِ	١١/ ٣٧٣
فـإنّ الـداءَ أكثـرُ مـا تَـراهُ	يكـون مـنَ الطّعـام أو الشـرابِ	=
فيُخفـقُ مَـرَّةً ويصـيدُ أخـرىٰ	ويَفجـعُ ذا الضَّـغائن بالأريـب	١٢/ ٢٥٤
إنِّي غَرِضـتُ إلىٰ تَناصُـفِ وجهِهَـا	غَرَضَ الـمُحِبِّ إلىٰ الـحَبيبِ الغائِبِ	١٣/ ٣٦٩، ١٥/ ٥٣٦
ومِـنَ الرِّجـالِ أسِـنَّةٌ مَذْروبـةٌ	ومُزَنَّـدونَ شـهودُهمْ كالغائـبِ	٣/ ٤٧٧
منهُمْ لُيـوثٌ مـا تُـرامُ وبعضُـهمْ	ممَّا قَمَشْـتَ وضَـمَّ حَبْلُ الحاطِـبِ	=
لـيس الغبـيُّ بسـيِّدٍ في قومِـهِ	لكـنَّ سـيِّدَ قومِـهِ الـمُتَغابي	١٠/ ٣٦٢، ١١/ ٣٩١، ١٥/ ٤٩٧
ولقد لَـحَنتُ لكم لِكَيْمـا تفقَهُـوا	واللَّحْـنُ يَعرِفُـه ذَوُو الألبـابِ	١٤/ ٣٥٦

فهرس الأرجاز

حرف التاء

فهرس الأرجاز

حرف الثاء

حرف الجيم

البيت		الصفحة

فهرس الأرجاز

حرف الحاء

فهرس الأرجاز

حرف الخاء

حرف الدال

فهرس الأرجاز

حرف الذال

حرف الراء

البيت		الصفحة
أرادوا ليُخفُوا قَبْرَها عن مُحِبِّها	فطِيبُ تُرابِ القَبْرِ دلَّ علىٰ القَبْرِ	١٤/ ٣٣٠
أردْتَ مَساءتي فاجتَرَرْت مَسَرَّتي	وقد يُحسِنُ الإنسانُ مِن حيثُ لا يدري	٨/ ٣١١
ولـمّا رأيتُ النَّسْرَ عَزَّ ابنَ دَأْيةٍ	وعَشَّشَ في وَكْرَيْهِ جاشَ له صَدْري	٢/ ٢١٨
وما كانَ عَمْرٌو عاجِزًا غيرَ أنهُ	أَتَتْهُ الـمَنايا بَغْتةً وهُو لا يدري	١٠/ ٣٢٣
أكلتُ دمًا إن لم أرعْكِ بضَرَّةٍ	بَعيدةِ مَهْوىٰ القُرطِ طيِّبةِ النَّشْرِ	٣/ ٢٠٠، ١٢/ ١٥٩
ألا فاسْقِياني وانْفِيا عنكما القَذَىٰ	فليسَ القَذَىٰ بالعُودِ يَسْقُطُ في الخَمْرِ	١١/ ٥٠٥
ولكن قَذاها كلُّ أشعَثَ نابِئٍ	أتَتنا بِهِ الأقدارُ من حيثُ لا نَدْري	=
ولا تُوبِسُوا بَيْني وبَيْنكُمُ الثَّرىٰ	فإنَّ الذي بيَني وبَينكُمُ مُثْري	٨/ ١١٠
وقد رابني وَهْنُ المُنىٰ وانقباضُها	وبَسْطُ حديدِ اليأس كَفَّيْهِ في صَدْري	٥/ ٤١٦
وَتَلْحَقُ خَيْلٌ لاَ هَوَادَةَ بَيْنَهَا	وَتشْقَىٰ الرِّمَاحُ بِالضَّيَاطِرةِ الحُمْرِ	٦/ ٥٠١
وَثَمَّ وَدَعْنَا آلَ عَمْرٍو وَعَامِرٍ	فَرَائِسَ أَطْرَافِ الـمُثَقَّفَةِ السُّمْرِ	١٦/ ٤٨١
أليسَ ورائي أنْ تَراخَتْ مَنِيَّتي	أَدِبُّ مَعَ الوِلدانِ أزحَفُ كالنَّسْرِ	١٤/ ٢٤٢
وإنّ حرامًا لا أرىٰ الدَّهرَ باكيًا	علىٰ شَجْوِه إلّا بكيتُ علىٰ عَمْرِو	١٠/ ٤٠٢
كأنّ بني مروانَ إذْ يقتُلونَهُ	بُغاثٌ منَ الطَّيرِ اجتَمَعْنَ علىٰ صَقْرِ	١٠/ ٣٢٣
غَدَرتُم بعمرٍو آلَ مروانَ ضِلّةً	ومِثْلُكُمُ يَبْني البيوتَ علىٰ الغَدْرِ	=
كأنّ فتىٰ الفِتيانِ توبةَ لم يُنِخْ	بنَجْدٍ، ولم يَطلُعْ علىٰ المُتغوِّرِ	٤/ ٢٢٧
ولم يغلبِ الخصْمَ الألدَّ ويملإِ الـ	جفانَ سَديفًا يومَ نكباءَ صَرْصَرِ	=
بأَرْضٍ فَضَاءٍ لا يُسَدُّ وَصِيدُها	عَليَّ وَمَعْروفي بها غَيْرُ مُنكَرِ	٩/ ٤٢٨
ويَرْكَبُ يومَ الرَّوْعِ فيها فوارِسٌ	بَصِيرونَ في طعنِ الكُلىٰ والأَباهِرِ	٦/ ٣٥٧
أحِنُّ إلىٰ قومي وإن كُنتُ نائيا	فإنّي قعيدُ البيتِ عند الـمَشاعرِ	١٢/ ٣٧٠
فكُفّوا منَ الوجْدِ الذي قد شَجاكُم	ولا تُعْمِلوا في الأرض نَصَّ الأباعِرِ	=

البيت		الصفحة
فلوِ استطعتُ إذًا خلعتُ علىٰ الدُّجىٰ	لتطـولَ ليلتُنـا سـوادَ النـاظرِ	=
ختمَ الإلـهُ علىٰ لسانِ عُـذافرٍ	ختمًا فليسَ علىٰ الكلام بقادرِ	٢/ ١٣٢
ولقد هممتُ بقتْلِها مِن حُبِّها	كَيْ ما تكونَ خَصِيمتي في المَحشَرِ	١٤/ ١٧٤
حتىٰ يَطُولَ علىٰ الصِّراطِ وُقوفُنا	وتَلَذَّ عَيْني مِن لَذِيذِ المَنظَرِ	=
أعُدُّ سِنيني فارحًا بمرورِها	ومَأتىٰ المنايا مِن سِنِيَّ وأشهُري	١٠/ ٥٤
وَلَقَدْ جَنَيْتُكَ أكْمُؤًا وَعَساقِلًا	وَلَقَدْ نَهَيْتُكَ عَنْ بَنَاتِ الأوْبَرِ	١٦/ ٣٣٦
منْ كانَ مسرورًا بمقتلِ مالكٍ	فليأتِ نِسْوتَنا بوجْهِ نهارِ	٤/ ١٤١
يَجِدِ النِّساءَ حَواسِرًا يَنْدُبْنَهُ	يَلطُمْنَ أوجُهَهنَّ بالأسحارِ	=
مَا زَالَ مُذْ عَقَدَتْ يَداهُ إزارَه	وسَما فأدْرَكَ خَمْسَةَ الأشْبَارِ	١١/ ١٤٨
يُدني خَوافقَ مِن خوافقَ تلتقي	في ظلِّ مُعتبطِ الغُبارِ مُثارِ	=
ولِرَهْطِ حَرّابٍ وَقَدٍّ سورةٌ	في المجْدِ ليسَ غُرابُها بمُطارِ	٢/ ٣١٦
وكأنَّ طَعْمَ الزَّنْجبيلِ بهِ	إذْ ذُقْتُهُ وسُلافةَ الخَمْرِ	١٦/ ١٩٩
لا يبعدَنْ قومي الذين هُمُ	سُمُّ العداوةِ وآفةُ الجُزْرِ	٥/ ٢٢٩، ١٢/ ٥٩٤
النازلينَ بكلِّ معتركٍ	والطيِّبينَ معاقدَ الأزرِ	٥/ ٢٢٩، ١٢/ ٥٩٤
لِمَنِ الدِّيارُ بقُنَّةِ الحِجْرِ	أقوَيْنَ مِن حِجَجٍ ومن شَهْرِ	٧/ ٣٦٣
ولقد لَهَوْتُ بطَفْلةٍ مَيَّالةٍ	بَلْهاءَ تُطْلِعُني علىٰ أسْرارِها	١١/ ٤٦
مَنْ كانَ بالدنيا أخا ثقةٍ بها	والأمنُ مذهبُ ليلِه ونهارِه	١٢/ ٨٣
أجلِ أنّ اللهَ قد فضَّلكم	فوقَ مَن أحْكَأ صُلْبًا بإزارِ	٥/ ٣٤٢
في مِجْدَلٍ شُيِّدَ بُنيانُه	يَزِلُّ عنه ظُفُرُ الطّائِرِ	١١/ ٥٣٧
قد قلتُ لمّا جاءَني فَخْرُهُ	سُبحانَ مِنْ عَلْقمةَ الفاخرِ	٩/ ٢٣٣

فهرس الأرجاز

حرف الزاي

حرف السين

البيت		الصفحة
وقـــاكِ اللهُ يـــا ابنـــةُ آلِ ســـعدٍ	مـــنَ الأحـــوالِ أمثـــالي ونفْســـي	٥/ ٤٨٨
تَـذَكَّرْ في طُلـوع الشـمسِ صَـخْراً	وأذكُـرُهُ بكُـلِّ مَغِيـبِ شَـمْسِ	١٤/ ١٤٥
ولـولا كَثْـرةُ الباكِـينَ حَـوْلِي	علىٰ إخوانِـهم لَقَتَلْـتُ نفسـي	=
ومـا يَبْـكُونَ مِثْـلَ أخـي ولكـنْ	أُعـزِّي الـنَّفْسَ عنـهُ بالتـأسِّي	=
تَبَـيَّن لي سَـفاهُ الـرأي منِّـي	لعَمْرُ أبيكَ حين كسَرتُ قوسي	١١/ ٤٠٤
نَـدِمتُ نَدامـةً لـو أنّ نفْسـي	تُطـاوِعُني إذَنْ لَقَطعـتُ خَـمْسي	=
وإذا نَزَعْـتَ عـنِ الغِوايـةِ فلْـيُكِنْ	لله ذاكَ النَّـــزعُ لا للنَّـــاسِ	١٣/ ٥٥٩
بقَّيت وَفْري وانحرفتُ عن العُلا	ولقيـتُ أضـيافي بوجـهِ عَبُـوسِ	٥/ ٤١٧
إنْ لم أشُـنَّ علىٰ ابـنِ حَرْبٍ غـارةً	لم تَخْـلُ يومًـا مِـن نِهـابِ نُفـوسِ	=
قامَـتْ تُظَلِّلنـي مـنَ الشـمسِ	نَفْـسٌ أعـزُّ علـيَّ مِـنْ نَفْسـي	٢/ ٢٤٧
قامَـتْ تُظَلِّلنـي ومِـنْ عَجَـبٍ	شَـمْسٌ تُظَلِّلنـي مـن الشـمسِ	٢/ ٢٤٧
تنـــادَوْا بالرَّحِيــلُ غـــدًا	وفي تَرْحـــالِهِم نَفْســـي	٢/ ١٧
أضرِب عنْـكَ الهمـومَ طارِقَهـا	ضرْبـك بالسـيفِ قـونسَ الفـرسِ	٤/ ٢٨٢، ١٣/ ٢٧٠، ١٤/ ٩٩، ١٦/ ٤٩٤

فهرس الأرجاز

البيت	الصفحة
وبلدةٍ ليسَ بها أنيسُ	٤/ ٢٨٨، ١١/ ٥٦١، ٥٦٣، ١٤/ ٢٥٦، ١٥/ ١٩٥، ١٦/ ٤٧٦

حرف الشين

البيت		الصفحة

فهرس الأرجاز

حرف الصاد

فهرس الأرجاز

حرف الضاد

البيت	الصفحة

فهرس الأرجاز

حرف الطاء

فهرس الأرجاز

حرف الظاء

البيت		الصفحة
وخَيْـلٍ قــد دلَفْـتُ لهـم بَخيـلٍ	تحيّـــةُ بيـــنهِم ضَرْبٌ وَجِيـــعُ	٢/ ١٧٦
راحَــتْ بمَسْـلَمَةَ البِغـالُ عشِـيةً	فـارْعَيْ فَـزارةُ لا هَنـاكِ الـمَرْتَعُ	١٠/ ١١٩
وعلَـيْهما مسـْـرودَتانِ قَضَــاهما	دَاوُدُ أو صَـنَعُ السّـوابغ تُبّـعُ	٦/ ١١٤
إني وَجَدتُ مِـنَ المكـارِمِ حَسْبَكُم	أنْ تَلبَسُـوا خُـرَّ الثِّيـابِ وتَشْبَعُوا	٧/ ١٤٤
فــإذا تُــذوكِرَتِ المكــارمُ مَــرّةً	في مَجلِـسٍ أنــتُم بــه فتَقَنَّعُـوا	=
تَتَخلَّـفُ الآثــارُ عــن أصـحابِها	حِينًـا ويُــدرِكُها الفنـاءُ فَتتبَـعُ	١٢/ ٨٤
والـدَّهْرُ لا يُبْقـي عـلىٰ حَدَثانِـه	جَـونُ السَّـراةِ لـهُ جَدئِـدُ أربَـعُ	١٢/ ٦٤٥
تصـفو الحيـاةُ لجاهـلٍ أو غافـلٍ	عـمّا مَضـىٰ منهـا ومـا يُتوقَّـعُ	٢/ ٣٦٩
يَـرِدُ الميـاهَ حَضِـيرةً ونَفِيضـةً	وِرْدَ القَطـاةِ إذا اسْـمَألَّ التُّـبَّعُ	١٤/ ٢٢٠
فصَـبَرْتُ عارِفـةً لـذلكَ حُـرّةً	تَرْسُـو إذا نَفْـسُ الـجَبانِ تَطَلَّـعُ	٩/ ٤٥٨
جِـذْمُنَا قَـيْسٌ وَنَـجْدٌ دارُنَـا	وَلَنَـا الأبُ بِــهِ وَالْـمكَــرَعُ	١٦/ ٣٠١
غَدَت مِنْ عليه تَنفُضُ الطَّلَّ بعدَما	رأت حاجبَ الشمسِ استَوىٰ فتَرَفَّعا	٨/ ٣٢٢
فــأدرك إبْقَــاء العَـرادة ظَلْعُهـا	وَقَدْ جَعَلَتْنِي مِـنْ حَزِيمَـة أَصْبُعَا	١٥/ ٨٠
بَنـي أَسَـدٍ هَـلْ تَعْلَمـون بَلاءَنـا	إذا كـانَ يومًـا ذا كَواكـبَ أَشْنَعا؟	٣/ ٥٦١
إذا قــال قَـدْني قــالَ بــالله حَلْفـةً	لِتُغنـيَ عنـي ذا إنائِـكَ أجْمَعـا	٢/ ٢١١، ٤/ ٢٨٢، ١٢/ ٦٦٥
تَلفَّتُّ نَحوَ الـحَيِّ حتـىٰ وجَـدتُني	وجِعْتُ منَ الإصْغَاءِ لِيتًا وأخـدَعَا	٩/ ٥١
فإنْ تَزجُراني ـ يا ابنَ عَفّانَ ـ أنزَجِرْ	وإن تَـدَعاني أحـمِ عِرْضـاً مُمَنَّعـا	١٤/ ٥٤٥
عِنْدِي اضْطِبارٌ وَشَكْوىٰ عِنْدَ قـاتِلَتِي	فهلْ بأعْجَبَ مِن هذا امـرؤٌ سَـمِعا	٦/ ١٨٢
وبَلْـدةٍ يرهَـبُ الجَـوّابُ دُلْـجتَها	حتّـىٰ تَـراهُ علَيهـا يَبتَغـي الشِّـيَعا	١٢/ ٧
واسـتَحمِلوا أمـرَكُم لله دَرُّكُمُـو	سوء الـمريرَة لاأقَمحـا ولا ضَرَعَـا	١٢/ ٢٣

فهرس الأرجاز

فهرس الأرجاز

حرف القاف

فهرس الأرجاز

البيت	الصفحة
صُهْبٍ عِتاقٍ ذاتِ مخٍّ راهقِ	=
إذ قالت الأنساعُ للبطنِ الْـحَقِ	٣/ ٦٢،
	٩/ ٥٢٧
قُدُمًا فآضَتْ كالفَنيقِ الـمُحْنِقِ	٣/ ٦٢
ومشـركيٍّ كافر بالفرقِ	١١/ ١٦٧
عجبتُ مِن نفـسي ومِن إشفاقِها	١١/ ٤٨٩
ومن طِرادي الطَّيرَ عن أرزاقِها	=
في سَنَةٍ قد كَشَفَتْ عن ساقِها	=
حمراءَ تَبْري اللَّحمَ عن عُراقِها	=
وَسوَسَ يَدعُو مُـخلِصًا رَبَّ الفَلَقِ	١٠/ ٢٦٠
فيها خُطوطٌ من سَوادٍ وبَلَقْ	٢/ ٥٢١،
	٦/ ٨٩
كأنه في الجِلْدِ تَوليعُ البَهَقْ	٢/ ٥٢١،
	٤/ ٤٣٢،
	٦/ ٨٩،
	١٣/ ٤٤
هل هيَ إلّا حِظَةٌ أَوْ تَطلِيقْ	٥/ ١٨١
أَوْ صَلَفٌ أَوْ بين ذاك تَعْلِيقْ	=

حرف الكاف

إنْ تَكُ عَنْ أَحْسَنِ الصَّنِيعةِ مأفُوكًا فَفِي آخَرِينَ قَد أُفِكُوا ٦/ ٣٨٠، ١٣/ ٥٩٨

البيت		الصفحة
يَمْشي بِهَا غُلْبُ الرِّقَابِ كَأَنَّهُم	بُزْلٌ كُسِينَ مِنَ الْكُحَيْلِ جِلالا	١٦/ ٣٠٠
أَبَنِي كُلَيب إنّ عَمّيَ اللّذا	قَتَلا الملوكَ وفكّكا الأغلالا	١٠/ ٤٨٦
فانعِقْ بضأنِكَ يا جَريرُ فإنما	منّتْكَ نفسُكَ في الخلاءِ ضلالا	٣/ ١٩٦، ١٠/ ٢٩
ما زِلْتَ تَحْسِبُ كُلَّ شَيْءٍ بَعْدَهُم	خَيْلًا تكرُّ عَلَيْهِمُ وَرِجالا	١٥/ ٤٣١
قومٌ عَلَىٰ الإسْلامِ لما يَمْنَعُوا	مَاعُونَهُمْ وَيُضَيِّعُوا التَّهْلِيلا	١٦/ ٥٩٨
إنّ الكلامَ لَفي الفؤادِ وإنّما	جُعِلَ اللِّسانُ علىٰ الفؤادِ دليلا	١١/ ٣٩
في مَهْمَهٍ قَلِقَتْ بهِ هاماتُها	قَلَقَ الفُؤُوسِ إذا أَرَدْنَ نُصُولا	٩/ ٥٢٦
فَرَمَيْتُ غَفْلَةَ عينِه عن شاتِهِ	فأَصَبْتُ حبّةَ قلبِها وطِحالَها	٤/ ٨٠، ١٣/ ٢٦٣
وغَريبةٍ تأتي الملوكَ حَكيمةً	قد قُلتُها لِيُقالَ مَنْ ذا قالَها	٧/ ٤١١
وإذا تُجوِّزُها حِبالَ قَبيلةٍ	أَخَذَتْ مِنَ الأُخرىٰ إليكَ حِبالَها	٧/ ٥٥٤
كنتَ المُقَدَّمَ غيرَ لابسِ جُنّةٍ	بالسَّيفِ تَضرِبُ مُعلِماً أبطالَها	١٤/ ٥٥٣
وإذا تكونُ كَتيبةٌ ملمومةٌ	شَهْباءُ يَخشىٰ الذائِدونَ نِزالَها	=
أنا في العالَمِ مُثْلَةْ	ولأهلِ العِلْمِ قِبْلَةْ	٢/ ٢٢٨
أفْرَحُ أن أُرْزَأَ الكِرامَ وأنْ	أُورَثَ ذَوْدًا شصائِصًا نَبَلا	١١/ ١٧٥، ١٤/ ٣٣٧
إنَّ مَحَلًّا وإنّ مُرتَحَلا	وإنّ في السَّفْرِ إذ مَضَوْا مَهَلا	١/ ٦٦٢، ٨/ ٤٢٥
أبيضَ لا يَرْهَبُ الهُزالَ، ولا	يَقْطَعُ رِحْمًا، ولا يخونُ إلاّ	٦/ ٤٣٨
قُلْتُ إذ أقبَلَتْ وزُهْرٌ تَهادىٰ	كَنِعاجِ المَلا تَعَسَّفْنَ رَمْلا	١٣/ ٢٦٤
قد تَنَقَّبنَ بالحَريرِ وأبدَيـ	ـنَ عُيُونًا حُورَ المَدامعِ نُجْلا	=

البيت		الصفحة
نَزيـلُ القـوم أعظَمُهـم حُقوقًـا	وحـقُّ الله في حـقِّ النَّزيـلِ	٣/ ٣٨٥
صَـخِبٌ كـأنّ دعـاءَ عبْـدِ مَنافـهِ	في رأسِـه، عقـبَ الصَّباح الجافلِ	٢/ ٥٨٤
ذاك الـذي وأبيـك يعـرِفُ مالكـاً	والحـقُّ يـدفَع تُرَّهـات الباطِـل	١٥/ ٢٤٧
أو مـا رأيـتَ المجْـدَ ألقـىٰ رَحْلَـه	في آلِ طلحــةَ ثــمّ لم يتحــوّل	٦/ ٥٠٢، ١٣/ ٤٣٠
يا مَن يرىٰ مـدَّ البَعـوضِ جَناحهـا	في ظُلمـةِ اللّيـلِ البهـيم الألْيَـلِ	٢/ ٣٩٢
ويَـرىٰ عُـروقَ نِياطِهـا في نَحْرِهـا	والمـخَّ في تلـكَ العظـام النُّحَّـلِ	=
اغفـرْ لعبـدٍ تـابَ مـن فَرَطاتـه	مـا كـانَ منـه في الزّمـانِ الأوّلِ	=
فـأقم بـدارٍ مـا أصبتَ كرامـةً	وإذا نَبـا بـك منـزلٌ فتحـوَّلِ	١٢/ ٢٥٧
لله دَرُّ عِصـــابَةٍ نادَمْتُهـــا	يومًـا بجِلَّـقَ في الزمـانِ الأوّلِ	٢/ ٢٧٠
أولادُ جَفْنَـةَ حـولَ قَـبْرِ أبـيهم	قـبرِ ابـنِ ماريـةَ، الكـريمِ المُفْضِـلِ	=
بـيضُ الوجـوهِ كَريمـةٌ أحسـابُهم	شُـمُّ الأنـوفِ مـن الطِّـرازِ الأوّلِ	=
يَسْقونَ مَـنْ وَرَدَ الـبَريصَ علـيهِمُ	بَـرَدَىٰ يُصَـفَّقُ بـالرَّحيقِ السَّلْسَـلِ	٢/ ٢٧٠، ٢٧١، ١١/ ٢٧٧
يُغْشَـوْنَ حتّـىٰ مـا تهِـرُّ كلابُهـم	لا يَسْـألونَ عـن السـوادِ المُقْبِـلِ	١/ ٦٦٧، ٢/ ٢٧١
اللاحقــينَ فقــيرَهم بغَنــيِّهم	والمُنْفقـين علـىٰ اليتـيم الأرْمـلِ	=
مَــن مبلــغٌ أفنـاءَ يَعْـربَ كلَّهـا	أنّي بَنَيْــتُ الجـارَ قبْـلَ المنْـزلِ	٢/ ٣٨٢
إنَّ الْفَـرَزدَقَ مَـا عَلِمْـتُ وَقَوْمَـه	مِثْلُ الْفَرَاشِ غَشِينَ نَارَ الـمُصْطَلِي	١٦/ ٥٥٤
وإذا رَمَيـتَ بـه الفِجـاجَ رأيتَـهُ	يَهْـوِي مَــخارِمَها هُـوِيَّ الأَجْـدَلِ	٨/ ٦١٧
وإذا هَــمَمْتَ بـأمرِ شَـرٍّ فاتَّـئِدْ	وإذا هَــمَمْتَ بـأمرِ خَيْـرٍ فـفعَـلِ	١٤/ ٥٣٤

البيت		الصفحة
فأتت بـه حُـوشَ الفـؤادِ مبطَّنَـا	سُـهُدًا إذا مـا نـامَ لَيْـلُ الـهَوْجَلِ	١٦/ ٧٨
غَمْـرُ الْـجِرَاءِ إذَا قَصَـرْتُ عِنَانَـه	بِيَدي اسْتَنَاصَ وَرَامَ جَـرْيَ الـمِسْحَلِ	١٣/ ٢٣٤
غَمْـرُ الـرِّدَاءِ إذَا تَبَسَّـمَ ضَـاحِكًا	غَلِقَـتْ لِضِـحْكَتِهِ رِقَـابُ الـمَالِ	٩/ ٢١١
حَفَـدَ الْوَلائِـدُ بَيْـنَهُنَّ وَأُسْـلِمَت	بِـأَكُفِّهِنَّ أَزِمَّـةُ الأَجْمَـالِ	٩/ ١٦١
الـحَرْبُ أوّلَ مـا تكـونُ فَتِيَّـةً	تسـعىٰ بزينتِهـا لِكـلِّ جَهـولِ	١٢/ ٢٣٤
حتىٰ إذا استعرت وشبَّ ضِرامُها	عـادت عجـوزًا غـيرَ ذاتِ حَليـلِ	=
أشـتاقُهُ، فـإذا بَـدَا	أطْرَقْـتُ مِـن إجلالِـهِ	٣/ ٤٤٦، ٤/ ٢٦٤، ٦/ ٧٣٢
لا خِيفَـةً بَـل هَيْبَـةً	وصِـيانةً لجمالِـهِ	٢/ ٤٤٦، ٤/ ٢٦٤، ٦/ ٧٣٢
وقَـدْ أختلسُ الطَّعنَـ	ـةَ لا تدمـىٰ لهـا نَصْـلي	١٣/ ٤١٣
حلّـتْ لِيَ الـخَمْرُ وكنـتُ امـرأً	عـن شُربِهـا في شُـغُلٍ شـاغلِ	١٠/ ٢٥٠
فـاليومَ أشرَبْ غـيرَ مُسـتَحقِبٍ	إثـماً مِـن الله ولا واغـلِ	١٠/ ٢٥٠، ١٢/ ٦٧١
لا أُمْتِـعُ العُـوَّذَ بالفِصـالِ ولا	أبتـاعُ إلّا قريبَـةَ الأجـلِ	١٣/ ٨٤
إنْ يُعاقِـبْ يَكُـنْ غَرامًـا وإنْ يُعْـ	ـطِ جَـزِيلًا فإنَّـهُ لا يُبـالي	١١/ ٢٨٤
أَيُّـما شـاطِنٍ عَصـاهُ عكـاهُ	ثُـم يُلقـىٰ في السِّـجنِ والأغـلالِ	١١/ ٤٢٨
فَرْعُ نَبْع يَهـشُّ في غُصُـنِ الـمَجْـ	ـدِ غَزِيـرُ النَّـدَىٰ شَـدِيدُ الـمِحَالِ	٨/ ٤٨٤
وظِـلالُ السّـيوفِ شَـيَّبْنَ رأسي	واعتناقي في الحربِ صُهبَ السِّبالِ	١٦/ ٥٢٠
ربّـما تكـرَهُ النفـوسُ مِـنَ الأمـرِ	مـا لـهُ فَرْجَـةٌ كحَـلِّ العِقـالِ	٣/ ٤٦٩

البيت	الصفحة
فهرس الأرجاز	
مَرَّتْ بِأَعْلَىٰ السَّحَرَيْنِ تَذْأَلُ	١٥/ ١٣٧
أتـَتْ رَذايا بادِياً كَلالُها	١٤/ ٤٥٤
قد مُـحِنَتْ وَاضطَرَبَتْ آطالُها	=
مثْلَ الفِراخِ نُتِفَتْ حَوَاصِلُهْ	٦/ ٢٦٣،
	١٢/ ١٠٨،
	١٣/ ٤٠٧
أحْـمِلُ أُمِّي وَهِيَ الْـحَمَّالَهْ	١٢/ ٢٩٣
تُرْضِعُنِي الدِّرَّةَ والْعُلَالَهْ	=
وَلَا يُـجَازَىٰ وَالِدٌ فَعَالَهْ	=
فَأَيُّ أَمْـرٍ سَيِّءٍ لاَفْعَلَهْ	١٦/ ٤٤٧
الحمدُ لله العليِّ الأَجْلَلِ	
الحمد لله الوَهوبِ الـمُجْزِلِ	١٣/ ٣٤٨
مُسْتأسِدٌ ذِبّانُه في غَيْطَلِ	١٦/ ١٧
تَقُولُ لِلرَّائِدِ أَعْشَبْتَ انْزِلِ	=
تبَقَّلَتْ فِي أوّلِ التَبَقُّلِ	٦/ ٦٢٢
بَيْنَ رِمَاحَيْ مَالِكٍ وَنَهْشَلِ	=
تروَّحي أَجْدرُ أن تَقِيلي	٢/ ٤٧٢
غدًا بجنبَيْ باردٍ ظَليلِ	=
لو كنتُ قد أُوتِيتُ عِلْمَ الـحُكْلِ	١١/ ٤٩١
عِلْمَ سُليمانَ كَلامَ النَّمْلِ	=
إنّ الكريمَ وأبيكَ يَعتمِلْ	٣/ ٥٧٦

البيت		الصفحة
ولقد أبيتُ منَ الفَتاةِ بمنزِلٍ	فأبِيتُ لا حَرِجٌ ولا مَحْروم	١٠/ ٧٢
حتىٰ تَهجَّرَ في الرَّواحِ وهاجَها	طَلَبُ المُعَقِّبِ حَقَّهُ المَظْلُومُ	٨/ ٥٣٦
فكأنَّ معروفَ الديارِ بقادِمٍ	فبُراقِ غَوْلٍ فالرِّجامِ وُشومُ	١٢/ ٦٤٢
لا تَنْهَ عن خُلُقٍ وتأتيَ مِثلَهُ	عارٌ عليكَ إذا فَعَلتَ عظيمُ	٣/ ١١٣
فلئنْ بقيتُ لأرحَلَنَّ بغَزْوةٍ	تحوي الغنائِمَ أو تموتَ كريمُ	٦/ ٦١٥، ١٥/ ١٦٨
عَقِمَ النساءُ أن يَلِدْنَ بمثْلِه	إنّ النساءَ بمثلِه لَعقيمُ	١٠/ ٥١٥
كلُّ امرئٍ ستَئيمُ منـ	ـهُ العِرْسُ أو منها يئيمُ	٤/ ٤٢٣
قد باعتِ الأسباط قَبْـ	ـلِيَ يوسُفًا وهُمُ هُمُ	١١/ ١٣٦
أو لم تكنْ تدري نُوارُ بأنني	وَصّالُ عقدِ حبائلٍ جَذّامُها	٥/ ٣٨٣
تَرّاكُ أمكِنةٍ إذا لم أرْضَها	أو يَرْتَبِطْ بعضَ النُّفوسِ حِمامُها	٥/ ٣٨٣، ١٣/ ٥٠١
وغَداةَ ريحٍ قد كَشَفْتُ وقِرَّةٍ	إذ أصبحَت بيَدِ الشَّمالِ زِمامُها	٥/ ٤١٦، ٩/ ٢٧٤
وَهُمُ العَشيرةُ أن يُبَطِّئَ حاسدٌ	أو أنْ يلومَ لحاجةٍ لُوّامُها	١٦/ ٥١١
فَمَضَىٰ وَقَدَّمَهَا وَكَانَتْ عَادَةً	مِنْهُ إِذَا هِيَ عَرَّدَتْ إِقْدَامُهَا	١١/ ٤٢١، ١٤/ ٤٢٧
فتَوَسَّطا عُرضَ السَّرِيِّ فصَدَّعا	مَسْجُورةً مُتَجاوِرًا قُلّامُها	١٠/ ٥
فَغدَتْ كِلاَ الفَرْجَيْنِ تَحْسِبُ أَنَّه	مُولِي لَمَخافَةِ خَلْفَهَا وَأَمَامَهَا	١٥/ ٢٤١
حتَّى إذَا أَلْقَتْ يَدًا في كافِرٍ	وَأَجَنَّ عَوَراتِ الثُّغُورِ ظَلَامُها	١٥/ ١٨٣
عَرِيَتْ وكان بها الجميعُ فأبكروا	منها وغُودرَ نُؤْيُها وثُمامُها	١٣/ ٤٠
فَعَلَىٰ إِثْرِهِمْ تَسَاقَطُ نَفْسي	حَسَرَاتٍ وَذِكْرُهُمْ لي سَقَامُ	١٢/ ٦١٢

فهرس الأرجاز

حرف النون

البيت		الصفحة
مَـن يفعـلِ الحسـناتِ اللهُ يشـكُرُها	والشّـــرُّ بالشـــرِّ عنـدَ الله مِـثلانِ	٥/ ٧١
ألَـيسَ أوَّلَ مَـنْ صـلَّىٰ لِقبْلَـتِكُم	وأعـرفَ النـاسِ بـالقرآنِ والسُّـنَنِ	٢/ ٤٣٧
لا يُعجِـبَنَّ مَضِـيمًا حُسْـنُ بِزَّتِـهِ	وهـل يَـرُوقُ دَفينًـا جَـوْدةُ الكَفَـنِ	٧/ ٦٤
إنَّ السَّـفاهةَ طاهـا في خَلائِقكُـم	لا قَـدَّسَ اللهُ أخـلاقَ الـمَلاعِينِ	١٠/ ١٢٠
سعىٰ عِقـالًا فلـم يـترُكْ لنـا سَبَدًا	فكيف لو قد سَعَىٰ عمـرٌو عِقَـالَيْنِ	١١/ ٣٤٥
لأصبحَ النـاسُ أوْبـادًا فلـم يَجِـدوا	عنـدَ التفـرُّق في الـهَيْجا جِـمَالَيْنِ	=
كيـفَ الهِجـاءُ ومـا تَنفـكُّ صـالحةٌ	مِـن آلِ لَأْم بظهْـرِ الغَيْـبِ تـأتيني	٢/ ٣٤٨
فمَـن يُنكِـرْ وجـودَ الغـولِ إني	أُخَـبِّرُ عـن يقـينٍ بـل عِيـانِ	١٢/ ٦١٣
بـأَنّي قَـدْ لَقِيـتُ الْغُـولَ تَهْـوِي	بَسِـهْبٍ كَالصَّـحِيفَةِ صَحْصَـحَانِ	=
فَأَضْرِبُهَـا بِـلاَ دَهَـشٍ فَخَـرَّت	صَرِيعًـا لِلْيَـدَيْنِ وَلِلْجِـرَانِ	=
مَغـاني الشِّـعْبِ طيبًـا في المَغـاني	بمنزلـةِ الرَّبيـعِ مـن الزمـانِ	٢/ ١٨٤
وكـلُّ أخٍ مُفارِقُـهُ أَخُـوهُ	لَعَمْـرُ أبيـكَ إلا الفَرْقَـدانِ	١٢/ ١٢٦
إذا حاولْـتَ في أسَـدٍ فُجـورًا	فـإنّي لسـتُ منـكَ ولسـتَ منّـي	٣/ ٤٦٦، ٤/ ٤٩٣
ألم تَـرَها تُريـكَ غـداةَ قامَـتْ	بمَـلْءِ العَـيْنِ مِـن كَـرَمٍ وحُسْـنِ	١٤/ ٤٣٠
كأنّـك مـن جمـال بنـي أقـيش	يُقعقـع خلـف رجليـه بشـنٍّ	١٥/ ١٣٨
فدَتْ نفسـي ومـا ملَكَت يَميني	فـوارسَ صَـدَّقَتْ فـيهم ظنـوني	١٢/ ٥٤٣، ٥٤٤
طِـوالُ مِتَـلِّ أعنـاقِ الهـوادي	نَـواعمُ بـين أبكـار وعُـونِ	٢/ ٥٢٠
ظعـائنُ كنـتُ أَعْهَـدُهُنَّ قِـدْمًا	وهـنَّ لـذي الأمانـةِ غَـيْرُ خُونِ	=
أنـا ابـنُ جَـلَا وطَـلّاعُ الثَّنايـا	متـىٰ أضَـعِ العِمامـةَ تَعرِفُـوني	٧/ ٣٤٤، ١٣/ ٢١٥

البيت		الصفحة
فــإلا يَكُنْهــا أو تكُنْــهُ فإنَّــه	أخوهــا غَذَتْــهُ أُمُّــهُ بلِبانِهــا	=
ونَحْــرٍ مُشــرِقِ اللَّــوْنِ	كــأنْ ثَــدْياهُ حُقَّــانِ	٧/ ٤٤٠
إنَّ دَهْــرًا يَلُــفُّ شَــمْلي بجُمْــلٍ	لَزمــانٌ يَهُــمُّ بالإحســانِ	٩/ ٥٢٧
إنَّ الثمانــــينَ وبُلِّغتُهــــا	قــد أحوَجَــتْ سَـمْعي إلىٰ تُرجُمـانْ	١٠/ ٢٦
لَعَمْــرُكَ مــا طُــولُ هــذا الــزَّمَنْ	عــلىٰ المَــرْءِ إلا عَنَــاءٌ مُعَــنْ	٧/ ٤٦٦

فهرس الأرجاز

لَهَا ثَنَايَا أربعٌ حِسَانُ	١٥/ ١٥٨
وَأَرْبَعٌ فَكُلُّهَا ثَمانُ	=
في كُلِّ عامٍ نَعَمٌ تَحْوُونَهُ	٩/ ١٤٧
يُلْقِحهُ قَوْمٌ وَتَنْتِجُونَهُ	=
هَيْهاتَ هيهاتَ لِـما يَرْجونَهُ	=
أربابُه نَوْكَىٰ، فلا يَحمونَهُ	=
ولا يُلاقونَ طِعانًا دونَهُ	=
ما لأبي حمزةَ لا يأتينا	١٤/ ١١٢
يَظَلُّ في البيتِ الذي يَلينا	=
غَضْبانَ أنْ لا نَلِدَ البَنِينا	=
ليسَ لنا مِن أَمْرِنا ما شِينا	=
وإنما نأخذُ ما أُعطينا	=
في حَلْقِكم عَظْمٌ وقد شَجِينا	١٠/ ٥٥٨
إنْ تَدْعُ يا سيفُ لتستعينَهْ	١٦/ ٢٧٨
يُـجِبْكَ قبْلَ أن تُتمَّ سِينَهْ	=

الصفحة	البيت	

حرف الهاء

البيت	الصفحة
فهرس الأرجاز	
والدهرُ بالإنسانِ دَوّاريُّ	٥/ ٣٨٨
أخشىٰ رُجَيْلًا أو رُكَيْبًا غادِيا	١٦/ ٥٢
بَصْرِيَّةٌ تزوَّجتْ بصريّا	١١/ ٢٦٤
يُطعِمُها المالحَ والطَّرِيّا	=
إنِّي إذا ما القَوْمُ كانُوا أنجِيَهْ	٨/ ٤٠٧
واضطربَ القومُ اضطِرابَ الأرشيَه	=
هناك أوصِني ولا تُوصي بِيَهْ	=
لا هَيْثَمَ اللَّيلةَ للمَطِيِّ	٤/ ١٧٨
ولا فتىٰ إلّا ابنُ خَيْبَرِيِّ	=
قالَ لَـها هَلْ لَكِ يا تَا فِيِّ	٨/ ٥٨٣، ٥٨٤، ١٠/ ١٥١
قَالَتْ لَهُ: ما أنتَ بِالـمَرْضِيِّ	٨/ ٥٨٣
وليسَ دينُ الله بالمعضـِيِّ	٩/ ٦٥
فهرس صدور الأبيات	
أَحْبَبْتُ حُبًّا خالَطَتْهُ نَصاحَةٌ	١٥/ ٥١٢
إذا اعوجَجْنَ قلتُ صاحِ قَوِّمِ	١٢/ ٦٧١
إذا الجَوْزاءُ أردَفَتِ الثُّرَيَّا	٧/ ٣٤
إذا الـمْرخُ لم يُوْرِ تحَتَ العَفار	١٣/ ١٠٠

فهرس أعجاز الأبيات

* * *

سادساً

فهرس الأمثال

حرف الباء

حرف التاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف العين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

* * *

سابعاً
فهرس الفرق والمذاهب

حرف الالف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الطاء

حرف العين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف الميم

حرف النون

حرف الواو

حرف الياء

* * *



ثامناً

فهرس الأماكن والبلدان

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

* * *

تاسعاً
فهرس الأعلام

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

* * *

عاشراً
فهرس المصطلحات البلاغية

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الدال

حرف الراء

حرف الطاء

حرف العين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الواو

* * *

فهرس المصادر والمراجع

المصادر المخطوطة

١ ـ **الإغفال**، لأبي علي الحسن بن أحمد الفارسي، مخطوط (مصور، ميكروفيلم، رقم ٤٣٩٧٣، تفسير)، دار الكتب المصرية، القاهرة.

٢ ـ **الإنصاف مختصر الانتصاف**، لمجد الدين المبارك بن محمد بن الأثير الجزري، مخطوط، نسخة داماد إبراهيم باشا، رقم (١٦٠).

٣ ـ **الإنصاف مختصر الانتصاف**، لعلم الدين عبد الكريم بن علي العراقي، مخطوط (مصور، ميكروفيلم، رقم ٣٠ تفسير)، معهد إحياء المخطوطات العربية، القاهرة.

* نسخة أخرى بعنوان: **الإنصاف من الانتصاف بين الزمخشري وابن المنيّر**، من مخطوطات مكتبة الأزهر الشريف (٢٥٢ خصوصي ـ ٤٢٥٠ عمومي)، نسخت بتاريخ (٧٢٨هـ) بيد محمد القرشي الشافعي، وتقع في ١٥١ لوحة، مخرومة من أولها. وثمة نسخة من هذه المخطوطة في دار الكتب المصرية، رقم (٢٩٤١٥ب) عربي، وعدد لوحاتها (١٣٢) لوحة.

٤ ـ **تاريخ دمشق**، لثقة الدين علي بن الحسن بن عساكر، صورة من نسخة المكتبة الظاهرية بدمشق، وكملَ نقصها النسخ الأخرى بالقاهرة ومراكش وإستانبول، وصنع لكل جزء منها فهرسًا للتراجم والموضوعات الشيخ محمد رزق الطرهوني، مكتبة الدار بالمدينة المنورة، (١٤٠٧هـ).

٥ ـ **تقريب التفسير (تلخيص الكشاف)**، لقطب الدين محمد بن مسعود الفالي، السيرافي، تفسير، تيمور، رقم (١٠٢)، دار الكتب المصرية، القاهرة.

* نسخة أخرى بعنوان: **التقريب في التفسير**، مخطوط ميكروفلم تحت رقم (٦٧) تفسير، دار الكتب المصرية، القاهرة.

٦ ـ **ديوان الزمخشري**، لجار الله محمود بن عمر، مخطوط (مصور، ميكروفيلم، رقم ٣١٣، أدب)، معهد إحياء المخطوطات العربية، القاهرة.

٧ـ **ديوان ابن نباتـة**، لعبد العزيز بن عمر السعدي، مخطوط (مصور، ميكروفيلم، رقم ٢٦٨، أدب)، معهد إحياء المخطوطات العربية، القاهرة.

٨ـ **شرح مصابيح السنة**، لمحيي السنة الحسين بن مسعود البغوي، للتوربشتي، مخطوط (مصور، ميكروفيلم رقم ٢٩٧، حديث)، معهد إحياء المخطوطات العربية، القاهرة.

٩ ـ **الضوء على المصباح**، لتاج الدين محمد بن محمد الإسفرائيني، (رقم خصوصي ٢٢٨٠، عمومي ٢٧١٨٥، نحو)، مكتبة الأزهر، القاهرة.

١٠ ـ **عين المعاني في تفسير الكتاب العزيز**، لمحمد بن يزيد السجاوندي، مخطوط (مصور ـ ميكروفيلم ـ رقم ١٥١، تفسير)، معهد إحياء المخطوطات العربية، القاهرة.

١١ ـ **كشف الحقائق وشرح الدقائق**، لموفق الدين أحمد بن يوسف الكواشي، مخطوط (رقم ٦٦٢ خاص)، (١٤٣٠٧ عام، تفسير)، مكتبة الأزهر، القاهرة.

١٢ ـ **لباب التفاسير (العجائب والغرائب)**، لبرهان الدين محمود بن حمزة الكرماني، مخطوط (رقم ١٣٨ـ تفسير، تيمور)، دار الكتب المصرية، القاهرة.

١٣ ـ **الموشح (شرح على الكافية لابن الحاجب)**، لشمس الدين محمد بن أبي بكر الخبيصي، مخطوط (رقم ٣٦٤٨ خاص)، (الإمبابي، ٤٨٥٤١ عام)، مكتبة الأزهر، القاهرة.

١٤ ـ **الموضح في تعليل وجوه القراءات**، لأبي العباس أحمد بن عمار المهدوي، مخطوط.

١٥ ـ **الوسيط بين الوجيز والبسيط**، لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي، مخطوط (رقم ١٤٣٣ خاص)، (حليم، ٣٢٩٣٤ عام)، مكتبة الأزهر، القاهرة.

المصادر المطبوعة

(أ)

١٦ ـ **الآحاد والمثاني**، لأبي بكر أحمد بن عمرو بن أبي عاصم، تحقيق: د. باسم فيصل أحمد الجوابرة، دار الراية، الرياض.

١٧ ـ **إبراز المعاني من حرز الأماني في القراءات السبع**، لأبي شامة عبد الرحمن بن إسماعيل المقدسي، تحقيق: إبراهيم عطوة عوض، دار الكتب العلمية، بيروت، [د.ط]، (١٨٩١م).

١٨ ـ **الإبهاج في شرح المنهاج**، لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي، دار الكتب العلمية، بيروت، (١٤٠٤هـ).

١٩ ـ **إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربع عشر**، لأحمد بن محمد البنا، تحقيق: د. شعبان محمد إسماعيل، عالم الكتب، بيروت، ط١، (١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م).

* طبعة أخرى: ملتزم الطبع والنشر عبد الحميد أحمد حنفي، مصر.

* طبعة أخرى: تحقيق: علي محمد الضباع، دار الندوة الجديدة، بيروت.

٢٠ ـ **الإتقان في علوم القرآن**، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، مصر (١٩٧٤م).

* طبعة أخرى: مكتبة ومطبعة البابي الحلبي، مصر، ط٣، (١٩٥١م).

* طبعة أخرى: تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار التراث، القاهرة، ط٣، (١٩٨٥م).

٢١ ـ **الأحاديث الطوال**، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي، مكتبة الزهراء، الموصل.

٢٢ ـ **الأحاديث المختارة**، لضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسي، دراسة وتحقيق: الدكتور عبد الملك ابن عبد الله بن دهيش، دار خضر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ط٣، (١٤٢٠هـ = ٢٠٠٠م).

٢٣ ـ **الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان**، لعلاء الدين علي بن بلبان الفارسي، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، (١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م).

٢٤ ـ **أحكام القرآن**، لأبي بكر محمد بن عبد الله بن العربي، تحقيق: علي محمد البجاوي، مطبعة الحلبي وشركاه، القاهرة.

* طبعة أخرى: راجعه وعلق عليه محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٤، (٢٠٠٨م).

٢٥ ـ **أحكام القرآن**، لأبي بكر أحمد بن علي الرازي الجصاص، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت.

* طبعة أخرى: تحقيق: محمد الصادق قمحاوي، دار المصحف، القاهرة، ط٢.

٢٦ ـ **أحكام القرآن**، لعماد الدين علي بن محمد الطبري، المعروف بالكيا الهراسي ، تحقيق: موسى محمد علي، ود. عزت علي عيد عطية، مطبعة حسان، القاهرة.

٢٧ ـ **إحكام الفصول في أحكام الأصول**، لأبي الوليد سليمان بن خلف الباجي، تحقيق: أحمد فراج، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، [د.ط]، (١٩٦١م).

٢٨ ـ **إحياء علوم الدين**، لأبي حامد أحمد بن محمد الغزالي، المكتبة التوفيقية، مصر، [د.ط]، [د.ت].

* طبعة أخرى: دار إحياء الكتب العربية، الحلبي وشركاه، القاهرة.

٢٩ ـ **الأخبار الطوال**، لأبي حنيفة أحمد بن داود الدينوري، تحقيق: عبد المنعم عامر، مراجعة الدكتور جمال الدين الشيال، دار إحياء الكتب العربي، عيسى البابي الحلبي وشركاه، القاهرة.

٣٠ ـ **أخبار مكة في قديم الدهر وحديثه**، لأبي محمد عبد الله بن محمد الفاكهي، تحقيق: د. عبد الملك عبد الله دهيش، دار خضر، بيروت.

٣١ ـ **أدب الكاتب**، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، مطبعة السعادة، مصر، ط٤، (١٣٨٢هـ = ١٩٦٣م).

* طبعة أخرى: تحقيق: د. محمد الدالي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، (١٩٨٥م).

٣٢ ـ **الأدب المفرد**، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، تحقيق: محمد ناصر الدين الألباني، دار الصدّيق للنشر والتوزيع، الجبيل، السعودية، ط٢، (٢٠٠٠م).

٣٣ ـ **الأذكار**، لمحيي الدين يحيى بن شرف النووي، تحقيق: عبد القادر الأرناؤوط، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، طبعة جديدة منقحة، (١٤١٤هـ = ١٩٩٤م).

٣٤ ـ **الإرشاد إلىٰ قواطع الأدلة في الاعتقاد**، لإمام الحرمين عبد الملك بن عبد الله الجويني، تحقيق: د. محمد يوسف موسىٰ وزميله، مطبعة السعادة، مصر، (١٣٦٩هـ = ١٩٥٠م).

٣٥ ـ **إرشاد العقل السليم إلىٰ مزايا القرآن الكريم (تفسير أبي السعود)**، لأبي السعود محمد بن محمد العمادي، مصوّرة دار إحياء التراث العربي، بيروت.

٣٦ ـ **الأزمنة والأمكنة**، لأبي علي أحمد بن محمد المرزوقي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٤١٧هـ).

٣٧ـ **أساس البلاغة**، لجار الله محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق: عبد الرحيم محمود، دار المعرفة، بيروت.

* طبعة أخرى: مطابع الشعب، القاهرة، (١٩٦٠م).

٣٨ـ **أسباب النزول**، لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي، تحقيق: السيّد أحمد صقر، دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة، مؤسسة علوم القرآن، دمشق، ط٣، (١٩٨٧م).

* طبعة أخرى: تـخريج عصام بن عبد الـمحسن الحميـدان، دار الإصلاح، الدمام، ط١، (١٤١١هـ = ١٩٩١م).

٣٩ـ **الاستذكار**، لأبي عمر يوسف بن عبد البر، تحقيق: سالم محمد عطا، محمد علي معوض، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م).

٤٠ـ **الاستيعاب في معرفة الأصحاب**، لأبي عمر يوسف بن عبد البر، تحقيق: الشيخ علي معوّض وآخرين، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط٢، (٢٠٠٢م).

* طبعة أخرى: الطبعة السلطانية، مطبعة السعادة، مصر، (١٣٢٢ هـ)، على هامش الإصابة لابن حجر.

* طبعة أخرى: تحقيق: علي محمد البجاوي، مكتبة نهضة مصر ومطبعتها، القاهرة، مصر.

٤١ـ **أسد الغابة في معرفة الصحابة**، لعز الدين علي بن محمد بن الأثير الجزري، تحقيق وتعليق: محمد إبراهيم البنا ومحمد أحمد عاشور، كتاب الشعب، القاهرة.

* طبعة أخرى: دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.

* طبعة أخرى: دار الفكر، بيروت، (١٩٨٩م).

٤٢ـ **أسرار البلاغة**، لأبي بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني، تحقيق: هـ. ريتر، دار المسيرة للصحافة والطباعة، بيروت، (١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م).

٤٣ـ **الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة (الموضوعات الكبرىٰ)**، للملّا علي بن (سلطان) محمد القاري، تحقيق: محمد الصباغ، دار الأمانة ومؤسـسة الرسالة، بيروت، لبنان، (١٣٩١هـ = ١٩٧١م).

٤٤ ـ **الأسماء والصفات**، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه: عبد الله ابن محمد الحاشدي، مكتبة السوادي، جدة، المملكة العربية السعودية، ط١، (١٤١٣هـ = ١٩٩٣م).

٤٥ ـ **الإصابة في تمييز الصحابة**، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

* طبعة أخرى: تحقيق: علي محمد البجاوي، دار الجيل، بيروت، ط١، (١٩٩٢م).

٤٦ ـ **إصلاح غلط المحدثين**، لأبي سليمان حمد بن محمد الخطابي، تحقيق: د. حاتم الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت.

٤٧ ـ **إصلاح المنطق**، لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق بن السكيت، شرح وتحقيق: أحمد محمد شاكر، عبد السلام هارون، دار المعارف بمصر، ط٢، (١٣٧٥هـ =١٩٥٦م).

٤٨ ـ **الأصمعيات**، لعبد الملك بن قريب الأصمعي، تحقيق: أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون، دار المعارف، مصر، ط٥.

٤٩ ـ **أصول السرخسيّ**، لأبي بكر محمد بن أحمد السرخسيّ، دار المعرفة، بيروت.

٥٠ ـ **الأصول في النحو**، لأبي بكر محمد بن السري بن السراج، تحقيق: عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، لبنان، بيروت.

٥١ ـ **اعتقادات فرق المسلمين والمشركين**، لفخر الدين محمد بن عمر الرازي، تحقيق: علي سامي النشار، دار الكتب العلمية، بيروت.

٥٢ ـ **إعجاز القرآن**، لأبي بكر محمد بن الطيب الباقلاني، تحقيق: السيد أحمد صقر، دار المعارف، مصر، ط٥، (١٩٩٧م).

٥٣ ـ **إعراب القرآن**، لأبي جعفر أحمد بن محمد النحاس، تحقيق: عبد المنعم خليل، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٢، (٢٠٠٤م).

٥٤ ـ **الأعلام**، لخير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت. طبعات متعددة.

٥٥ ـ **الأغاني**، لأبي الفرج علي بن الحسين الأصبهاني، تصحيح: الأستاذ أحمد الشنقيطي، مطبعة التقدم بشارع محمد علي، مصر.

* طبعة أخرى: تحقيق: سمير جابر، دار الفكر، بيروت [د.ط]، [د.ت].

* طبعة أخرى: دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.

٥٦ـ **الإغفال فيما أغفله الزجاج في المعاني**، لأبي علي الحسن بن أحمد الفارسي، تحقيق: د. عبد الله بن عمر الحاج إبراهيم، المجمع الثقافي، دبي، (١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣م).

٥٧ـ **الاقتضاب في شرح أدب الكتّاب**، لأبي محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي، تحقيق: مصطفى السقا وحامد عبد المجيد، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة، [د.ط]، (١٩٩٦م).

٥٨ـ **الإقليد (شرح المفصل)**، لتاج الدين أحمد بن محمود الجَنَدِيّ، تحقيق ودراسة (رسالة دكتوراه)، إعداد: د. محمود أحمد علي أبو كتة، (رقم ٣٢٨٣)، مكتبة كلية اللغة العربية بالقاهرة، الأزهر، (١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م).

٥٩ـ **الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب**، للأمير أبي نصر علي بن هبة الله بن ماكولا، تحقيق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن بالهند، مصورة من ط١، (١٣٨٦هـ = ١٩٦٧م).

* طبعة أخرى: دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٤١١هـ).

٦٠ـ **الأم**، لأبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي، أشرف على طبعه وباشر تصحيحه: محمد زهدي النجار، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، ، ط٢، (١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م).

* طبعة أخرى: تحقيق: رفعت فوزي، دار الوفاء للطباعة والنشر، المنصورة، ط١، (٢٠٠١م).

٦١ـ **الأمالي**، لأبي علي إسماعيل بن القاسم القالي، دار الآفاق الجديدة، بيروت.

٦٢ـ **الأمالي النحوية (أمالي ابن الحاجب)**، لجمال الدين عثمان بن عمر بن الحاجب، تحقيق: هادي حسن حمودي، مكتبة النهضة النحوية، عالم الكتب، بيروت، ط١، (١٤٠٥هـ =١٩٨٥م).

* طبعة أخرى: دراسة وتحقيق: الدكتور فخر صالح سليمان قدارة، دار الجيل، بيروت، دار عمار، عمان، (١٤٠٩هـ =١٩٨٩م).

٦٣ـ **أمالي ابن الشجري**، لضياء الدين هبة الله بن علي المعروف بابن الشجري، تحقيق: محمود محمد الطناحي، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط١، (١٩٩٢م).

٦٤ـ **الإمتاع والمؤانسة**، لأبي حيان علي بن محمد التوحيدي، المكتبة العصرية، بيروت، ط١، (١٤٢٤هـ).

٦٥ ـ **الأمثال المولدة**، لأبي بكر محمد بن العباس الخوارزمي، المجمع الثقافي، أبو ظبي، (١٤٢٤هـ).

٦٦ ـ **الأموال**، لأبي أحمد حميد بن مخلد بن زنجويه الخراساني، تحقيق: الدكتور شاكر ذيب فياض، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، السعودية، ط١، (١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦م).

٦٧ ـ **الأموال**، لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي، تحقيق: خليل محمد هراس، دار الفكر، بيروت.

٦٨ ـ **إنباه الرواة على أنباء النحاة**، لجمال الدين علي بن يوسف القفطي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، (١٣٦٩هـ = ١٩٥٠م).

٦٩ ـ **الانتصار للقرآن**، لأبي بكر محمد بن الطيب الباقلاني، تحقيق: د. محمد عصام القضاة، دار الفتح، عَمَّـان، دار ابن حزم، بيروت، ط١، (١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١م).

٧٠ ـ **الانتصاف بحاشية الكشاف**، لابن المنيّـر أحمد بن محمد السّكندري، صحّحه: مصطفى حسين أحمد، دار الكتاب العربي، بيروت، ط٣، (١٩٨٧م).

* طبعة أخرى: مطبوع بهامش الكشاف، دار المعرفة، بيروت.

٧١ ـ **الأنساب**، لأبي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني، تحقيق: عبد الرحمن المعلمي اليماني، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الهند، ط١، (١٣٨٢هـ).

* طبعة أخرى: مكتبة ابن تيمية، القاهرة، ط٢، (١٩٨٠م).

٧٢ ـ **أنساب الأشراف**، لأحمد بن يحيى البلاذري، تحقيق: محمد حميد الله، دار المعارف، مصر، [د.ط]، (١٩٥٩م).

٧٣ ـ **الإنصاف في مسائل الخلاف**، لأبي البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري، الـمكتبة العصرية، بيروت، ط١، (١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م).

٧٤ ـ **الأنواء**، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، دار المعارف العثمانية، حيدر آباد، الهند.

٧٥ ـ **أنوار التنزيل وأسرار التأويل (تفسير البيضاوي)**، لناصر الدين البيضاوي، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى، مصر.

* طبعة أخرى: دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م).

* طبعة أخرى: تحقيق: محمد المرعشلي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، [د.ط]، [د.ت].

* طبعة أخرى: دار الفكر، بيروت.

٧٦ـ **أنوار الربيع في أنواع البديع**، لصدر الدين علي بن أحمد بن معصوم المدني، تحقيق: شاكر هادي شكر، ط١، (١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م).

٧٧ـ **أوضح المسالك إلى ألفية بن مالك**، لجمال الدين عبد الله بن يوسف الشهير بابن هشام الأنصاري، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، منشورات المكتبة العصرية، بيروت، [د.ط]، [د.ت].

٧٨ـ **إيجاز البيان عن معاني القرآن**، لأبي القاسم محمود بن أبي الحسن النيسابوري، تحقيق: د. حنيف ابن حسن القاسمي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط١، (١٤١٥هـ).

٧٩ـ **الإيضاح في شرح المفصّل**، لجمال الدين عثمان بن عمر بن الحاجب، تحقيق: موسى بناي العليلي، مطبعة العاني، بغداد، ط١، (١٩٨٢م).

٨٠ـ **الإيضاح في علوم البلاغة**، لجلال الدين محمد بن عبد الرحمن الخطيب القزويني، تحقيق: د. محمد عبد المنعم خفاجي، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ط٥، (١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م).

* طبعة أخرى: تحقيق: محمد عبد المنعم خفاجي، دار الجيل، بيروت، ط٣.
* طبعة أخرى: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

٨١ـ **إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون**، لإسماعيل بن محمد البغدادي، عني بتصحيحه: محمد شرف الدين بالتقايا رئيس أمور الدين، والمعلم رفعت بيلكه الكليسي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.

(ب)

٨٢ـ **البحر الرائق شرح كنز الدقائق**، لزين الدين بن إبراهيم بن نجيم الحنفي، وعليه حاشية منحة الخالق على البحر الرائق، لابن عابدين، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، ط٢.

٨٣ـ **البحر المحيط (تفسير أبي حيان)**، لأبي حيان محمد بن يوسف الأندلسي، طبعة مصورة عن طبعة عبد الحفيظ سلطان، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ط٢، (١٣٩٨هـ = ١٩٧٨م).

* طبعة أخرى: مطبعة النصر الحديثة، الرياض.
* طبعة أخرى: دار الكتب العلمية، بيروت، ط١.

٨٤ـ **البحر المحيط في أصول الفقه**، لبدر الدين محمد بن بهادر الزركشي، دار الكتبي، القاهرة، ط١، (١٤١٤هـ = ١٩٩٤م).

٨٥ـ **بداية المبتدي**، لزين الدين عبد الرحيم بن أبي بكر المرغيناني، مكتبة ومطبعة محمد علي صبح، القاهرة.

٨٦ـ **البداية والنهاية**، لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي، تحقيق: عبد الله التركي، دار هجر، مصر، ط١.

* طبعة أخرى: مكتبة المعارف، بيروت، ط٢، (١٩٧٧م).

٨٧ـ **بدائع الصنائع**، لعلاء الدين أبي بكر بن مسعود الكاساني، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٢، (١٤٠٦هـ=١٩٨٦م).

٨٨ـ **بدع التفاسير**، لأبي الفضل عبد الله بن الصديق الغماري، دار الكتبي، القاهرة، (١٩٩٢م).

٨٩ـ **البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة**، لعبد الفتاح القاضي، مطبعة البابي، القاهرة، (١٣٧٥هـ).

* طبعة أخرى: دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، (١٩٨٨م).

٩٠ـ **البرهان في أصول الفقه**، لإمام الحرمين عبد الملك بن عبد الله الجويني، تحقيق: صلاح بن محمد ابن عويضة، دار الكتب العلمية بيروت، لبنان، ط١، (١٤١٨ هـ = ١٩٩٧م).

٩١ـ **البرهان في علوم القرآن**، لبدر الدين محمد بن بهادر الزركشي ، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، الحلبي وشركاه، مصر، ط١، (١٣٧٦هـ = ١٩٥٧م).

* طبعة أخرى: تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ط٢.

٩٢ـ **بشير اليسر شرح ناظمة الزهر في علم الفواصل**، لعبد الفتاح القاضي، المكتبة المحمودية التجارية، مصر.

٩٣ـ **بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز**، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي، تحقيق: محمد علي النجار، المكتبة العلمية، بيروت.

٩٤ـ **البصائر والذخائر**، لأبي حيان علي بن محمد التوحيدي، تحقيق: د. وداد القاضي، دار صادر، بيروت، ط١، (١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨م).

٩٥ ـ **البعث والنشور**، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق: الشيخ عامر أحمد حيدر، مركز الخدمات والأبحاث الثقافية، بيروت، ط١، (١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦م).

٩٦ ـ **بغية الإيضاح لتلخيص المفتاح**، لعبد المتعال الصعيدي، مطبعة الآداب، القاهرة، ط٦.

٩٧ ـ **بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة**، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة عيسىٰ البابي وشركاه، مصر، ط١، (١٣٨٤هـ = ١٩٦٥م).

٩٨ ـ **البلاغة العربية**، لعبد الرحمن حسن حبنكة الميداني، دار القلم، دمشق، والدار الشامية، بيروت، ط١، (١٤١٦هـ).

٩٩ ـ **البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة**، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي، دار سعد الدين للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، ط١، (١٤٢١هـ= ٢٠٠٠م).

١٠٠ ـ **البيان في عدّ آي القرآن**، لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني، تحقيق: غانم قدور الحمد، مركز المخطوطات والتراث، الكويت. ط١، (١٩٩٤م).

١٠١ ـ **بيان الوهم والإيهام**، لأبي الحسن علي بن محمد بن القطان الفاسي، تحقيق: د. الحسين آيت سعيد، دار طيبة، الرياض، ط١، (١٤١٨هـ=١٩٩٧م).

١٠٢ ـ **البيان والتبيين**، لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، دار ومكتبة الهلال، بيروت، (١٤٢٣ هـ).

(ت)

١٠٣ ـ **تاج العروس من جواهر القاموس**، للمرتضى أبي الفيض محمد بن محمد الزبيدي، تحقيق: عبد الستار أحمد فراج وآخرين، مطبعة حكومة الكويت، ط١، (١٩٦٥هـ= ٢٠٠١م).

* طبعة أخرى: تحقيق: جماعة من الأساتذة، دار الهداية.

* طبعة أخرى: دار الفكر، تحقيق: علي شيري، ط١، (١٤٩٤هـ).

١٠٤ ـ **تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي**، حسن إبراهيم حسن، مكتبة النهضة المصرية، مصر، ط٧، (١٩٦٤م).

١٠٥ ـ **تاريخ بغداد**، لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان.

* طبعة أخرى: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

١٠٦ ـ **تاريخ جرجان**، لأبي القاسم حمزة بن يوسف السهمي الجرجاني، تحقيق: د. محمد عبد المعيد خان، عالم الكتب، بيروت، ط٣، (١٩٨١م).

١٠٧ ـ **تاريخ الخلفاء**، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق: حمدي الدمرداش، مكتبة نـزار مصطفى الباز، مكة، ط١، (١٤٢٥هـ=٢٠٠٤م).

١٠٨ ـ **التاريخ الكبير**، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاريّ، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الدكن.

١٠٩ ـ **تاريخ المدينة**، لأبي زيد عمر بن شبة البصري، تحقيق: فهيم محمد شلتوت، طبع على نفقة: السيد حبيب محمود أحمد، جدة، (١٣٩٩هـ).

١١٠ ـ **تاريخ مدينة دمشق**، لثقة الدين علي بن الحسن بن عساكر، تحقيق: د. شكري فيصل، مطابع الإدارة السياسية، دمشق (١٣٩٧هـ=١٩٧٧م).

١١١ ـ **تأنيب الخطيب على ما ساقه في ترجمة أبي حنيفة من الأكاذيب**، لمحمد زاهد بن الحسن الكوثري، بيروت، ط١، (١٩٩٠م).

١١٢ ـ **تأويل مشكل القرآن**، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، تحقيق: السيد أحمد صقر، المكتبة العلمية، بيروت، ط١، (١٩٧٣م).

١١٣ ـ **تأويلات أهل السنة**، لأبي منصور محمد بن محمد الماتريديّ، تحقيق: د. مجدي باسلوم، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط١، (١٤٢٦ هـ= ٢٠٠٥م).

١١٤ ـ **تبصرة المتذكّر وتذكرة المتبصّر (تفسير الكواشي)**، لموفق الدين أحمد بن يوسف الكواشي الموصلي، رسالة جامعية محقـقة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسـلامية، الرياض، (١٤٠٦هـ).

١١٥ ـ **تبصير المنتبه**، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق: محمد علي النجار، مراجعة علي محمد البجاوي، المكتبة العلمية، بيروت، لبنان.

١١٦ ـ **التبيان في آداب القرآن**، لمحيي الدين يحيى بن شرف النووي، حقـقه وعلق عليه: محمد الحجار، دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ط٣ مزيدة ومنقحة، (١٤١٤ هـ= ١٩٩٤م)

١١٧ ـ **التبيان في إعراب القرآن**، لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري، تحقيق: علي محمد البجاوي، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، مصر، [د.ط]، (١٩٧٦م).

١١٨ ـ **التبيان في البيان**، لشرف الدين أبي عبد الله الحسين بن محمد الطيبي، الكويت.

١١٩ ـ **تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق**، لجمال الدين عبد الله بن يوسف الزيلعي، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، ط٢.

١٢٠ ـ **تتمة جامع الأصول في أحاديث الرسول**، لمجد الدين المبارك بن محمد بن الأثير الجزري، تحقيق: بشير محمد عيون، المكتبة التجارية، مكة المكرمة.

١٢١ ـ **تجريد أسماء الصحابة**، لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي، تصحيح صالحة عبد الحكيم، مطبعة شرف الدين الكتبي وأولاده، بمباي، الهند، (١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م).

١٢٢ ـ **تحرير التحبير**، لعبد العظيم بن عبد الواحد بن أبي الأصبع العدواني، تقديم وتحقيق: الدكتور حفني محمد شرف، الجمهورية العربية المتحدة، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء التراث الإسلامي.

١٢٣ ـ **التحرير والتنوير (تفسير ابن عاشور)**، لمحمد الطاهر بن محمد بن عاشور، الدار التونسية، تونس، (١٩٨٤م).

* طبعة أخرى: مؤسسة التاريخ العربي، بيروت، ط١، (٢٠٠٠م).

١٢٤ ـ **تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي**، لمحمد بن عبد الرحمن المباركفوري، طبعة دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت.

١٢٥ ـ **تخريج أحاديث إحياء علوم الدين**، لزين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي، مطبوع على هامش الإحياء، دار المعرفة، بيروت.

١٢٦ ـ **تخريج أحاديث إحياء علوم الدين**، للعراقي، وابن السبكي، والزبيدي، استخراج أبي عبد الله محمود بن محمد الحداد، دار العاصمة للنشر، الرياض، ط١، (١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م).

١٢٧ ـ **تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف**، لجمال الدين عبد الله بن يوسف الزيلعي، تحقيق: عبد الله بن عبد الرحمن السعد، دار ابن خزيمة، الرياض، (١٤١٤هـ).

١٢٨ ـ **تخريج الفروع على الأصول**، لشهاب الدين محمود بن أحمد الزنجاني، تحقيق: د. محمد أديب صالح، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، (١٣٩٨هـ).

١٢٩ ـ **التخمير (شرح المفصَّل)**، لصدر الأفاضل القاسم بن الحسين الخوارزمي، تحقيق: د. عبد الرحمن العثيمين، دار الغرب الإسلامي، بيروت.

١٣٠ ـ **تدريب الراوي شرح تقريب النواوي**، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف، مكتبة الرياض الحديثة، الرياض.

١٣١ ـ **تذكرة الحفاظ**، لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

١٣٢ ـ **التذكرة الحمدونية**، لبهاء الدين محمد بن الحسن بن حمدون البغدادي، دار صادر، بيروت، ط١، (١٤١٧ هـ).

١٣٣ ـ **التذكرة الفخرية**، للصاحب بهاء الدين علي بن عيسى الإربلي، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن، دار البشائر للطباعة والنشر، دمشق، ط١، (٢٠٠٤م).

١٣٤ ـ **تذكرة الموضوعات**، لمحمد طاهر بن علي الصديقي الهندي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ط٢، (١٣٩٩هـ).

١٣٥ ـ **ترتيب المدارك**، للقاضي عياض بن موسى اليحصبي، تحقيق: ابن تاويت الطنجي، وزملائه، مطبعة فضالة، المحمدية، المغرب، ط١، نُشر تباعاً بدءاً من (١٩٦٥م).

١٣٦ ـ **الترغيب في فضائل الأعمال**، لأبي حفص عمر بن أحمد بن شاهين البغدادي، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط١، (١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٤م).

١٣٧ ـ **الترغيب والترهيب**، لزكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذري، تحقيق: إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٤١٧هـ).

١٣٨ ـ **تصحيح التصحيف**، لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي، حققه وعلق عليه وصنع فهارسه: السيد الشرقاوي، راجعه الدكتور رمضان عبد التواب، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط١، (١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧م).

١٣٩ ـ **التعريفات**، للشريف علي بن محمد الجرجاني، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط١، (١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م).

١٤٠ ـ **تعظيم قدر الصلاة**، لأبي عبد الله محمد بن نصر المروزي، تحقيق: د. عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي، مكتبة الدار، المدينة المنورة، ط١، (١٤٠٦هـ).

١٤١ ـ **تغليق التعليق**، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق: سعيد عبد الرحمن موسى القزقي، المكتب الإسلامي، بيروت، ودار عمار، الأردن، ط١، (١٤٠٥هـ).

١٤٢ ـ **التفسير**، لأبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني، دراسة وتحقيق: د. محمود محمد عبده، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٤١٩هـ).

١٤٣ ـ **التفسير البسيط**، لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي، تحقيق: محمد بن صالح الفوزان وآخرين، مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، ط١، (١٤٣٠هـ).

١٤٤ ـ **تفسير ابن أبي حاتم**، لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي، تحقيق: أسعد محمد الطيب، مكتبة الباز، مكة المكرّمة، ط٣، (١٤١٩هـ).

١٤٥ ـ **تفسير السّراج المنير**، لشمس الدين محمد بن أحمد الشّربيني الخطيب، دار الكتب العلمية، بيروت، [د.ط]، [د.ت].

١٤٦ ـ **تفسير القرآن العظيم**، لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي، مصر، تحقيق: عبد العزيز غنيم، محمد أحمد عاشور، محمد إبراهيم البنا، كتاب الشعب.

* طبعة أخرى: دار المعرفة، بيروت، لبنان، (١٤٠٣هـ=١٩٨٣م).

١٤٧ ـ **التفسير الوسيط بين المقبوض والبسيط**، لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي، تحقيق ودراسة: عبد العزيز بن صالح بالطيور (من أول سورة آل عمران إلى آخر المائدة)، رسالة ماجستير، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، السعودية.

* طبعة أخرى كاملة: تحقيق: الشيخ عادل عبد الموجود وآخرين، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط١، (١٩٩٤م).

١٤٨ ـ **تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين**، لأبي القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني، دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان، (١٩٨٣م).

١٤٩ ـ **تقريب التهذيب**، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق: محمد عوامة، دار الرشيد، سوريا، ط١، (١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م).

١٥٠ ـ **تلخيص تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر**، لأحمد بن يوسف الكواشي، تحقيق: إبراهيم بن سليمان الهويمل لسور آل عمران والنساء والمائدة (رسالة ماجستير) جامعة الإمام محمد ابن سعود الإسلامية، الرياض.

١٥١ ـ **التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير**، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تصحيح عبد الله هاشم اليماني المدني، دار المعرفة، بيروت.

١٥٢ ـ **التمثيل والمحاضرة**، لأبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي، تحقيق: عبد الفتاح محمد الحلو، الدار العربية للكتاب، ط٢، (١٤٠١ هـ = ١٩٨١م).

١٥٣ ـ **التمهيد**، لأبي عمر يوسف بن عبد البر القرطبي، تحقيق: د. عمر الجيدي، سعيد أحمد أعراب، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ـ المغرب، (١٣٨٧هـ).

١٥٤ ـ **تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات شرح شواهد الكشاف**، لمحبّ الدين محمد بن أبي بكر أفندي الحنفي، مطبعة بولاق، مصر، ط٢، (١٣١٩هـ).

١٥٥ ـ **تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأحاديث الشنيعة الموضوعة**، لنور الدين علي بن محمد بن عراق الكناني، تحقيق: عبد الله الغماري، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٢، (١٩٨١م).

١٥٦ ـ **تهذيب الآثار**، لمحمد بن جرير الطبري، تحقيق: محمود محمد شاكر، مطبعة المدني، القاهرة.

١٥٧ ـ **تهذيب الأسماء واللغات**، لمحيي الدين يحيى بن شرف النووي، إدارة الطباعة المنيرية، شركة علاء الدين للطباعة، بيروت.

١٥٨ ـ **تهذيب التهذيب**، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية، حيدر آباد، الدكن، الهند، ط١، (١٣٣٥هـ).

١٥٩ ـ **تهذيب الكمال**، لجمال الدين يوسف بن عبد الرحمن المِزّي، تحقيق: د. بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، (١٤٠٠هـ = ١٩٨٠م).

١٦٠ ـ **تهذيب اللغة**، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري، تحقيق: عبد السلام هارون، الدار المصريّة للتأليف والترجمة، مصر، ط١، (١٩٦٤م).

١٦١ ـ **توضيح المشتبه**، لشمس الدين محمد بن عبد الله المشهور بابن ناصر الدين الدمشقي، تحقيق: محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، (١٩٩٣م).

١٦٢ ـ **التيسير في القراءات السبع**، لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني، تحقيق: أوتوبرتـزل، دار الكتاب العربي، بيروت، ط٣، (١٩٨٥م).

* طبعة أخرى: تصحيح أوتوبرتـزال، مكتبة المثنى، بغداد، الأوقسط لجمعية الـمستشرقين، (١٩٣٠م).

١٦٣ ـ **تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان**، لعبد الرحمن بن ناصر السّعدي، مكتبة الصفا، القاهرة، ط١، (٢٠٠٤م).

* طبعة أخرى: دار الكتاب العربي، ط٣، (١٤٠٦هـ=١٩٨٥م).

(ث)

١٦٤ ـ **الثقات**، لأبي حاتم محمد بن حبان البستي، مراقبة الدكتور محمد عبد المعيد خان، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن الهند، ط١، (١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣).

١٦٥ ـ **ثمار القلوب في المضاف والمنسوب**، لأبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار نهضة، مصر، (١٩٦٥م).

(ج)

١٦٦ ـ **جامع الأحاديث**، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، ضبط نصوصه وخرج أحاديثه: فريق من الباحثين بإشراف د. على جمعة (مفتي الديار المصرية)، طبع علىٰ نفقة د. حسن زكي.

١٦٧ ـ **جامع الأصول في أحاديث الرسول**، لمجد الدين المبارك بن محمد بن الأثير الجزري، تحقيق: عبد القادر الأرناؤوط، نشر وتوزيع مكتبة الحلواني، مطبعة الملاح، مكتبة دار البيان، دمشق، (١٣٩٢هـ = ١٩٧٢م).

* طبعة أخرى: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ط٢، (١٤٠٣هـ=١٩٨٣م).

١٦٨ ـ **جامع بيان العلم وفضله وما ينبغي في روايته وحمله**، لأبي عمر يوسف بن عبد البر القرطبي، صححه: عبد الرحمن محمد عثمـان، المكتبة السلفية، المدينة المنورة، مطبعة العاصمة، القاهرة، ط٢، (١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م).

١٦٩ ـ **جامع البيان عن تأويل القرآن (تفسير الطبري)**، لمحمد بن جرير الطبري، تحقيق: محمود محمد شاكر، وأحمد محمد شاكر، دار المعارف، مصر، ط٢.

١٧٠ ـ **جامع التفاسير**، لأبي القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني، تحقيق: أحمد حسن فرحات، دار الدعوة، الكويت، ط١، (١٩٨٤م).

١٧١ ـ **جامع الدروس العربية**، لمصطفى بن محمد الغلاييني، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، ط٢٨، (١٤١٤هـ = ١٩٩٣م).

١٧٢ ـ **جامع العبارات في تحقيق الاستعارات**، لأحمد مصطفى الطرودي التونسي، تحقيق: د. محمد رمضان الحربي، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والإعلان، ليبيا، ط١، (١٣٩٥هـ = ١٩٨٦م).

١٧٣ ـ **جامع العلوم والحكم**، لزين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، إبراهيم باجس، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٧، (١٤٢٢هـ = ٢٠٠١م).

١٧٤ ـ **الجامع لأحكام القرآن (تفسير القرطبي)**، لأبي عبد الله محمد بن أحمد القرطبي، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، القاهرة، (١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م).

* طبعة أخرى: تحقيق: أحمد البردّوني وإبراهيم اطفيش، دار الكتب المصرية، القاهرة، ط٢، (١٩٦٤م).

* طبعة أخرى: دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، (١٩٦٥م).

* طبعة أخرى: دار الكتب العلمية، بيروت، (١٤١٣هـ=١٩٩٣م).

١٧٥ ـ **الجرح والتعديل**، لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي، تحقيق: عبد الرحمن المعلمي اليماني، دائرة المعارف العثمانية، الهند، ط١، (١٩٥٢م).

١٧٦ ـ **الجمع بين الصحيحين**، لأبي عبد الله محمد بن فتوح الحميدي، تحقيق: د. علي حسين البواب، دار ابن حزم، لبنان، بيروت، ط٢، (١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م).

١٧٧ ـ **جمهرة أشعار العرب في الجاهلية والإسلام**، لأبي زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي، تحقيق: علي محمد البجاوي، دار نهضة مصر، القاهرة، ط١.

١٧٨ ـ **جمهرة الأمثال**، لأبي هلال الحسن بن عبد الله العسكري، تحقيق: د. أحمد عبد السلام، وأبو هاجر محمد بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٤٠٨هـ=١٩٨٨م).

* طبعة أخرى: تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم وزميله، المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع، القاهرة، ط١، (١٣٨٤هـ= ١٩٦٤م).

١٧٩ ـ **جمهرة أنساب العرب**، لأبي محمد علي بن أحمد بن حزم الأندلسي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٩٨٣م).

١٨٠ ـ **جمهرة اللغة**، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي، تحقيق: رمزي منير بعلبكي، دار العلم للملايين، بيروت، ط١، (١٩٨٧م).

١٨١ ـ **الجنىٰ الداني في حروف المعاني**، لبدر الدين حسن بن قاسم المرادي، تحقيق: طه محسن، دار الكتب للطباعة والنشر، الموصل، (١٣٩٦هـ= ١٩٧٦م).

١٨٢ ـ **جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع**، للسيد أحمد بن إبراهيم الهاشمي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.

١٨٣ ـ **الجواهر المضية في طبقات الحنفية**، لمحيي الدين عبد القادر بن محمد بن أبي الوفا القرشي، تحقيق: د. عبد الفتاح الحلو، مطبعة عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه، مصر، (١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م).

* طبعة أخرى: تحقيق: عبد الفتاح الحلو، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١.

(ح)

١٨٤ ـ **حاشية التفتازاني علىٰ تفسير الكشاف**، لسعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني، تحقيق الجزء الثاني (رسالة دكتوراه)، إعداد: د. فوزي السيد عبد ربه، رقم ١٨٧٠، مكتبة كلية اللغة العربية بالقاهرة، الأزهر، (١٣٩٩هـ= ١٩٧٩م).

١٨٥ ـ **حاشية الدسوقي على الشرح الكبير**، لمحمد بن أحمد الدسوقي، دار الفكر، بيروت.

١٨٦ ـ **حاشية الشهاب علىٰ البيضاوي (عناية القاضي وكفاية الراضي)**، لشهاب الدين أحمد بن محمد الخفاجي، دار صادر، بيروت.

١٨٧ ـ **حاشية الصبان على شرح الأشموني على الألفية**، لأبي العرفان محمد بن علي الصبان، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٩٩٧م).

١٨٨ ـ **حاشية قطب الدين الرازي علىٰ الكشاف**، لقطب الدين محمد بن محمد الرازي، الجزء الثاني: دراسة وتحقيق (رسالة دكتوراه)، إعداد: د. أيوب عبد العزيز أيوب، رقم ٢٣٧٣، مكتبة كلية اللغة العربية بالقاهرة، الأزهر، (١٤٠٠هـ= ١٩٨٠م).

١٨٩ ـ **حاشية الكازروني علىٰ البيضاوي** ، لعبد الله بن حسن العفيف الكازروني (مطبوعة بهامش تفسير البيضاوي: أنوار التنزيل).

١٩٠ ـ **حاشية كشف الكشاف علىٰ تفسير الكشاف للزمخشري**، لعمر بن عبد الرحمن الفارسي، تحقيق الجزء الأول (رسالة دكتوراه)، إعداد: د. محمد محمود عبد الله السلمان رقم ٢٤٢٤، مكتبة كلية اللغة العربية بالقاهرة، الأزهر، (١٤٠٠هـ= ١٩٨٠م).

١٩١ ـ **الحاوي الكبير**، لأبي الحسن علي بن محمد الماوردي، تحقيق: الدكتور محمود مطرجي وآخرين، دار الفكر، بيروت، (١٤١٤هـ= ١٩٩٤م).

١٩٢ ـ **الحجة في القراءات**، لأبي عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه، تحقيق: د. عبد العال سالم مكرم، الأستاذ المساعد بكلية الآداب، جامعة الكويت، دار الشروق، بيروت، ط٤، (١٤٠١ هـ).

١٩٣ ـ **حجة القراءات**، لأبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة، تحقيق: سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢ (١٣٩٩هـ= ١٩٧٩م).

١٩٤ ـ **الحجّة للقراء السبعة**، لأبي علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي، تحقيق: بدر الدين قهوجي، وبشير جويجاتي، دار المأمون للتراث، دمشق، ط١، (١٩٨٤م).

١٩٥ ـ **حرز الأماني**، لأبي محمد القاسم بن فيره الشاطبي، تحقيق: محمد تميم الزعبي، مكتبة دار الهدى ودار الغوثاني للدراسات القرآنية، ط٤، (١٤٢٦ هـ= ٢٠٠٥م).

١٩٦ ـ **حقائق التفسير** (تفسير السلمي)، لأبي عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي، تحقيق: سيد عمران، دار الكتب العلمية، بيروت، [د.ط]، (٢٠٠١م).

١٩٧ ـ **حلية الأولياء وطبقات الأصفياء**، لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني، دار أم القرى، القاهرة.

* طبعة أخرى: دار الكتاب العربي، بيروت، ط٤، (١٤٠٥هـ).

١٩٨ ـ **حلية العلماء في مذاهب الفقهاء**، لأبي بكر محمد بن أحمد القفّال الشاشي، تحقيق: د. ياسين أحمد إبراهيم درادكة، مؤسسة الرسالة، بيروت، دار الأرقم، عمان، ط١، (١٩٨٠م).

١٩٩ ـ **الحماسة**، لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي، رواية أبي منصور الجواليقي، تحقيق: أحمد حسن بسج، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٩٩٨م).

٢٠٠ ـ **الحماسة البصرية**، لأبي الحسن علي بن أبي الفرج البصري، تحقيق: مختار الدين أحمد، عالم الكتب، بيروت.

٢٠١ ـ **حماسة القرشي**، لعباس بن محمد القرشي، تحقيق: خير الدين محمود قبلاوي، وزارة الثقافة، الجمهورية العربية السورية، دمشق، (١٩٩٥م).

٢٠٢ ـ **حياة الحيوان الكبرى**، لكمال الدين محمد بن موسى الدميري، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٢، (١٤٢٤ هـ).

٢٠٣ ـ **الحيوان**، لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٢، (١٤٢٤ هـ).

(خ)

٢٠٤ ـ **خزانة الأدب**، لتقي الدين أبي بكر بن علي بن حجة الحموي، تحقيق: عصام شقيو، دار ومكتبة الهلال، بيروت، دار البحار، بيروت، (٢٠٠٤م).

٢٠٥ ـ **خزانة الأدب ولبّ لباب لسان العرب**، لعبد القادر بن عمر البغدادي، تحقيق: عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط٣، (١٩٨٩م).

* طبعة أخرى: دار صادر، بيروت، ط١.

٢٠٦ ـ **الخصائص**، لأبي الفتح عثمان بن جني الموصلي، تحقيق: محمد علي النجار، دار الكتاب العربي، بيروت، [د.ط]، (١٩٥٢).

* طبعة أخرى: دار الهدىٰ للطباعة والنشر، بيروت، ط٢.

٢٠٧ ـ **خصائص عليّ**، لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي، تحقيق: أحمد ميرين البلوشي، مكتبة المعلا، الكويت، ط١، (١٤٠٦هـ).

٢٠٨ ـ **خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر**، لمحمد أمين بن فضل الله المحبي، دار صادر، بيروت.

٢٠٩ ـ **خواطر دينية**، لعبد الله بن الصدّيق الغماري، مكتبة القاهرة، مصر، ط١.

(د)

٢١٠ ـ **دائرة المعارف الإسلامية**، إعداد إبراهيم زكي خورشيد وآخرين، طبعة كتاب الشعب، مصر.

٢١١ ـ **الدر المصون في علوم الكتاب المكنون**، لأحمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبي، تحقيق: د. أحمد محمد الخراط، دار القلم للطباعة والنشر، دمشق، ط١، (١٤٠٦هـ=١٩٨٦م).

٢١٢ ـ **الدرّ المنثور في التفسير بالمأثور**، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، دار هجر، مصر، [د.ط]، (٢٠٠٣م).

* طبعة أخرى: دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٤١١هـ=١٩٩٠م).

* طبعة أخرى: دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان.

٢١٣ ـ **درء تعارض العقل والنقل**، لأبي العباس تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن تيميّة الحراني، تحقيق: عبد اللطيف عبد الرحمن، دار الكتب العلمية، بيروت، [د.ط]، (١٩٩٧م).

٢١٤ ـ **درة التنزيل وغرة التأويل**، للخطيب محمد بن عبد الله الإسكافي، تحقيق: محمد مصطفى آيدين، دار الفتح، عمّان.

* طبعة أخرى: دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٩٩٥م).

٢١٥ ـ **درة الغواص في أوهام الخواص**، للقاسم بن علي الحريري، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار نهضة مصر للطبع والنشر، مصر.

* طبعة أخرى: تحقيق: عرفات مطرجي، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، ط١، (١٩٩٨م).

٢١٦ ـ **الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة**، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق: محمد سيد جاد الحق، ط٢، (١٣٨٥هـ= ١٩٦٦م).

* طبعة أخرى: دار الجيل، بيروت.

٢١٧ ـ **الدرر اللوامع علىٰ همع الهوامع**، لأحمد بن الأمين الشنقيطي، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، ط٢، (١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م).

٢١٨ ـ **الدعاء**، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٤١٣هـ).

٢١٩ ـ **الدعوات الكبير**، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق: بدر بن عبد الله البدر، غراس للنشر والتوزيع، الكويت، ط١، (٢٠٠٩م).

٢٢٠ ـ **دلائل الإعجاز**، لعبد القاهر الجرجاني، تصحيح محمد عبده، ومحمد محمود الشنقيطي، مطبعة محمد علي صبيح وأولاده، ميدان الأزهر، مصر، ط٦، (١٣٨٠هـ = ١٩٦٠م).

٢٢١ ـ **دلائل النبوة**، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق: عبد المعطي قلعجي، دار الريان للتراث، القاهرة، ط١، (١٩٨٨م).

٢٢٢ ـ **ديوان الأخطل**: غياث بن غوث التغلبي، تحقيق: مهدي محمد، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٢، (١٩٩٤م).

٢٢٣ ـ **ديوان الأدب**، لإسحاق بن إبراهيم الفارابي، تحقيق: أحمد مختار عمر، مؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر، القاهرة، [د.ط]، (٢٠٠٣م).

٢٢٤ ـ **ديوان أبي الأسود الدؤلي**: ظالم بن عمرو، حققه وشرحه وقدم له: عبد الكريم الرجيلي، شركة النشر والطباعة العراقية المحدودة، بغداد، ط١، (١٣٧٣هـ = ١٩٥٤م).

* طبعة أخرى: تحقيق: محمد حسن آل ياسين، دار ومكتبة الهلال، بيروت، ط٢، (١٩٩٨م).

٢٢٥ ـ **ديوان الأعشى**: ميمون بن قيس، تحقيق: محمد محمد حسين، مكتبة الآداب، مصر، [د.ط]، [د.ت].

* طبعة أخرى: شرح وتعليق د. محمد محمد حسين، المكتب الشرقي للنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، مطابع الأهرام، مصر.

* طبعة أخرى: دار بيروت، (١٩٨٣م).

٢٢٦ ـ **ديوان امرئ القيس**: بن حجر الكندي، للأعلم الشنتمري، تصحيح ابن أبي شنب، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، (١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م).

* طبعة أخرى: تأليف حسن السندوبي، مطبعة الاستفادة، القاهرة، ط٥.

* طبعة أخرى: دار صادر، بيروت.

٢٢٧ ـ **ديوان أمية بن أبي الصلت**، جمع وتحقيق: ودراسة: الدكتور عبد الحفيظ السطلي (مدرس الأدب الجاهلي بجامعة دمشق).

٢٢٨ ـ **ديوان أوس بن حجر**، تحقيق: محمد يوسف نجم، دار صادر، بيروت، ط٣، (١٩٧٩م).

٢٢٩ ـ **ديوان البحتري**: الوليد بن عبيد الطائي، دار صادر ودار بيروت للطباعة والنشر، بيروت، (١٣٨٥هـ= ١٩٦٦م).

٢٣٠ ـ **ديوان بشار بن برد**، شرح وتقديم: محمد الطاهر بن عاشور، راجعه محمد شوقي أمين، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، (١٣٧٦هـ = ١٩٥٧م).

٢٣١ ـ **ديوان بشر بن أبي خازم الأسدي**، عني بتحقيقه الدكتور عزة حسن، مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم، دمشق، (١٣٧٩هـ = ١٩٦٠م).

* طبعة أخرى: قدم له وشرحه مجيد طراد، دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، (١٩٩٤م).

٢٣٢ ـ **ديوان تأبط شرًّا وأخباره**، جمع وتحقيق: وشرح علي ذو الفقار شاكر، دار الغرب الإسلامي، ط١، (١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م).

٢٣٣ ـ **ديوان أبي تمام** (حبيب بن أوس الطائي) بشرح التبريزي، للخطيب أبي زكريا يحيى بن علي التبريزي، تحقيق: محمد عبده عزام، دار المعارف، مصر، ط٥، (١٩٨٧م).

٢٣٤ ـ **ديوان جرير**: جرير بن عطية الكلبي اليربوعي، تحقيق: نعمان طه، دار المعارف، مصر، ط٣، (١٩٨٦م).

* طبعة أخرى: شرح إيليا الحاوي، دار الكتاب اللبناني ومكتبة المدرسة، بيروت، لبنان، ط١ (١٩٨٢م).

٢٣٥ ـ **ديوان جميل بثينة**، دار صادر، بيروت.

٢٣٦ ـ **ديوان حاتم الطائي**: حاتم بن عبد الله القحطاني، دار بيروت، بيروت (١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م).

* طبعة أخرى: تحقيق: أحمد رشاد، دار الباز، مكة المكرمة، ط١، (١٩٨٦م).

* طبعة أخرى: شرحه وقدم له أحمد رشاد، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٣، (٢٠٠٢م).

٢٣٧ ـ **ديوان حسان بن ثابت**، تحقيق: وليد عرفات، دار صادر، بيروت، [د.ط]، (٢٠٠٦م).

٢٣٨ ـ **ديوان الحطيئة**: جرول بن أوس العبسي (من رواية أبي حبيب عن ابن الأعرابي وأبي عمرو الشيباني) **شرح أبي سعيد الحسن بن الحسين السكري**، دار صادر، بيروت، (١٣٨٧هـ = ١٩٦٧م).

* طبعة أخرى: تحقيق: حمدو طمّاس، دار المعرفة، بيروت، ط٢، (٢٠٠٥م).

٢٣٩ ـ **ديوان حميد بن ثور الهلالي**، تحقيق: عبد العزيز الميمني، الدار القومية للطباعة والنشر، القاهرة، [د.ط]، (١٩٦٥م).

٢٤٠ ـ **ديوان الخنساء**: تماضر بنت عمرو السلمية، دار صادر ودار بيروت للطباعة والنشر، بيروت، (١٣٨٣هـ = ١٩٦٣م).

* طبعة أخرى: تحقيق: أنور أبو سويلم، دار عمّار، عمّان، ط١، (١٩٨٨م).

٢٤١ ـ **ديوان ديك الجن (أبو محمد عبد السلام بن رغبان الحمصي)**، تحقيق: د. أحمد مطلوب وعبد الله الجبوري، دار الثقافة، بيروت.

٢٤٢ ـ **ديوان ذي الرمة**: غيلان بن عقبة العدوي، جمعه ووقف على طبعه: بشير يموت، المطبعة الوطنية، بيروت، نشر إدارة المكتبة الأهلية في بيروت، (١٣٥٣هـ = ١٩٣٤م).

* طبعة أخرى: المكتب الإسلامي، ط٢، (١٩٦٤م).

* طبعة أخرى: قدم له وشرحه أحمد حسن بسج، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٩٩٥م).

٢٤٣ ـ **ديوان الراعي النّميري**: عبيد بن حصين، تحقيق: راينهَرت فايبرت، المعهد الألماني للأبحاث الشّرقية، بيروت، [د.ط]، (١٩٨٠م).

٢٤٤ـ **ديوان رؤبة بن العجاج**، تصحيح وترتيب وليم بن الورد البروسي، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط١ (١٩٧٩م).

٢٤٥ـ **ديوان ابن الرومي**: علي بن العباس، تحقيق: د. حسين نصار، مطبعة دار الكتب، القاهرة، (١٣٩٧هـ).

* طبعة أخرى: شرح أحمد حسن بسج، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٣، (٢٠٠٢م).

٢٤٦ـ **ديوان زهير بن أبي سلمىٰ**، دار صادر للطباعة والنشر، ودار بيروت للطباعة والنشر، بيروت (١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م).

٢٤٧ـ **ديوان سقط الزّنـد**، لأبي العلاء أحمد بن عبد الله المعري، شـرحه وضبطه: عمر الطباع، دار الأرقم، بيروت، ط١، (١٩٩٨م).

٢٤٨ـ **ديوان سلامة بن جندل**، لمحمد بن الحسن الأحول، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٢، (١٩٨٧م).

٢٤٩ـ **ديوان شعر المثقب العبدي**، تحقيق: حسن كامل الصيرفي، جامعة الدول العربية، معهد المخطوطات العربية، مصر، (١٩٧١م).

٢٥٠ـ **ديوان الشماخ بن ضرار الذبياني**، تحقيق: صلاح الدين الهادي، دار المعارف، مصر، [د.ط]، (١٩٦٨م).

* طبعة أخرى: شرح أحمد بن الأمين الشنقيطي، مطبعة السعادة، مصر، (١٣٢٧هـ).

٢٥١ـ **ديوان الصاحب بن عبّاد**: إسماعيل بن عباد الطالقاني، تحقيق: محمد حسن آل ياسين، دار القلم، بيروت، مكتبة النهضة، بيروت، بغداد، ط٢، (١٩٧٤م).

٢٥٢ـ **ديوان طرفة بن العبد**، بشرح الأعلم الشنتمري، تحقيق: درية الخطيب، لطفي الصقال، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق، (١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م).

* طبعة أخرى: اعتنى به عبد الرحمن المصطاوي، دار المعرفة، بيروت، ط١، (٢٠٠٣م).

* طبعة أخرى: المؤسسة العربية للطباعة والنشر، بيروت، لبنان.

٢٥٣ ـ **ديوان الطرماح بن حكيم الطائي**، تحقيق: د. عزة حسن، مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم، دمشق، (١٣٨٨هـ = ١٩٦٨م).

* طبعة أخرى: تحقيق: د. عزة حسن، دار الشرق العربي، بيروت، ط٢، (١٩٩٤م).

٢٥٤ ـ **ديوان أبي الطيب المتنبي**: أحمد بن الحسين الكندي، دار بيروت، بيروت، (١٩٨٣م).

٢٥٥ ـ **ديوان أبي الطيب المتنبي بشرح أبي البقاء العكبري**، تحقيق: مصطفى السقا، إبراهيم الأبياري، عبد الحفيظ شلبي، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر، الطبعة الأخيرة (١٣٩١هـ = ١٩٧١م).

٢٥٦ ـ **ديوان عامر بن الطفيل**، دار صادر، بيروت (١٣٨٣هـ = ١٩٦٣م).

٢٥٧ ـ **ديوان العباس بن الأحنف**، دار صادر، بيروت، (١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م).

٢٥٨ ـ **ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات**، تحقيق: وشرح الدكتور محمد يوسف نجم، دار صادر للطباعة والنشر، بيروت، (١٣٧٨هـ = ١٩٥٨م).

٢٥٩ ـ **ديوان العجاج**: عبد الله بن رؤبة التميمي، (ضميمة مجموع أشعار العرب ج٢)، اعتنى بتصحيحه: وليم بن الورد البروسيّ، [د.ط]، (١٩٠٣م).

* طبعة أخرى: «برواية عبد الملك بن قريب الأصمعي وشرحه»، تحقيق: د. عزة حسن، مكتبة دار الشروق، بيروت، (١٩٧١م).

٢٦٠ ـ **ديوان علي بن أبي طالب**، تحقيق: نعيم زرزور، دار الكتب العلمية، بيروت.

٢٦١ ـ **ديوان عمرو بن كلثوم**، تحقيق: إميل بديع يعقوب، دار الكتاب العربي، بيروت، ط٢، (١٩٩٦م).

٢٦٢ ـ **ديوان عمرو بن معدي كرب**، جمعه ونسّقه: مطاع الطرابيشي، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق، ط٢، (١٩٨٥م).

٢٦٣ ـ **ديوان عنترة بن شداد**، المكتبة الثقافية، بيروت.

٢٦٤ ـ **ديوان أبي فراس الحمداني**: الحارث بن سعيد، عني بجمعه ونشره وتعليق حواشيه ووضع فهارسه: سامي الدهان، المعهد الفرنسي، دمشق، (١٣٦٣هـ = ١٩٤٤م).

* طبعة أخرى: شرح د. خليل الدويهي، دار الكتاب العربي، بيروت، ط٢، (١٩٩٤م).

٢٦٥ ـ **ديوان الفرزدق**: همام بن غالب التميمي، شرح وتعليق سيف الدين الكاتب وأحمد عصام الكاتب، دار مكتبة الحياة، بيروت، (١٩٨٣م).

* طبعة أخرى: دار صادر، بيروت، (١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م).

* طبعة أخرى: شرحه وضبطه علي فاعور، دار الكتب العلمية، بيروت، [د.ط]، (١٩٨٦م).

* طبعة أخرى: قدَّم له وشرحه مجيد طراد، دار الكتاب العربي، ط١، (١٤١٢هـ = ١٩٩٢م).

٢٦٦ ـ **ديوان القطامي**: عمير بن شييم التغلبي، تحقيق: إبراهيم السامرائي وأحمد مطلوب، دار الثقافة، بيروت، ط١، (١٩٦٠م).

٢٦٧ ـ **ديوان قيس بن الخطيم**، تحقيق: ناصر الدين الأسد، دار صادر، بيروت، ط٢، (١٩٦٧م).

٢٦٨ ـ **ديوان كثير عزّة**، جمع وشرح د. إحسان عباس، نشر وتوزيع دار الثقافة، بيروت، لبنان (١٣٩١هـ = ١٩٧١م).

٢٦٩ ـ **ديوان كعب بن زهير**، تحقيق: علي فاعور، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٩٨٧م).

٢٧٠ ـ **ديوان الكميت بن زيد الأسدي**، تحقيق: محمد نبيل طريفي، دار صادر، بيروت، ط١، (٢٠٠٠م).

٢٧١ ـ **ديوان لبيد بن ربيعة العامري**، دار صادر، بيروت، (١٣٨٦هـ = ١٩٦٦م).

٢٧٢ ـ **ديوان المتنبي مع شرحه**، وضعه عبد الرحمن البرقوقي، دار الكتاب العربي، بيروت، (١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م).

٢٧٣ ـ **ديوان مجنون ليلى (قيس بن الملوّح)**، رواية أبي بكر الوالبي، تحقيق: يسري عبد الغني، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٩٩٠م).

٢٧٤ ـ **ديوان المعاني**، لأبي هلال الحسن بن عبد الله العسكري، مكتبة القدس، القاهرة (١٣٥٢هـ).

٢٧٥ ـ **ديوان ابن مقبل**: تميم بن أبيّ بن مقبل، تحقيق: عزّة حسن، دار الشرق العربي، بيروت، [د. ط]، (١٩٩٥م).

* طبعة أخرى: مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم، دمشق، (١٣٨١هـ = ١٩٦٢م).

٢٧٦ـ **ديوان النابغة الذبياني**: زياد بن معاوية، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، مصر (١٩٧٧م).

* طبعة أخرى: تحقيق وشرح: كرم البستاني، دار صادر، بيروت.

* طبعة أخرى: شرح عباس عبد الساتر، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٩٨٤م).

٢٧٧ـ **ديوان أبي النجم العجلي**، تحقيق: محمد جمران، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق، [د.ط]، (٢٠٠٦م).

٢٧٨ـ **ديوان أبي نواس**: الحسن بن هانئ، حققه وضبطه وشرحه: أحمد عبد المجيد الغزالي، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، (١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م).

* طبعة أخرى: مطبعة جمعية الفنون، بيروت، (١٣٠١هـ).

٢٧٩ـ **ديوان هُـدْبة بن الخشرم العُذري**، تحقيق: يحيى الجبوري، دار القلم، الكويت، ط٢، (١٩٨٦م).

٢٨٠ـ **ديوان الهذليين**، نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب، الدار القومية للطباعة والنشر، القاهرة (١٣٨٥هـ = ١٩٦٥م).

٢٨١ـ **ديوان يزيد بن مفرغ الحميَري**، جمعه وحققه: الدكتور عبد القدوس أبو صالح، مؤسسة الرسالة، بيروت، (١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م).

(ذ)

٢٨٢ـ **الذريعة إلى مكارم الشريعة**، لأبي القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني، تحقيق: د. أبو اليزيد العجمي، دار السلام، القاهرة، (١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧م).

٢٨٣ـ **ذيل الروضتين**، لشهاب الدين أبي شامة عبد الرحمن بن إسماعيل المقدسي، تحقيق: إبراهيم الزيبق، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، (١٤١٨هـ = ١٩٩٧م).

٢٨٤ـ **ذيل طبقات الحنابلة**، لزين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي، تحقيق: د. عبد الرحمن ابن سليمان العثيمين، مكتبة العبيكان، الرياض، ط١، (١٤٢٥ هـ = ٢٠٠٥م).

(ر)

٢٨٥ـ **ربيع الأبرار**، لـجار الله محمود بن عمر الزمخشري، مؤسسة الأعلمي، بيروت، ط١، (١٤١٢هـ).

٢٨٦ـ **الرسالة**، لأبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي، تحقيق: أحمد شاكر، مكتبة الحلبي، مصر، ط١، (١٣٥٨هـ=١٩٤٠م).

٢٨٧ـ **الرسالة القشيريّة في علم التصوّف**، لأبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري، تحقيق: معروف زريق وعلي عبد الحميد، دار الخير، بيروت، ط٢، (١٩٩٥م).

* طبعة أخرى: بشرح الشيخ زكريا الأنصاري، مصوَّرة عن الطبعة المصرية.

٢٨٨ـ **رسالة الملائكة**، لأبي العلاء أحمد بن عبد الله المعرِّي، تحقيق: عبد العزيز الميمني، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م).

٢٨٩ـ **رفع الحاجب عن مختصر ابن الحاجب**، لتاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي، تحقيق: علي محمد معوض، عادل أحمد عبد الموجود، عالم الكتب، بيروت، ط١، (١٤١٩هـ = ١٩٩٩م).

٢٩٠ـ **روح المعاني في تفسير القرآن العظيم (تفسير الألوسي)**، لشهاب الدين محمود بن عبد الله الآلوسي، تحقيق: علي عبد الباري عطيّة، دار الكتب العلمية، بيروت، [د.ط]، (١٤١٥هـ).

* طبعة أخرى: دار إحياء التراث العربي، بيروت.

٢٩١ـ **روضة الطالبين**، لمحيي الدين يحيى بن شرف النووي، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي معوّض، طبعة خاصة، دار عالم الكتب، الرياض، (٢٠٠٣م).

* طبعة أخرى: المكتب الإسلامي، بيروت.

٢٩٢ـ **روضة الناظر**، لموفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي، مؤسسة الريّان للطباعة والنشر والتوزيع، ط٢، (١٤٢٣هـ=٢٠٠٢م).

٢٩٣ـ **الرياض المستطابة في جملة من روىٰ في الصحيحين من الصحابة**، ليحيى بن أبي بكر العامري، ضبط وتصحيح عمر الديراوي، مكتبة المعارف، بيروت، ط١، (١٩٧٤م).

(ز)

٢٩٤ـ زاد المسير في علم التفسير، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، دار الكتاب العربي، بيروت، [د.ط]، (١٤٢٢هـ).

* طبعة أخرى: المكتب الإسلامي، ط٣، (١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م).

٢٩٥ـ زاد المعاد في هدي خير العباد، لشمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، عبد القادر الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، مكتبة المنار الإسلامية، بيروت، ط١٥، (١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م).

٢٩٦ـ الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري، تحقيق: عبد المنعم بشناتي، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط١، (١٩٩٨م).

٢٩٧ـ الزاهر في معاني كلمات الناس، لأبي بكر محمد بن القاسم بن الأنباري، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، (١٤١٢ هـ =١٩٩٢م).

٢٩٨ـ الزهد، للإمام أحمد بن حنبل، وضع حواشيه محمد عبد السلام شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط١، (١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩م).

٢٩٩ـ الزهد، لهناد بن السري الكوفي، تحقيق: عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي، دار الخلفاء، الكويت، ط١، (١٤٠٦هـ).

٣٠٠ـ الزهد، لعبد الله بن المبارك المروزي، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، دار الكتب العلمية، بيروت.

٣٠١ـ الزهد الكبير، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق: عامر أحمد حيدر، دار الجنان للطباعة، بيروت، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، ط١، (١٩٨٧م).

٣٠٢ـ زهر الآداب، لأبي إسحاق إبراهيم بن علي الحصري، دار الجيل، بيروت.

(س)

٣٠٣ـ السبعة في القراءات، لأبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد، تحقيق: د. شوقي ضيف، دار المعارف، مصر، ط٢، (١٤٠٠هـ).

٣٠٤ـ سر صناعة الإعراب، لأبي الفتح عثمان بن جني الموصلي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٤٢١هـ=٢٠٠٠م).

٣٠٥ـ سر الفصاحة، لأبي محمد عبد الله بن محمد الخفاجي، دار الكتب العلمية، ط١، (١٤٠٢هـ= ١٩٨٢م).

٣٠٦ـ السنة، لأبي بكر بن أبي عاصم، تحقيق: محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، بيروت، ط١، (١٤٠٠هـ).

٣٠٧ـ سنن الترمذي، لأبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي، أشرف على التعليق والطبع: عزت عبيد الدعاس، المكتبة الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع، إستانبول، تركيا.

* طبعة أخرى: تحقيق: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط١، (١٩٩٦م).

* طبعة أخرى: تحقيق: إبراهيم عطوة، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر، ط١، (١٣٨٥هـ= ١٩٦٥م).

* طبعة أخرى: تحقيق: أحمد شاكر، مصوّرة ببيروت عن الطبعة المصرية.

٣٠٨ـ سنن الدارقطني، لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي معوّض، دار المعرفة، بيروت، ط١، (٢٠٠١م).

٣٠٩ـ سنن الدارمي، لأبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي، تحقيق: عبد الله هاشم المدني، شركة الطباعة الفنية المتحدة، القاهرة، (١٣٨٦هـ= ١٩٦٦م).

* طبعة أخرى: طبع بعناية محمد أحمد دهمان، دار إحياء السنة النبوية، بيروت.

* طبعة أخرى: بعناية: محمد أحمد دهمان، دار الكتب العلمية، بيروت.

* طبعة أخرى: تحقيق: فواز أحمد زمرلي وخالد السّبع العلمي، دار الكتاب العربي، بيروت، [د.ط]، (١٤٠٧هـ).

٣١٠ـ سنن أبي داود، لسليمان بن الأشعث السجستاني، راجعه وضبط أحاديثه وعلق حواشيه محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع، إستانبول، تركيا.

* طبعة أخرى: ومعه معالم السنن للخطابي، إعداد وتعليق: عزت الدعاس، دار الحديث، حمص، سورية، ط١، (١٣٩٤هـ= ١٩٧٤م).

* طبعة أخرى: اعتنى به فريق بيت الأفكار الدولية، عمّان.

٣١١ـ **سنن سعيد بن منصور**، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، الدار السلفية، الهند، ط١، (١٤٠٣هـ = ١٩٨٢م).

٣١٢ـ **السنن الكبرى**، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، مجلس دائرة المعارف النظامية، حيدر أباد، الهند، ط١، (١٣٤٤هـ).

٣١٣ـ **السنن الكبرى**، لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي، تحقيق: د. عبد الغفار سليمان البنداري وسيد كسروي حسن، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٤١١هـ=١٩٩١م).

٣١٤ـ **سنن ابن ماجه**، لأبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، المكتبة الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع، إستانبول، تركيا.

* طبعة أخرى: تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، مطبعة دار إحياء الكتب العربية، مصر، [د.ط]، [د.ت].

* طبعة أخرى: تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، مصورة، دار الفكر للطباعة والنشر.

٣١٥ـ **سنن النسائي (المجتبى)** لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي، ومعه «زهر الربى على المجتبى»، للسيوطي مع تعليقات مقتبسة من حاشية السندي، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، (١٣٨٣هـ=١٩٦٤م).

* طبعة أخرى: حققه ورقمه ووضع فهارسه: مكتب تحقيق التراث الإسلامي، دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ط١، (١٤١١هـ = ١٩٩١م).

* طبعة أخرى: بيت الأفكار الدوليّة، عمّان، [د.ط]، [د.ت].

٣١٦ـ **السنن الواردة في الفتن**، لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني، تحقيق: د. رضاء الله بن محمد إدريس المباركفوري، دار العاصمة، الرياض، ط١، (١٤١٦هـ).

٣١٧ـ **سير أعلام النبلاء**، لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي، أشرف على تحقيق الكتاب وخرج أحاديثه: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، ط١، (١٤٠١هـ = ١٩٨١م).

٣١٨ـ **السيرة النبوية**، لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي، تحقيق: مصطفى عبد الواحد، دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع بيروت، لبنان، (١٣٩٥ هـ = ١٩٧٦م).

٣١٩- **السّيرة النبويّة**، لمحمد بن إسحاق المطلبي، تحقيق: أحمد فريد المزيدي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (٢٠٠٤م).

* طبعة أخرى: تحقيق: محمد حميد الله، قونية، تركيا، (١٩٨١م).

٣٢٠- **السيرة النبوية**، لابن هشام مع شرح أبي ذر الخشني، تحقيق: د. همام عبد الرحيم سعيد ومحمد عبد الله أبو صعيليك، مكتبة المنار، الزرقاء، الأردن، ط١، (١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م).

(ش)

٣٢١- **شذرات الذهب في أخبار من ذهب**، لأبي الفلاح عبد الحي بن أحمد بن العماد الحنبلي، المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان.

٣٢٢- **شـرح أبيات سيبويه**، لأبي محمد يوسف بن أبي سعيد السيرافي، تحقيق: الدكتور محمد علي الريح هاشم، راجعه: طه عبد الرؤوف سعد، مكتبة الكليات الأزهرية، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، (١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤م).

٣٢٣- **شرح أدب الكاتب**، لأبي منصور موهوب بن أحمد الجواليقي، تقديم: مصطفى صادق الرافعي، دار الكتاب العربي، بيروت، [د.ط]، [د.ت].

٣٢٤- **شرح أسمـاء الله الحسنى (لوامع البينات)**، لفخر الدين محمد بن عمر الرازي، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، (١٤٠٤هـ).

٣٢٥- **شرح أشعار الهذليين**، لأبي سعيد الحسن بن الحسين السّكري، تحقيق: عبد الستار أحمد فراج، مكتبة دار العروبة، القاهرة، [د.ط]، [د.ت].

٣٢٦- **شرح الأشموني لألفية ابن مالك**، لنور الدين علي بن عيسى، دار إحياء الكتب العربية لعيسى البابي الحلبي وشركاه، مصر.

٣٢٧- **شرح الأصول الخمسة**، لعبد الجبار بن أحمد، تعليق أحمد بن الحسين بن أبي هاشم، حققه وقدم له: عبد الكريم عثمان، مكتبة وهبة، ط١، (١٣٨٤هـ = ١٩٦٥م).

٣٢٨- **شرح تنقيح الفصول**، لشهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، شركة الطباعة الفنية المتحدة، مصر، ط١، (١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣م).

٣٢٩ـ **شرح ديوان الأعشى** (ميمون بن قيس)، تحقيق: إبراهيم جزيني، دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، (١٩٦٨م).

٣٣٠ـ **شرح ديوان أبي تمام**، للخطيب يحيى بن علي التبريزيّ، تحقيق: راجي الأسمر، دار الكتاب العربي، بيروت، ط٢، (١٩٩٤م).

٣٣١ـ **شرح ديوان جرير**، لمحمد إسماعيل الصاوي، دار الأندلس، بيروت.

٣٣٢ـ **شرح ديوان الحماسة**، للخطيب يحيى بن علي التبريزي، عالم الكتب، بيروت.

٣٣٣ـ **شرح ديوان الحماسة**، لأبي علي أحمد بن محمد المرزوقي، نشره أحمد أمين وعبد السلام هارون، مطبعة لجنة التأليف والنشر والترجمة، القاهرة، ط٢، (١٣٨٧هـ=١٩٦٧م).

* طبعة أخرى: تحقيق: غريد الشيخ، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (٢٠٠٣م).

٣٣٤ـ **شرح ديوان كعب بن زهير**، لأبي سعيد الحسن بن الحسين السّكري، مركز تحقيق: التراث، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة، ط٣، (٢٠٠٢م).

٣٣٥ـ **شرح السنّة**، لمحيي السنة الحسين بن مسعود البغوي، تحقيق: شعيب الأرناؤوط وزهير الشاويش، المكتب الإسلامي، بيروت، ط٢، (١٩٨٣م).

* طبعة أخرى: تحقيق: شعيب الأرناؤوط، دار بدر، القاهرة.

٣٣٦ـ **شرح الشاطبية (إرشاد المريد إلى مقصود القصيد)**، لعلي بن محمد الضباع، مكتبة علي صبيح وأولاده، مصر، (١٣٨١هـ).

٣٣٧ـ **شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب**، لجمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاري، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة التجارية، مصر.

٣٣٨ـ **شرح شواهد المغني**، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تصحيح محمد الشنقيطي، لجنة التراث العربي.

٣٣٩ـ **شرح صحيح مسلم**، لمحيي الدين يحيى بن شرف النووي، مصوَّرة دار إحياء التراث العربي في بيروت عن الطبعة المصرية.

٣٤٠ـ **شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك**، لبهاء الدين عبد الله بن عقيل، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، مطبعة السعادة، المكتبة التجارية، مصر، (١٩٦٤م).

٣٤١- **شرح القصائد السبع الطّوال الجاهليات**، لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري، تحقيق: عبد السلام هارون، دار المعارف، مصر، ط٥، (١٩٦٣م).

٣٤٢- **شرح القصائد العشر**، لأبي زكريا يحيى بن علي التبريزي، عنيت بتصحيحها وضبطها والتعليق عليها للمرة الثانية: إدارة الطباعة المنيرية، مصر، (١٣٥٢هـ).

٣٤٣- **شرح قطر الندى**، لعبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاري، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة التجارية، مصر.

٣٤٤- **شرح الكافية البديعية في علوم البلاغة ومحاسن البديع**، لصفي الدين عبد العزيز بن سرايا الحلي، تحقيق: د. نسيب نشاوي، دمشق، (١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م).

٣٤٥- **شرح كافية ابن الحاجب**، لرضي الدين محمد بن الحسن الأستراباذي، تحقيق: إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٩٩٨م).

٣٤٦- **شرح الكافية الشافية**، جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الطائي، تحقيق: عبد المنعم أحمد هريدي، جامعة أم القرى مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، مكة المكرمة، ط١.

٣٤٧- **شرح مختصر الروضة**، لنجم الدين سليمان بن عبد القوي الطّوفيّ، تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، (١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧م).

٣٤٨- **شرح مشكل الآثار**، لأبي جعفر أحمد بن محمد الطّحاوي، تحقيق: الشيخ شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، (١٩٩٤م).

٣٤٩- **شرح معاني الآثار**، لأبي جعفر أحمد بن محمد الطّحاوي، تحقيق: محمد زهري النجار ومحمد سيد جاد الحق، عالم الكتب، بيروت، ط١، (١٩٩٤م).

٣٥٠- **شرح المعلقات السبع**، لأبي عبد الله حسين بن أحمد الزوزني، دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت، (١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م).

٣٥١- **شرح المفصل**، لموفق الدين يعيش بن علي بن يعيش الأسدي، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، عالم الكتب، بيروت، [د.ط]، [د.ت].

٣٥٢ـ **شرح مقصورة ابن دريد**، للخطيب أبي زكريا يحيى بن علي التبريزي، تحقيق: فخر الدين قباوة، مكتبة المعارف، بيروت، [د.ط]، (١٩٩٤م).

٣٥٣ـ **الشريعة**، لأبي بكر محمد بن الحسين الآجري، تحقيق: الدكتور عبد الله الدميجي، دار الوطن، الرياض، السعودية، ط٢، (١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩م).

٣٥٤ـ **شعب الإيمان**، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق: أبي هاجر محمد السعيد بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط١، (١٤١٠هـ=١٩٩٠م).

٣٥٥ـ **شعر الحطيئة**: جرول بن أوس العبسي، تحقيق: عيسى سابا، مكتبة صادر، بيروت.

٣٥٦ـ **شعر زهير بن أبي سلمى**، للأعلم الشنتمري، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط٣، (١٩٨٠م).

٣٥٧ـ **شعر زياد الأعجم**: زياد بن سليمان العبدي، تحقيق: يوسف بكار، دار المسيرة، عمّان، ط١، (١٩٨٣م).

٣٥٨ـ **شعر عبد الله بن الزبعرى**، للدكتور يحيى الجبوري، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، (١٤٠١هـ= ١٩٨١م).

٣٥٩ـ **شعر عروة بن أذينة**، د. يحيىٰ الجبوري، مكتبة الأندلس، بغداد.

٣٦٠ـ **شعر الكميت بن زيد الأسدي**، جمع وتقديم الدكتور داود سلوم، مكتبة الأندلس، بغداد، (١٩٦٩م).

٣٦١ـ **الشعر والشعراء**، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، تحقيق: أحمد محمد شاكر، دار التراث العربي للطباعة، القاهرة، ط٣، (١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م).

* طبعة أخرى: دار الثقافة، بيروت.

٣٦٢ـ **الشفا بتعريف حقوق المصطفى**، للقاضي عياض بن موسى اليحصبي، دار الفيحاء، عمان، ط٢، (١٤٠٧ هـ).

٣٦٣ـ **الشكر**، لأبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي الدنيا، تحقيق: بدر البدر، المكتب الإسلامي، الكويت، ط٣، (١٤٠٠هـ= ١٩٨٠م).

٣٦٤ـ **شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح**، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الجياني المعروف بابن مالك، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، مكتبة دار العروبة، القاهرة، (١٩٥٧م).

(ص)

٣٦٥ـ **الصبح المنبي عن حيثية المتنبي**، ليوسف البديعي الدمشقي، المطبعة العامرة الشرفية، ط١، (١٣٠٨هـ).

٣٦٦ـ **الصحاح (تاج اللغة وصحاح العربية)**، لإسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت، ط٣، (١٩٨٤م).

٣٦٧ـ **صحيح البخاري بشرح الكرماني**، لشمس الدين محمد بن يوسف الكرماني، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ط٢، (١٤٠١هـ = ١٩٨١م).

٣٦٨ـ **صحيح البخاري**، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري(مع شرحه فتح الباري)، رقمه محمد فؤاد عبد الباقي، صححه وأشرف عليه محب الدين الخطيب، دار المعرفة، بيروت، لبنان.

* طبعة أخرى: تحقيق: د. مصطفى ديب البغا، مكتبة دار التراث، بيروت، ط٣، (١٤٠٧هـ =١٩٨٧م).

* طبعة أخرى: المكتبة الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع، إستانبول، تركيا.

* طبعة أخرى: اعتنى به حسّان عبد المنّان، بيت الأفكار الدولية، عمّان، [د.ط]، (٢٠٠٠م).

٣٦٩ـ **صحيح ابن حبان**، ترتيب علاء الدين علي بن بلبان الفارسي، قدم له وضبط نصه: كمال يوسف الحوت، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٤٠٧هـ =١٩٨٧م).

٣٧٠ـ **صحيح سنن الترمذي**، لمحمد ناصر الدين الألباني، مكتب التربية العربي لدول الخليج، أشرف على طباعته زهير الشاويش، ط١، (١٤٠٨هـ =١٩٨٨م).

٣٧١ـ **صحيح سنن ابن ماجه**، لمحمد ناصر الدين الألباني، توزيع المكتب الإسلامي، ط١، (١٤٠٧هـ = ١٩٨٦م).

٣٧٢ـ **صحيح سنن النسائي**، لمحمد ناصر الدين الألباني، مكتب التربية العربي لدول الخليج، أشرف على طباعته زهير الشاويش، ط١، (١٤٠٩هـ=١٩٨٨م).

٣٧٣ـ **صحيح مسلم**، لمسلم بن الحجاج القشيري، حقق نصوصه وصححه ورقمه محمد فؤاد عبد الباقي، المكتبة الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع، إستانبول، تركيا.

* طبعة أخرى: مطبوعات محمد علي صبيح وأولاده، مصر، طبعة مصورة من طبعة إستانبول (١٩٢٣م).

* طبعة أخرى: اعتنى به أبو صهيب الكرمي، بيت الأفكار الدولية، عمّان، [د.ط]، (١٩٩٧م).

٣٧٤ـ **صحيح مسلم بشرح النووي**، لمحيي الدين يحيى بن شرف النووي، المطبعة المصرية ومكتبتها، مصر، (١٣٤٩هـ).

* طبعة أخرى: دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، (١٤٠٧هـ= ١٩٨٧م).

٣٧٥ـ **صفة الجنة**، لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني، تحقيق علي رضا عبد الله، دار المأمون للتراث، دمشق، سوريا.

٣٧٦ـ **صفة الجنة**، لأبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي الدنيا، تحقيق ودراسة: عمرو عبد المنعم سليم، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، مصر، مكتبة العلم، جدة، السعودية

٣٧٧ـ **صفة الصفوة**، لأبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي، تحقيق: محمود فاخوري، مطبعة الأصيل، حلب، ط١، (١٣٨٩هـ= ١٩٦٩م).

٣٧٨ـ **الصلة**، لأبي القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال، عني بنشره وصححه وراجع أصله: السيد عزت العطار الحسيني، مكتبة الخانجي، ط٢، (١٣٧٤ هـ= ١٩٥٥م).

٣٧٩ـ **الصمت**، لأبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي الدنيا، تحقيق: أبو إسحاق الحويني، دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، (١٤١٠هـ).

٣٨٠ـ **الصناعتين**، لأبي هلال الحسن بن عبد الله العسكري، ط١، (١٣٢٠هـ).

(ض)

٣٨١ـ **الضعفاء الكبير**، لأبي جعفر محمد بن عمرو العقيلي، تحقيق: عبد المعطي أمين قلعجي، دار المكتبة العلمية، بيروت، ط١، (١٤٠٤هـ= ١٩٨٤م).

٣٨٢ـ **ضعيف سنن الترمذي**، لمحمد ناصر الدين الألباني، أشرف على طباعته زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، بيروت، ط١، (١٤١١هـ=١٩٩١م).

(ط)

٣٨٣ـ **الطبقات**، لخليفة بن خياط، تحقيق: د سهيل زكار، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، (١٤١٤ هـ= ١٩٩٣م).

٣٨٤ـ **طبقات الشافعية**، لجمال الدين عبد الرحيم بن الحسن الأسنوي، تحقيق: عبد الله الجبوري، مطبعة الإرشاد، بغداد، (١٣٩١هـ = ١٩٧١م).

٣٨٥ـ **طبقات الشافعية الكبرى**، لتاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي، تحقيق: عبد الفتاح الحلو ومحمود الطناحي، مطبعة عيسى البابي، مصر، ط١، (١٣٨٨هـ).

* طبعة أخرى: دار هجر، مصر، ط٢، (١٤١٣هـ).

٣٨٦ـ **طبقات الشعراء**، لعبد الله بن محمد بن المعتز، تحقيق: عبد الستار أحمد فرّاج، دار المعارف، مصر [د.ط]، (١٩٥٦م).

٣٨٧ـ **طبقات الصوفية**، لأبي عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي، تحقيق: نور الدين شريبة، مطابع دار الكتاب العربي، مصر، ط١ (١٣٧٢هـ= ١٩٥٣م).

٣٨٨ـ **طبقات فحول الشعراء**، لمحمد بن سلام الجمحي، تحقيق: محمود محمد شاكر، دار المدني، جدة، ط١، (١٩٧٤م).

٣٨٩ـ **الطبقات الكبرىٰ**، لأبي عبد الله محمد بن سعد، دار صادر، بيروت.

٣٩٠ـ **طبقات المفسرين**، لمحمد بن علي الداوودي، تحقيق: علي محمد عمر، مطبعة الاستقلال الكبرىٰ، القاهرة، ط١، (١٣٩٢هـ= ١٩٧٢م).

٣٩١ـ **طبقات المفسرين**، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق: علي محمد عمر، مكتبة وهبة، القاهرة، ط١، (١٣٩٦هـ).

٣٩٢ـ **الطراز المتضمّن أسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز**، ليحيى بن حمزة العلوي، مطبعة المقتطف، مصر، (١٣٣٢هـ= ١٩١٤م).

(ع)

٣٩٣ـ **العبر في خبر من غبر**، لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق: أبي هاجر محمد السعيد ابن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٤٠٥هـ=١٩٨٥م).

٣٩٤ـ **العَرْف الطيّب في شرح ديوان أبي الطيب**، لناصيف بن عبد الله اليازجي، دار صادر، بيروت، [د.ط]، [د.ت].

٣٩٥ـ **العزلة**، لأبي سليمان حمد بن محمد الخطابي، المطبعة السلفية، القاهرة، ط٢، (١٣٩٩هـ).

٣٩٦ـ **العظمة**، لعبد الله بن محمد المعروف بأبي الشيخ الأصبهاني، تحقيق: رضاء الله بن محمد إدريس المباركفوري، دار العاصمة، الرياض، ط١، (١٤٠٨هـ).

٣٩٧ـ **العقد الفريد**، لشهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي، شرح وتصحيح أحمد أمين وزميليه، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ط٣، (١٣٩١هـ = ١٩٧١م).

٣٩٨ـ **العلل المتناهية في الأحاديث الواهية**، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي، تحقيق: خليل الميس، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٤٠٣هـ).

٣٩٩ـ **علوم الحديث**، لتقي الدين عثمان بن عبد الرحمن بن الصلاح الشهرزوري، تحقيق: د. نور الدين عتر، دار الفكر، سوريا، دار الفكر المعاصر، بيروت، (١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م)

٤٠٠ـ **العمدة في محاسن الشعر**، لأبي علي الحسن بن رشيق القيرواني، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الجيل، بيروت، ط٥، (١٤٠١ هـ = ١٩٨١م).

٤٠١ـ **عمدة القاري شرح صحيح البخاري**، لبدر الدين محمود بن أحمد العيني، تحقيق: صدقي جميل العطار، دار الفكر، بيروت، ط١، (١٩٩٨م).

٤٠٢ـ **عمل اليوم والليلة**، لأحمد بن محمد المعروف بابن السني، تحقيق: كوثر البرني، دار القبلة للثقافة الإسلامية ومؤسسة علوم القرآن، جدة، بيروت.

٤٠٣ـ **عمل اليوم والليلة**، لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي، تحقيق: د. فاروق حمادة، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، (١٤٠٦هـ).

٤٠٤ ـ **عوارف المعارف**، لأبي حفص عمر بن محمد السّهروردي، تحقيق: عبد الحليم محمود ومحمود الشريف، دار المعارف، مصر [د.ط]، (٢٠٠٠م).

٤٠٥ ـ **العين**، للخليل بن أحمد الفراهيدي، تحقيق: د. مهدي المخزومي وزميله، وزارة الثقافة والإعلام العراقية، دار الرشيد للنشر، (١٩٨٠م).

* طبعة أخرى: تحقيق: د. مهدي المخزومي ود. إبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال.

٤٠٦ ـ **عين المعاني في تفسير الكتاب العزيز والسبع المثاني**، لمحمد بن طيفور الغزنوي السجاوندي، دراسة وتحقيق: حمد بن صالح اليحيا (من أول القرآن إلى آخر النساء)، رسالة دكتوراه، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض.

٤٠٧ ـ **عيون الأثر**، لفتح الدين محمد بن محمد بن سيد الناس، تعليق: إبراهيم محمد رمضان، دار القلم، بيروت.

٤٠٨ ـ **عيون الأخبار**، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، مصورة دار الكتاب العربي، بيروت عن طبعة دار الكتب المصرية، (١٩٢٥م).

(غ)

٤٠٩ ـ **غاية النهاية في طبقات القراء**، لشمس الدين محمد بن محمد بن الجزري، عني بنشره ج. برجستراسر، مكتبة الخانجي، مصر، ط١، (١٣٥١هـ=١٩٣٢م).

* طبعة أخرى: تحقيق: ج. براجستراسر، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (٢٠٠٦م).

٤١٠ ـ **غرائب القرآن ورغائب الفرقان**، لنظام الدين الحسن بن محمد النيسابوري، تحقيق: الشيخ زكريا عميران، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٩٩٦م).

٤١١ ـ **غرر الخصائص الواضحة وعرر النقائص الفاضحة**، لأبي إسحاق برهان الدين محمد بن إبراهيم الكتبي الوطواط، دار صعب، بيروت.

٤١٢ ـ **غريب الحديث**، لأبي إسحاق إبراهيم بن إسحاق الحربي، تحقيق ودراسة: د. سليمان بن إبراهيم العايد، دار المدني للطباعة والنشر والتوزيع، جدة، ط١، (١٤٠٥هـ=١٩٨٥م).

٤١٣ ـ **غريب الحديث**، لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي، تحقيق: الدكتور عبد المعطي قلعجي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م).

٤١٤ ـ **غريب الحديث**، لأبي سليمان حمد بن محمد الخطابي، تحقيق: عبد الكريم إبراهيم العزباوي، خرج أحاديثه: عبد القيوم عبد رب النبي، دار الفكر، دمشق، (١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م).

٤١٥ ـ **غريب الحديث**، لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي، تحقيق: د. محمد عبد المعيد خان، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الدكن، ط١، (١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤م).

٤١٦ ـ **غريب الحديث**، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، صنع فهارسه نعيم زرزور، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط١، (١٤٠٨هـ = ١٩٨٨م).

٤١٧ ـ الغريبين، لأبي عبيد أحمد بن محمد الهروي، رواية أبي سعيد الماليني، تحقيق: محمود الطناحي، (١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م).

(ف)

٤١٨ ـ **الفائق في غريب الحديث**، لجار الله محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق: علي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة الحلبي وشركاه، مصر، ط٢.

* طبعة أخرى: تحقيق: علي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة، بيروت، [د.ط]، [د.ت].

* طبعة أخرى: تحقيق: إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٩٩٦م).

٤١٩ ـ **الفاخر**، للمفضل بن سلمة الضبي، تحقيق: عبد العليم الطحاوي وزميله، دار إحياء الكتب العربية، مصر، ط١، (١٣٨٠هـ = ١٩٦٠م).

٤٢٠ ـ **الفاضل**، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرّد، دار الكتب المصرية، القاهرة، ط٣، (١٤٢١ هـ).

٤٢١ ـ **فتح الباري شرح صحيح البخاري**، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني، أشرف على طبعه وتصحيحه: محب الدين الخطيب، ومعه تعليقات الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز، نشر وتوزيع إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، المملكة العربية السعودية.

* طبعة أخرى: مصوّرة دار المعرفة، بيروت، عن الطبعة السلفية.

٤٢٢ ـ **الفتح السماوي بتخريج أحاديث القاضي البيضاوي**، لزين الدين محمد عبد الرؤوف المناوي، تحقيق: أحمد مجتبى، دار العاصمة، الرياض.

٤٢٣ ـ **فتح العزيز شرح الوجيز**، لأبي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي، دار الفكر، بيروت (وهو مطبوع بهامش المجموع شرح المهذب).

٤٢٤ ـ **فتوح الشام**، لأبي عبد الله محمد بن عمر الواقديّ، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٤١٧هـ= ١٩٩٧م).

٤٢٥ ـ **الفرق بين الفرق**، لعبد القاهر بن طاهر البغدادي، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط٢، (١٩٧٧م).

٤٢٦ ـ **الفروق اللغوية**، لأبي هلال الحسن بن عبد الله العسكريّ، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط٢، (١٩٧٧م).

٤٢٧ ـ **فصل المقال في شرح كتاب الأمثال**، لأبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري، تحقيق: إحسان عباس، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، (١٩٧١م).

٤٢٨ ـ **فضائل القرآن**، لأبي عبد الله محمد بن أيوب بن الضريس، تحقيق: غزوة بدير، دار الفكر، دمشق، سورية، ط١، (١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م).

٤٢٩ ـ **فضائل القرآن**، لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي، مكتبة ابن تيمية، ط١، (١٤١٦ هـ).

٤٣٠ ـ **فضائل القرآن**، لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي، تحقيق: د. مروان العطية، وزميليه، دار ابن كثير، دمشق، بيروت، ط١، (١٤١٥ هـ=١٩٩٥م).

٤٣١ ـ **فضيلة الشكر**، لأبي بكر محمد بن جعفر الخرائطي، تحقيق: محمد مطيع الحافظ، د. عبد الكريم اليافي، دار الفكر، دمشق، ط١، (١٤٠٢هـ).

٤٣٢ ـ **الفقه الإسلامي وأدلته**، للدكتور وهبة بن مصطفى الزّحيلي، دار الفكر، دمشق، [د.ت]، ط٤.

٤٣٣ ـ **فقه اللغة وسر العربية**، لأبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي، تحقيق: مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ شلبي، مكتبة البابي الحلبي، مصر، ط٢، (١٩٥٤م).

٤٣٤ ـ **الفقيه والمتفقه**، لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي، تحقيق: أبي عبد الرحمن عادل ابن يوسف الغرازي، دار ابن الجوزي، السعودية، ط٢، (١٤٢١هـ).

٤٣٥ ـ **الفلك الدائر على المثل السائر**، لعز الدين عبد الحميد بن هبة الله بن أبي الحديد، طبعة حجرية (١٣٠٩هـ).

* طبعة أخرى: تحقيق: أحمد الحوفي وبدوي طبانة، دار نهضة مصر، القاهرة، ط٢، (١٩٧٣).

٤٣٦ ـ **الفهرست**، لأبي الفرج محمد بن إسحاق بن النديم، تحقيق: رضا تجدد.

٤٣٧ ـ **الفوائد البهية في تراجم الحنفية**، لأبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد اللّكنوي، تحقيق: محمد بدر الدين النعساني، دار المعرفة للطباعة، بيروت، لبنان.

٤٣٨ ـ **الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة**، لمحمد بن علي الشوكاني، تحقيق: عبد الرحمن اليماني، مطبعة السنة المحمدية، القاهرة، ط١، (١٣٨٠هـ = ١٩٦٠م).

* طبعة أخرى: تحقيق: عبد الرحمن المعلمي، أشرف على تصحيحه عبد الوهاب عبد اللطيف، دار الكتب العلمية، بيروت.

٤٣٩ ـ **فوات الوفيات**، لصلاح الدين محمد بن شاكر الكتبي، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، مطبعة السعادة، مصر.

(ق)

٤٤٠ ـ **القاموس المحيط**، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٩٩٦م.

٤٤١ ـ **قصر الأمل**، لأبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي الدنيا، تحقيق: محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، لبنان، بيروت، ط٢، (١٤١٧هـ = ١٩٩٧م).

٤٤٢ ـ **قواطع الأدلة**، لأبي المظفر منصور بن محمد السمعاني، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط١، (١٤١٨هـ=١٩٩٩م).

(ك)

٤٤٣ ـ **الكاشف عن حقائق السّنن**، لشرف الدين الحسن بن محمد الطيبي، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، مكتبة نزار مصطفى، مكة المكرّمة، الرّياض، ط١، (١٩٩٧م).

٤٤٤ ـ **الكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف**، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني، مطبوع مع الكشاف للزمخشري، دار المعرفة، بيروت.

٤٤٥ ـ **الكافي شرح البزدوي**، لحسام الدين الحسين بن علي السِّغناقي، تحقيق: فخر الدين سيد قانت، مكتبة الرشد، الرياض، ط١، (٢٠٠١م).

٤٤٦ ـ **الكافي في العروض والقوافي**، للخطيب يحيى بن علي التبريزي، تحقيق: الحسّاني حسن عبد الله، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط٣، (١٩٩٤م).

٤٤٧ ـ **الكامل في التاريخ**، لعز الدين علي بن أبي الكرم بن الأثير الجزري، دار الكتاب العربي، بيروت، ط٤، (١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م).

* طبعة أخرى: دار صادر، بيروت، (١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م).

* طبعة أخرى: اعتنى به أبو صهيب الكرمي، بيت الأفكار الدولية، عمّان، [د.ط]، [د.ت].

٤٤٨ ـ **الكامل في ضعفاء الرجال**، لأبي أحمد بن عدي الجرجاني، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، علي محمد معوض، عبد الفتاح أبو سنة، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط١، (١٤١٨هـ= ١٩٩٧م).

٤٤٩ ـ **الكامل في اللغة والأدب**، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرّد، علق عليه محمد أبو الفضل إبراهيم والسيد شحاته، دار نهضة، مصر.

* طبعة أخرى: تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي، بيروت، ط٣، (١٩٩٧م).

٤٥٠ ـ **الكتاب**، لأبي بشر عمرو بن عثمان المعروف بسيبويه، تحقيق: عبد السلام هارون، الهيئة المصرية العامة للكتاب (١٩٧٧م).

* طبعة أخرى: عالم الكتب، ط٣، (١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م).

٤٥١ ـ **الكشاف (تفسير الزمخشري)**، لجار الله محمود بن عمر الزمخشري، ومعه حاشية السيد الشريف الجرجاني، وكتاب الانتصاف فيما تضمّنه الكشاف من الاعتزال لابن المنير الإسكندراني، وبآخره تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات لمحب الدين أفندي، مكتبة الحلبي وشركاه، مصر، الطبعة الأخيرة (١٣٩٢هـ = ١٩٧٢م).

* طبعة أخرى: مكتبة البابي الحلبي، مصر، (١٩٦٦م).

* طبعة أخرى: صحّحه مصطفى حسين أحمد، دار الريان للتراث، القاهرة، دار الكتاب العربي، بيروت، ط٣، (١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م).

٤٥٢ ـ **كشف الأستار عن زوائد البزار على الكتب الستة**، لنور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، (١٤٠٤هـ=١٩٨٤م).

٤٥٣ ـ **كشف الأسرار على أصول فخر الإسلام للبزدوي**، لعلاء الدين عبد العزيز بن أحمد البخاري، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، طبعة جديدة بالأوفست (١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م).

٤٥٤ ـ **كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم**، لمحمد بن علي التهانوي، تقديم وإشراف ومراجعة د. رفيق العجم، تحقيق: د. علي دحروج، نقل النص الفارسي إلى العربية: د. عبد الله الخالدي، الترجمة الأجنبية: د. جورج زيناني، مكتبة لبنان ناشرون، بيروت، ط١، (١٩٩٦م).

٤٥٥ ـ **كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس**، لأبي الفداء إسماعيل بن محمد العجلوني، تحقيق: أحمد القلاش، نشر وتوزيع مكتبة التراث الإسلامي، حلب.

٤٥٦ ـ **كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون**، لمصطفى بن عبد الله المعروف بحاجي خليفة، تحقيق: محمد شرف الدين وزميله، منشورات مكتبة المثنى، بغداد، دار الفكر، (١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م).

* طبعة أخرى: مصوَّرة دار الفكر، بيروت، (١٩٩٠م).

٤٥٧ ـ **الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها**، لأبي محمد مكّي بن أبي طالب القيسي، تحقيق: د. محيي الدين رمضان، مجمع اللغة العربية، دمشق، (١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م).

٤٥٨ ـ **الكشف والبيان (تفسير الثعلبي)**، لأبي إسحاق أحمد بن محمد الثعلبي، تحقيق: أبو محمد بن عاشور، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١، (١٤٢٢هـ).

٤٥٩ ـ **الكشكول**، لبهاء الدين محمد بن حسين العاملي، تحقيق: الطاهر أحمد الزاوي.

٤٦٠ ـ **كفاية الأخيار**، لأبي بكر بن محمد التقيّ الحصني، تحقيق: علي عبد الحميد بلطجي ومحمد وهبي سليمان، دار الخير، دمشق، ط١، (١٩٩٤م).

٤٦١ ـ **الكفاية في علم الرواية**، لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي، تقديم محمد الحافظ التجاني، مراجعة الأستاذ عبد الحليم محمد عبد الحليم وعبد الرحمن حسن محمود، مطبعة دار التراث العربي، دار الكتب الحديثة، القاهرة، ط٢.

٤٦٢ ـ **كلمة الإخلاص وتحقيق معناها**، لزين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي، تحقيق: زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، بيروت، ط٤، (١٣٩٧هـ).

٤٦٣ ـ **الكليات** (معجم في المصطلحات والفروق اللغوية)، لأبي البقاء أيوب بن موسى الكفوي، عناية: عدنان درويش، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، (١٤١٢هـ=١٩٩٢م).

٤٦٤ ـ **كنز العمال**، لعلاء الدين علي بن عبد الملك المعروف بالمتقي الهندي، تحقيق: بكري حياني، صفوة السقا، مؤسسة الرسالة، ط٥، (١٤٠١هـ=١٩٨١م).

(ل)

٤٦٥ ـ **اللآلي شرح أمالي القالي**، لأبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري، تحقيق: عبد العزيز الميمني، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، (١٣٥٤هـ= ١٩٣٦م).

٤٦٦ ـ **لباب الإعراب**، لتاج الدين محمد بن محمد الإسفراييني (المعروف بصاحب اللباب)، دراسة وتحقيق: بهاء الدين عبد الوهاب عبد الرحمن، دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع، الرياض، ط١، (١٤٠٥هـ= ١٩٨٤م).

٤٦٧ ـ **لباب التأويل في معاني التنزيل** (تفسير الخازن)، لعلاء الدين علي بن محمد الخازن، تحقيق: محمد علي شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت، [د.ط]، (١٤١٥هـ).

٤٦٨ ـ **لباب التفسير**، لبرهان الدين محمود بن حمزة الكرماني، تحقيق: الدكتور ناصر بن سليمان العمر (رسالة دكتوراه)، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، السعودية، (١٤٠٤هـ).

٤٦٩ ـ **اللباب في علل البناء والإعراب**، لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري، تحقيق: د. عبد الإله النبهان، دار الفكر، دمشق، ط١، (١٤١٦هـ= ١٩٩٥م).

٤٧٠ ـ **لسان العرب**، لأبي الفضل محمد بن مكرم بن منظور، تحقيق: عبد الله علي الكبير وزميله، دار المعارف، مصر، طبعة جديدة.

* طبعة أخرى: دار صادر، بيروت، (١٣٨٨هـ=١٩٦٨م).

٤٧١ ـ **لسان الميزان**، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، لبنان، ط٢، (١٣٩٠هـ = ١٩٧١م).

٤٧٢ ـ **لطائف الإشارات** (تفسير القشيري)، لأبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري، تحقيق: إبراهيم البسيوني، الهيئة المصرية العامة للكتاب، مصر، ط٣.

٤٧٣ ـ **اللمع في أصول الفقه**، لأبي إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٢، (١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م).

(م)

٤٧٤ ـ **ما لم ينشر من الأمالي الشجرية**، لأبي السعادات هبة الله بن علي المعروف بابن الشجري، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، (١٤٠٥ هـ = ١٩٨٤م).

٤٧٥ ـ **المبتدأ في قصص الأنبياء عليهم السلام**، لأبي بكر محمد بن عبد الله الكسائي، رسالة ماجستير، إعداد بندر الزايدي، جامعة أم القرى، السعودية، (١٤٢٨هـ).

٤٧٦ ـ **المبسوط**، لشمس الأئمة محمد بن أحمد السرخسي، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ط٢.

٤٧٧ ـ **المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر**، لضياء الدين نصر الله بن أحمد بن الأثير، المطبعة البهية، بحوشي قدم، مصر.

* طبعة أخرى: تحقيق: أحمد الحوفي وبدوي طبانة، دار نهضة مصر، القاهرة، ط٢، (١٩٧٣م).

٤٧٨ ـ **مجاز القرآن**، لأبي عبيدة معمر بن المثنى، تحقيق: محمد فؤاد سزكين، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، (١٩٨١م).

* طبعة أخرى: تحقيق: د. فؤاد سزكين، مكتبة الخانجي، مصر.

٤٧٩ ـ **مجالس ثعلب**، لأبي العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب، تحقيق: عبد السلام هارون، دار المعارف، مصر، ط٣.

٤٨٠ ـ **المجالسة وجواهر العلم**، لأبي بكر أحمد بن مروان الدينوري، تحقيق: مشهور بن حسن آل سلمان، جمعية التربية الإسلامية، البحرين، دار ابن حزم، بيروت، [د.ط]، (١٤١٩هـ).

٤٨١ ـ **مجمع الأمثال**، لأبي الفضل أحمد بن محمد الميداني، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، مطبعة السعادة، مصر، ط٢، (١٣٧٩هـ = ١٩٥٩م).

* طبعة أخرى: تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار المعرفة، بيروت.

* طبعة أخرى: تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة الحلبي وشركاه، مصر، (١٩٧٩م).

* طبعة أخرى: منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، (١٩٦١م).

٤٨٢ ـ **مجمع الزوائد ومنبع الفوائد**، لنور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي، دار الكتاب العربي، بيروت، ط٣، (١٤٠٢هـ).

* طبعة أخرى: منشورات مؤسسة المعارف، بيروت، لبنان، (١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م).

* طبعة أخرى: مكتبة القدسي، القاهرة (١٣٥٢هـ).

٤٨٣ ـ **مجمل اللغة**، لأبي الحسين أحمد بن فارس القزويني، دراسة وتحقيق: زهير عبد المحسن، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ط١ (١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م).

٤٨٤ ـ **المجموع**، لمحيي الدين يحيى بن شرف النووي، تحقيق: محمد نجيب المطيعي، مكتبة الإرشاد، جدّة، [د.ط]، [د.ت].

٤٨٥ ـ **مجموع الفتاوى**، لأبي العباس تقي الدين بن تيميّة، جمع وترتيب عبد الرحمن بن قاسم وابنه محمد، مؤسسة الرسالة، دمشق، ط١.

٤٨٦ ـ **محاضرات الأدباء**، لأبي القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني، دار الأرقم ابن أبي الأرقم، بيروت، ط١، (١٤٢٠هـ).

٤٨٧ ـ **المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها**، لأبي الفتح عثمان بن جني الموصلي، تحقيق: علي النجدي، دار سزكين للطباعة والنشر، ط٢، (١٤٠٦هـ =١٩٨٢م).

٤٨٨ ـ **المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)**، لأبي محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي، تحقيق: المجلس العلمي بفاس، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة المغربية، (١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م).

* طبعة أخرى: تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٩٩٣م).

٤٨٩ ـ **المحصول**، لفخر الدين محمد بن عمر الرازي، تحقيق: د. طه العلواني، مؤسسة الرسالة، بيروت.

٤٩٠ ـ **المحلى**، لأبي محمد علي بن أحمد بن حزم الظاهري الأندلسي، دار الفكر، بيروت، [د.ط]، [د.ت].

٤٩١ ـ **مختار الصحاح**، لزين الدين محمد بن أبي بكر الرازي، ترتيب محمود خاطر، مطابع الـهيئة المصرية العامة للكتاب، (١٩٧٧م).

٤٩٢ ـ **مختصر تاريخ دمشق**، لأبي الفضل محمد بن مكرم بن منظور، تحقيق: روحية النحاس وزميليها، دار الفكر للطباعة والتوزيع والنشر، دمشق، سوريا، ط١، (١٤٠٢ هـ = ١٩٨٤م).

٤٩٣ ـ **مختصر التبيين لهجاء التنزيل**، لأبي داود سليمان بن نجاح الأندلسي، مجمع الملك فهد، المدينة المنورة، (١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢م).

٤٩٤ ـ **مختصر شواذ القرآن من كتاب البديع**، لأبي عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه، عني بنشره ج. برجستراسر، المطبعة الرحمانية، مصر (١٣٩٤هـ) لجمعية المستشرقين الألمانية.

٤٩٥ ـ **مختصر العلامة التفتازاني على تلخيص المفتاح للخطيب القزويني في علم المعاني والبيان والبديع**، لسعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني، طبع بمطبعة محمد علي صبيح وأولاده، مصر، ط١، (١٣٤٧هـ).

٤٩٦ ـ **مختصر قيام الليل للمروزي**، اختصره العلامة أحمد بن علي المقريزي، حديث أكادمي، فيصل آباد، باكستان، ط١، (١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨م).

٤٩٧ ـ **المخصص**، لأبي الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي، تحقيق: خليل إبراهيم جفال، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١، (١٤١٧هـ = ١٩٩٦م).

٤٩٨ ـ **مدارج السالكين شرح منازل السائرين**، لشمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية، تحقيق: محمد حامد الفقي، دار الكتاب العربي، بيروت، ط٢، (١٩٧٣م).

٤٩٩ ـ **مدارك التنزيل وحقائق التأويل (تفسير النسفي)**، لأبي البركات عبد الله بن أحمد النسفي، تحقيق: سيد زكريا، مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة، [د.ط]، [د.ت].

٥٠٠ـ **المدخل إلى السنن الكبرى**، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق: د. محمد ضياء الرحمن الأعظمي، دار الخلفاء للكتاب الإسلامي، الكويت، [د.ط]، [د.ت].

٥٠١ـ **المدونة الكبرى**، للإمام مالك بن أنس، رواية الإمام سحنون بن سعيد التنوخي عن الإمام عبد الرحمن بن القاسم عن الإمام مالك بن أنس، دار صادر، بيروت.

٥٠٢ـ **مرآة الجنان**، لعفيف الدين محمد بن عبد الله اليافعي، مطبعة دار المعارف النظامية، حيدر آباد، الدكن، الهند، ط٢، (١٣٩٠هـ = ١٩٧٠م).

٥٠٣ـ **المراسيل**، لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني، المطبعة العلمية، ط١، (١٣١٠هـ).

* طبعة أخرى: تحقيق: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، (١٩٩٨م).

٥٠٤ـ **المرشد في الوقوف على مذاهب القراء السبعة**، لأبي محمد الحسن بن علي النعماني، رسالة جامعية بتحقيق: هند السندي ومحمد الأزوري، جامعة أم القرى، مكة المكرّمة، (١٤٢٣هـ).

٥٠٥ـ **مروان بن أبي حفصة وشعره**، لقحطان رشيد التميمي، مطبعة النعمان، النجف الأشرف، العراق (١٩٧٢م).

٥٠٦ـ **المزهر في علوم اللغة**، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق: فؤاد علي منصور، دار الكتب العلمية، بيروت ط١، (١٤١٨هـ = ١٩٩٨م).

٥٠٧ـ **المسائل الاعتزالية في تفسير الكشاف**، لصالح بن غرم الله الغامدي، دار الأندلس للنشر والتوزيع، حائل، السعودية، ط١، (١٩٩٨م).

٥٠٨ـ **المستخرج**، لأبي عوانة يعقوب بن إسحاق الإسفراييني، تحقيق: أيمن بن عارف الدمشقي، دار المعرفة، بيروت، ط١، (١٤١٩هـ= ١٩٩٨م).

٥٠٩ـ **المستدرك على الصحيحين**، للحاكم لأبي عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط١، (١٩٩٠م).

* طبعة أخرى: المعرفة، بيروت، لبنان، بإشراف الدكتور يوسف عبد الرحمن المرعشلي.

* طبعة أخرى: مصوّرة دار إحياء التراث العربي، بيروت عن الطبعة الهندية.

٥١٠ـ **المستصفى**، لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي، تحقيق: محمد عبد السلام عبد الشافي، دار الكتب العلمية، ط١، (١٤١٣هـ = ١٩٩٣م).

٥١١ ـ **المستقصى في أمثال العرب**، لجار الله محمود بن عمر الزمخشري، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٢، (١٣٩٧هـ = ١٩٧٧م).

٥١٢ ـ **المسند**، لأبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي، ترتيب محمد عابد السندي.

٥١٣ ـ **مسند الإمام أحمد بن حنبل**، تحقيق: الشيخ شعيب الأرناؤوط وآخرين، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، (١٩٩٢م).

* طبعة أخرى: تحقيق: أحمد محمد شاكر، دار المعارف، مصر، (١٣٧٧هـ = ١٩٥٨م).

* طبعة أخرى: المكتب الإسلامي، دار صادر.

٥١٤ ـ **مسند البزار (البحر الزّخار)**، لأبي بكر أحمد بن عمرو البزار، تحقيق: محفوظ الرحمن زين الله وآخرين، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، ط١، (١٩٨٨هـ= ٢٠٠٩م).

٥١٥ ـ **مسند الشاميين**، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، (١٤٠٥ هـ= ١٩٨٤م).

٥١٦ ـ **مسند الشهاب**، لأبي عبد الله محمد بن سلامة القضاعي، تحقيق: حمدي السلفي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، (١٤٠٥هـ= ١٩٨٥م).

٥١٧ ـ **مسند الطيالسي**، لأبي داود سليمان بن داود الطيالسي، تحقيق: محمد بن عبد المحسن التركي، دار هجر للطباعة والنشر، مصر، ط١، (١٩٩٩م).

٥١٨ ـ **مسند الفردوس**، لشيرويه بن شهردار الديلمي، تحقيق: فؤاد أحمد الزمرلي ومحمد المعتصم بالله البغدادي، دار الريان للتراث، القاهرة، ط١، (١٤٠٨هـ=١٩٨٧م).

٥١٩ ـ **مسند أبي يعلى الموصلي**: أحمد بن علي، تحقيق: إرشاد الحق الأثري، دار القبلة، جدّة، مؤسسة علوم القرآن، بيروت، ط١، (١٩٨٨م).

* طبعة أخرى: تحقيق: حسين سليم أسد، دار المأمون للتراث، دمشق، ط١، (١٩٨٤م).

٥٢٠ ـ **مشاهد الإنصاف على شواهد الكشاف** (وهو مطبوع مع الكشاف)، لمحمد عليان المذكور، دار الريان للتراث، القاهرة، دار الكتاب العربي، بيروت، ط٣، (١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م).

٥٢١ ـ **مشكاة الأنوار**، لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي، حققها وقدم لها الدكتور أبو العلا عفيفي، الدار القومية للطباعة والنشر، القاهرة.

٥٢٢ـ **مشكاة المصابيح**، لولي الدين محمد بن عبد الله التبريزي، تحقيق: محمد ناصر الدين الألباني، منشورات المكتب الإسلامي للطباعة والنشر، بيروت، ط١ (١٣٨٠هـ = ١٩٦١م).

٥٢٣ـ **مشكل إعراب القرآن**، لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٤، (١٤٠٨هـ=١٩٨٨م).

٥٢٤ـ **مصابيح السنة**، لمحيي السنة الحسين بن مسعود البغوي، مطبعة بولاق (١٢٩٤هـ).

٥٢٥ـ **مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه**، لشهاب الدين أحمد بن أبي بكر البوصيري، تحقيق: كمال يوسف الحوت، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، ط١، (١٤٠٦هـ=١٩٨٦م).

* طبعة أخرى: دار الجنان، بيروت.

٥٢٦ـ **المصباح المنير**، لأبي العباس أحمد بن محمد الفيومي، تحقيق: يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية، بيروت.

٥٢٧ـ **مصنّف ابن أبي شيبة**، لأبي بكر بن أبي شيبة العبسي، تحقيق: محمد عوامة، دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة، مؤسسة علوم القرآن، دمشق، ط١، (٢٠٠٦م).

* طبعة أخرى: تحقيق: مختار أحمد الندوي، سلسلة مطبوعات الدار السلفية، ط١، (١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م).

٥٢٨ـ **مصنف عبد الرزاق**، لأبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، المكتب الإسلامي، بيروت، ط٢، (١٤٠٣هـ).

٥٢٩ـ **المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية**، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني، دار العاصمة، دار الغيث، السعودية، ط١، (١٤١٩هـ).

٥٣٠ـ **المعارف**، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، تحقيق: ثروت عكاشة، دار المعارف، مصر ط٤، (١٩٨١م).

٥٣١ـ **معالم أصول الدين**، لفخر الدين محمد بن عمر الرازي، راجعه طه عبد الرؤوف سعد، مكتبة الكليات الأزهرية، مصر.

٥٣٢ ـ **معالم التنزيل (تفسير البغوي)**، لـمحيي السنة الحسين بن مسعود البغوي، تحقيق: خالد عبد الرحمن العك، مروان سوار، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ط٢، (١٤٠٧هـ=١٩٨٧م).

* طبعة أخرى: تحقيق: محمد عيد النمر وآخرين، دار طيبة، الرياض، [د.ط]، (١٤٠٩هـ).

* طبعة أخرى: بهامش تفسير الخازن، مطبعة الحلبي وشركاه، ط٢، (١٣٧٥هـ= ١٩٥٥م).

٥٣٣ ـ **معالم السنن**، لأبي سليمان حمد بن محمد الخطابي (وهو شرح سنن أبي داود)، المكتبة العلمية، بيروت، لبنان، ط٢، (١٤٠١هـ= ١٩٨١م).

٥٣٤ ـ **معاني الأخبار**، لأبي بكر محمد بن إسحاق الكلاباذي، تحقيق: محمد إسماعيل أحمد فريد، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط١، (١٩٩٩م).

٥٣٥ ـ **معاني الحروف**، لأبي الحسن علي بن عيسى الرماني، تحقيق: د. عبد الفتاح إسماعيل، دار العالم العربي للطباعة، القاهرة (١٩٧٣م).

٥٣٦ ـ **معاني القراءات**، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري، مركز البحوث في كلية الآداب، جامعة الملك سعود، المملكة العربية السعودية، ط١، (١٤١٢ هـ= ١٩٩١م).

٥٣٧ ـ **معاني القرآن**، لأبي جعفر أحمد بن محمد النحاس، تحقيق: محمد علي الصابوني، جامعة أم القرى، مكة المكرَّمة، ط١، (١٤٠٩هـ).

٥٣٨ ـ **معاني القرآن**، لأبي الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش، تحقيق: فائز فارس، دار البشير، عمّان، دار الأمل، إربد، ط٣، (١٩٨١م).

٥٣٩ ـ **معاني القرآن**، لأبي زكريا يحيى بن زياد الفرّاء، تحقيق: محمد علي النجار وأحمد يوسف نجاتي، عالم الكتب، بيروت، ط٣، (١٩٨٣م).

* طبعة أخرى: الدار المصرية للتأليف والترجمة، مطابع سجل العرب، القاهرة.

٥٤٠ ـ **معاني القرآن وإعرابه**، لأبي إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج، تحقيق: الدكتور عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتب، بيروت، ط١، (١٤٠٨هـ= ١٩٨٨م).

٥٤١ ـ **المعاني الكبير**، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، تحقيق: المستشرق د. سالم الكرنكوي وعبد الرحمن المعلمي اليماني، مصوَّرة دار الكتب العلمية، بيروت عن طبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن، الهند، ط١، (١٩٤٩م).

٥٤٢ ـ **معاهد التنصيص على شواهد التلخيص**، لأبي الفتح عبد الرحيم بن عبد الرحمن العباسي، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، مصوَّرة عالم الكتب، بيروت عن ط المكتبة التجارية، مصر، (١٩٤٧م).

٥٤٣ ـ **معجم الأدباء**، لشهاب الدين ياقوت بن عبد الله الحموي، مكتبة الحلبي وشركاه، مصر، الطبعة الأخيرة.

* طبعة أخرى: دار إحياء التراث، بيروت، الطبعة الأخيرة.

٥٤٤ ـ **المعجم الأوسط**، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، تحقيق: طارق عوض الله وعبد المحسن إبراهيم، دار الحرمين للطباعة والنشر، القاهرة، [د.ط]، (١٩٩٥م).

٥٤٥ ـ **معجم البلاغة العربية**، لبدوي طبانة، دار المنارة للنشر والتوزيع، جدة، ودار الرفاعي، الرياض، ط٣، (١٤٠٨هـ=١٩٨٨م).

٥٤٦ ـ **معجم البلدان**، لشهاب الدين ياقوت بن عبد الله الحموي، دار صادر ودار بيروت، بيروت (١٣٧٦هـ = ١٩٥٧م).

٥٤٧ ـ **معجم الشعراء**، لأبي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني، تحقيق: سالم الكرنكوي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، [د.ت].

٥٤٨ ـ **معجم القراءات القرآنية**، لأحمد مختار عمر وعبد العال سالم مكرم، مطبوعات جامعة الكويت، ط٢، (١٩٨٨م).

٥٤٩ ـ **المعجم الكبير**، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، تحقيق: حمدي السلفي، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، ط٢، (١٩٨٣م).

* طبعة أخرى: تحقيق: حمدي السلفي، مكتبة العلوم والحكم، الموصل، ط٢، (١٤٠٤هـ).

٥٥٠ ـ **معجم ما استعجم**، لأبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري، تحقيق: مصطفى السقا، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ط١، (١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م).

٥٥١ ـ **معجم مقاييس اللغة**، لأبي الحسين أحمد بن فارس القزويني، تحقيق: عبد السلام هارون، مطبعة الحلبي وأولاده، مصر، ط٢، (١٣٨٩هـ = ١٩٦٩م).

٥٥٢ـ **المعجم الوسيط**، لعدد من الأساتذة في مجمع اللغة العربية، القاهرة، مطابع دار المعارف، مصر، ط٢، (١٣٩٢هـ).

٥٥٣ـ **معرفة السنن والآثار**، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق: عبد المعطي أمين قلعجي، جامعة الدراسات الإسلامية (كراتشي، باكستان)، دار قتيبة (دمشق، بيروت)، دار الوعي (حلب، دمشق)، دار الوفاء (المنصورة، القاهرة)، ط١، (١٤١٢هـ = ١٩٩١م).

٥٥٤ـ **معرفة الصحابة**، لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني، تحقيق: عادل بن يوسف العزازي، دار الوطن للنشر، الرياض، ط١، (١٤١٩ هـ = ١٩٩٨م).

٥٥٥ـ **معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار**، لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق: بشار عواد معروف وآخرين، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، (١٤٠٤هـ=١٩٨٤م).

٥٥٦ـ **المغازي**، لأبي عبد الله محمد بن عمر الواقدي، تحقيق: د. مارسدن جونس، عالم الكتب، بيروت، ط٣، (١٩٨٤م).

٥٥٧ـ **المُغرب في ترتيب المعرب**، لبرهان الدين ناصر بن عبد السيد المطرِّزي، تحقيق: محمود فاخوري وعبد الحميد مختار، مكتبة أسامة ابن زيد، حلب، ط١، (١٩٧٩م).

٥٥٨ـ **المغني**، للموفق عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي، دار الفكر، بيروت، ط١، (١٤٠٥هـ).

٥٥٩ـ **مغني اللبيب عن كتب الأعاريب**، لجمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ومطبعة المدني، مصر.

٥٦٠ـ **مغني المحتاج إلى معرفة ألفاظ المنهاج**، لشمس الدين محمد بن أحمد الشربيني المعروف بالخطيب، دار الفكر، بيروت.

٥٦١ـ **مفاتيح الغيب (التفسير الكبير)**، لفخر الدين محمد بن عمر الرازي، دار الكتب العلمية، طهران، ط٢.

* طبعة أخرى: دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط٣، (١٤٢٠هـ).

٥٦٢ـ **مفتاح السعادة**، لأحمد بن مصطفى المعروف بطاش كبرىٰ زاده، تحقيق: كامل البكري وزميله، مطبعة الاستقلال الكبرىٰ، القاهرة.

٥٦٣ ـ **مفتاح العلوم**، لأبي يعقوب يوسف بن أبي بكر السكاكي، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر، ط١، (١٣٥٦هـ = ١٩٣٧م).

* طبعة أخرى: علّق عليه نعيم زرزور، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط٢، (١٩٨٧م).

٥٦٤ ـ **مفردات غريب القرآن**، لأبي القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني، تحقيق: محمد سيد كيلاني، مطبعة الحلبي وشركاه، مصر، الطبعة الأخيرة، (١٣٨١هـ = ١٩٦١م).

* طبعة أخرى: تحقيق: صفوان عدنان داوودي، دار القلم، دمشق، والدار الشامية، لبنان، ط١، (١٤١٢هـ=١٩٩٢م).

٥٦٥ ـ **المفصّل في علم العربية**، لجار الله محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق: محمد بدر الدين النعساني، دار الجيل، بيروت، ط٢، [د.ت].

٥٦٦ ـ **المفضليات**، للمفضل بن محمد الضبي، تحقيق: أحمد محمد شاكر وزميله، دار المعارف، ط٣، (١٩٦٤م).

٥٦٧ ـ **المقاصد الحسنة فيما اشتهر من الأحاديث على الألسنة**، لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي، تحقيق: عبد الله الغماري، دار الهجرة، بيروت، (١٤٠٦هـ).

٥٦٨ ـ **مقالات الإسلاميين**، لأبي الحسن علي بن إسماعيل الأشعري، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ط١، (١٣٦٩هـ = ١٩٥٠م).

٥٦٩ ـ **المقامات**، لأبي محمد القاسم بن علي الحريري، مطبعة المعارف، بيروت، (١٨٧٣م).

٥٧٠ ـ **المقتضب**، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرّد، تحقيق: محمد عبد الخالق عضيمة، عالم الكتب، بيروت.

٥٧١ ـ **مقدمات الإمام الكوثري**، لمحمد زاهد الكوثري، دار الثريا، دمشق، ط١، (١٤١٨هـ).

٥٧٢ ـ **المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى**، لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي، تحقيق: محمد عثمان الخشت، مكتبة القرآن، القاهرة، [د.ط]، (١٩٨٤).

* طبعة أخرى: تحقيق: بسام الجابي، دار الجفاني والجابي، قبرص، ط١، (١٤٠٧هـ).

٥٧٣ ـ **المقصد لتلخيص ما في المرشد في الوقف والابتداء في علم القراءة**، لشيخ الإسلام زكريا بن محمد الأنصاري، وصاحب المرشد هو أبو محمد الحسن بن علي بن سعيد العماني، طبع بمطبعة محمود توفيق، مصر.

* طبعة أخرى: تحقيق: شريف أبو العلاء العدوي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١.

٥٧٤ ـ **المقنع في رسم مصاحف الأمصار**، لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني، تحقيق: محمد الصادق قمحاوي، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة.

٥٧٥ ـ **المكتفى في الوقف والابتدا**، لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني، تحقيق: محيي الدين عبد الرحمن رمضان، دار عمار، الأردن، ط١، (١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١م).

٥٧٦ ـ **الملل والنحل**، لأبي الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني، تحقيق: محمد سيد كيلاني، مطبعة الحلبي، مصر، (١٣٩٦هـ = ١٩٧٦م).

* طبعة أخرى: تحقيق: محمد سيد كيلاني، دار المعرفة، بيروت، (١٤٠٤هـ).

٥٧٧ ـ **الممتع الكبير في التصريف**، لأبي الحسن علي بن مؤمن بن عصفور الإشبيلي، مكتبة لبنان، ط١، (١٩٩٦م).

٥٧٨ ـ **منار الهدىٰ في بيان الوقف والابتداء**، لأحمد بن عبد الكريم الأشموني، مطبعة الحلبي، مصر، ط٢، (١٣٩٣هـ = ١٩٧٣م).

٥٧٩ ـ **منازل السائرين**، لأبي إسماعيل عبد الله بن محمد الأنصاري، مطبوع مع شرحه «مدارج السالكين».

٥٨٠ ـ **مناقب علي**، لأبي الحسن علي بن محمد بن المغازلي، تحقيق: تركي بن عبد الله الوادعي، دار الآثار، صنعاء، ط١، (١٤٢٤هـ = ٢٠٠٣م).

٥٨١ ـ **المنتظم في تاريخ الملوك والأمم**، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي، مطبعة دار المعارف العثمانية، حيدر آباد، الدكن، الهند، ط١، (١٣٥٨هـ).

٥٨٢ ـ **المنتقى**، لأبي محمد عبد الله بن علي بن الجارود، تحقيق: عبد الله عمر البارودي، مؤسسة الكتاب الثقافية، بيروت، ط١، (١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨م).

٥٨٣ـ **المنقذ من الضلال**، لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي، تحقيق: محمد محمد جابر، المكتبة الثقافية، بيروت، [د.ط]، [د.ت].

٥٨٤ـ **منهاج الطالبين وعمدة المفتين**، لمحيي الدين يحيى بن شرف النووي، عني به محمد محمد طاهر شعبان، دار المنهاج للنشر والتوزيع، جدّة، ط١، (٢٠٠٥م).

٥٨٥ـ **المنهيات**، لأبي عبد الله محمد بن علي الحكيم الترمذي، تحقيق: محمد عثمان الخشت، مكتبة القرآن للطبع والنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، (١٤٠٦هـ= ١٩٨٦م).

٥٨٦ـ **الموازنة**، لأبي القاسم الحسن بن بشر الآمدي، تحقيق: السيد أحمد صقر، دار المعارف، مصر، ط٤.

٥٨٧ـ **المواقف**، لعضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الإيجي، تحقيق: عبد الرحمن عميرة، دار الجيل، بيروت، ط١، (١٩٩٧م).

٥٨٨ـ **المؤتلف والمختلف**، لأبي القاسم الحسن بن بشر الآمدي، تحقيق: عبد الستار فراج، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، (١٣٨١ هـ= ١٩٦١ م).

٥٨٩ـ **الموشح في مآخذ العلماء على الشعراء**، لأبي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني، جمعية نشر الكتب العربية بالقاهرة، المطبعة السلفية، (١٣٤٣هـ).

٥٩٠ـ **الموضوعات**، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي، تحقيق: عبد الرحمن محمد عثمان، ط١، (١٩٦٦م).

٥٩١ـ **الموطأ**، للإمام مالك بن أنس، تحقيق: سعيد محمد اللحام، دار إحياء العلوم، بيروت، ط٢، (١٤١١هـ= ١٩٩٠م).

٥٩٢ـ **الموطأ**، برواية ابن يحيى الليثي، للإمام مالك بن أنس، تحقيق: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط٢، (١٩٩٧م).

* طبعة أخرى: تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، مصوَّرة دار إحياء التراث العربي، بيروت عن الطبعة المصرية.

٥٩٣ـ **موطأ الإمام مالك بن أنس** (رواية أبي مصعب الزهري المدني)، تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف، محمود محمد خليل، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، (١٤١٣هـ= ١٩٩٣م).

٥٩٤ـ **الموطأ للإمام مالك بشرح السيوطي**، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، مطبعة محمد علي صبيح وأولاده، مصر.

٥٩٥ـ **ميزان الاعتدال في نقد الرجال**، لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق: علي محمد البجاوي، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه، مصر، ط١، (١٣٨٢هـ = ١٩٦٣م).

* طبعة أخرى: تحقيق: علي محمد البجاوي، دار المعرفة، بيروت، لبنان.

(ن)

٥٩٦ـ **الناسخ والمنسوخ في كتاب الله عز وجل واختلاف العلماء في ذلك**، لأبي جعفر أحمد بن محمد النحاس، تحقيق: د. سليمان بن إبراهيم بن عبد الله اللاحم، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، (١٤١٢هـ=١٩٩١م).

٥٩٧ـ **النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة**، لجمال الدين يوسف بن تغري بردي الأتابكي، طبعة مصورة عن طبعة دار الكتب، مطابع كوستاتسوماس، القاهرة.

٥٩٨ـ **نزهة الألباء في طبقات الأدباء**، لأبي البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري، تحقيق: إبراهيم السامرائي، مكتبة المنار، الزرقاء، الأردن، ط٣، (١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥م).

٥٩٩ـ **النشر في القراءات العشر**، لأبي الخير محمد بن محمد الدمشقي المعروف بابن الجزري، تحقيق: علي محمد الضباع، المكتبة التجارية، مصر.

* طبعة أخرى: أشرف على تصحيحه علي محمد الضباع، طبعة دار الكتاب العربي، مصر.

٦٠٠ـ **نصب الراية**، لجمال الدين عبد الله بن يوسف الزيلعي، تحقيق: محمد عوامة، مؤسسة الريان للطباعة والنشر، بيروت، دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة، ط١، (١٤١٨هـ=١٩٩٧م).

٦٠١ـ **نفح الطيب**، لأحمد بن محمد المقري التلمساني، تحقيق: د. إحسان عباس، دار صادر، بيروت.

٦٠٢ـ **نقد الشعر**، لأبي الفرج قدامة بن جعفر البغدادي، مطبعة الجوائب، القسطنطينية، ط١، (١٣٠٢هـ).

٦٠٣ـ **نهاية الأرب في فنون الأدب**، لشهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري، نسخة مصورة عن طبعة دار المعارف، مطابع كوستاتسوماس، القاهرة.

٦٠٤ـ **نهاية السول في شرح منهاج الأصول**، لجمال الدين عبد الرحيم بن الحسن الأسنوي، عالم الكتب، بيروت.

٦٠٥ـ **النهاية في غريب الحديث والأثر**، لمجد الدين المبارك بن محمد بن الأثير الجزري، تحقيق: محمود الطناحي وزميله، دار إحياء الكتب العربية، الحلبي وشركاه، مصر، ط١، (١٣٨٣هـ = ١٩٦٣م).

٦٠٦ـ **نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج**، لشمس الدين محمد بن أبي العباس الرملي، دار الفكر، بيروت، (١٤٠٤هـ=١٩٨٤م).

٦٠٧ـ **النوادر في اللغة**، لأبي زيد سعيد بن أوس الأنصاري، تحقيق: د. محمد عبد القادر أحمد، دار الشروق، بيروت، والقاهرة، ط١، (١٩٨١م = ١٤٠١هـ).

٦٠٨ـ **نواهد الأبكار وشواهد الأفكار**، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، جامعة أم القرى، كلية الدعوة وأصول الدين، مكة المكرمة، (١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٥م).

٦٠٩ـ **نيل الأوطار**، لمحمد بن علي الشوكاني، تحقيق: عصام الدين الصبابطي، دار الحديث، مصر، ط١، (١٤١٣هـ = ١٩٩٣م).

(هـ)

٦١٠ـ **الهداية شرح بداية المبتدئ**، لأبي الحسن علي بن أبي بكر المرغيناني، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر، الطبعة الأخيرة.

٦١١ـ **هديّة العارفين (أسماء المؤلفين وآثار المصنّفين)**، لإسماعيل باشا بن محمد أمين البغدادي، طبع بعناية وكالة المعارف الجليلة، إستانبول، دار إحياء التراث العربي، بيروت، [د. ط]، (١٩٥١م).

٦١٢ـ **همع الهوامع في شرح جمع الجوامع**، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق: عبد السلام هارون وزميله، دار البحوث العلمية، الكويت، (١٣٩٤هـ = ١٩٧٥م).

(و)

٦١٣ ـ **الوافي بالوفيات**، لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي، طبع باعتناء: س ديدر ينغ، ط٢، (١٣٩٤هـ = ١٩٧٤م).

* طبعة أخرى: تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، دار إحياء التراث العربي، بيروت، (٢٠٠٠م).

٦١٤ ـ **وحي القلم**، لمصطفى صادق الرافعي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٤٢١هـ= ٢٠٠٠م).

٦١٥ ـ **الوسيط في المذهب**، لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي، تحقيق: أحمد محمود إبراهيم، محمد محمد تامر، دار السلام، القاهرة، ط١، (١٤١٧هـ).

٦١٦ ـ **الوفا بأحوال المصطفى**، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي، صححه محمد زهري النجار، المؤسسة السعيدية، الرياض.

* طبعة أخرى: تحقيق: مصطفى عبد الواحد، دار الكتب الحديثة، مطبعة السعادة، مصر، ط١، (١٣٨٦هـ= ١٩٦٦م).

٦١٧ ـ **وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان**، لشمس الدين أحمد بن محمد بن خلكان، تحقيق: د. إحسان عباس، دار صادر، بيروت.

(ي)

٦١٨ ـ **يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر**، لأبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي، تحقيق: مفيد قميحة، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، (١٩٨٣م).

* * *



فهرس المحتويات الإجمالي لكامل الكتاب

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

النص المحقق

المجلد الثاني

المجلد الثالث

المجلد الرابع

المجلد الخامس

المجلد السادس

المجلد السابع

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

المجلد الثاني عشر

المجلد الثالث عشر

المجلد الرابع عشر

الموضوع	الصفحة

المجلد الخامس عشر

الموضوع | الصفحة

المجلد السادس عشر

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

* * *

فهرس الفهارس

* * *